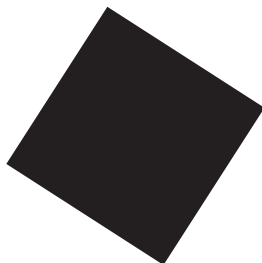
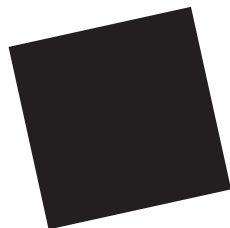


2013

Jahresbericht

Rapport d'Activité

Rapporto d'Attività



VSA-AAS

Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare

Association des archivistes suisses

Associazione degli archivisti svizzeri

Associaziun da las archivarias e dals archivaris svizzers

www.vsa-aas.org

Inhaltsverzeichnis

1	EDITORIAL: Erinnern und Vergessen	3
2	91^e Assemblée générale, 11 et 12 septembre 2014 à Lausanne	4
3	Programme de l'assemblée générale 2014	6
	Programm der Mitgliederversammlung 2014	7
4	Protokoll der 90. Jahresversammlung vom 12. September 2013 in Glarus, Saal des Restaurants Schützenhaus	8
5	Tätigkeitsbericht Juni 2013 bis Mai 2014	13
6	Vermögens- und Erfolgsrechnung 2013, Budget 2014 und 2015, Voranschlag 2016	23
7	Revisorenbericht zur Verbandsrechnung vom 1.1.2013 bis 31.12.2013	26
8	Übersicht über die Arbeitsgruppen und Produkte	27
8.1	Bildungsausschuss	27
8.2	Arbeitsgruppe Bewertung	28
8.3	Arbeitsgruppe Records Management & Digitale Archivierung	29
8.4	Arbeitsgruppe Normen und Standards	30
8.5	Arbeitsgruppe Archive der privaten Wirtschaft	32
8.6	Arbeitsgruppe Geistliche Archive	34
8.7	Arbeitsgruppe Stadt- und Gemeindearchive	35
8.8	Arbeitsgruppe Digitalisierung & analoge Sicherung	36
8.9	Arbeitsgruppe Zugang und Vermittlung	36
8.10	arbido	37
8.11	Website VSA-AAS	38
8.12	Erfahrungsaustauschgruppe Schweizer Hochschularchive	39
9	Vertretungen und Delegationen	40
9.1	Comité suisse de protection des biens culturels / Schweizerisches Komitee für Kulturgüterschutz	40
9.2	Stiftungsrat Historisches Lexikon der Schweiz	40
9.3	Schweizerische Gesellschaft für Geschichte SGG (Gesellschaftsrat)	41
9.4	Ausbildungsdelegation Information und Dokumentation I+D	42
	Délégation à la formation information et documentation I+D	45
9.5	MAS ALIS Master of Advanced Studies in Archival, Library and Information Science	48
9.6	Bericht über die Arbeit der KOST 2013/2014	50
9.7	Section des Associations Professionnelles, Conseil International des Archives (ICA/SPA)	51

1. EDITORIAL

Erinnern und Vergessen

Liebe Kolleginnen und Kollegen

Mit dem Verfassen von Jahresberichten ist es so eine Sache: Es ist immer wieder das gleiche Erschrecken, dass schon wieder ein Jahr vorbei ist und Bilanz gezogen werden muss. Und es ist immer wieder die gleiche Freude, wenn wichtige Ereignisse und Ergebnisse im Jahresbericht sichtbar werden, die man zu Unrecht bereits vergessen hat. Doch sind Jahresberichte nicht zunehmend überholt, Relikte einer Zeit, als das Vergessen leicht und das Erinnern aufwändig war? In der digitalen Welt von heute verhält es sich bekanntlich umgekehrt: jetzt ist erinnern leicht und vergessen unmöglich geworden. Doch es gibt gute Gründe, warum Vergessen wichtig, ja überlebenswichtig ist. Vergessen schafft Frei- und Spielräume, ermöglicht Neuanfänge, eröffnet Chancen. Vergessen ist nach Goethe eine «hohe Gottesgabe». Das Zuviel beschwert, erschöpft, führt zum Kollaps und in die Unfreiheit. Glücklicherweise zwingt uns die Knappheit an Speicherräumen, sei es das Gedächtnis, der Magazinraum und (noch) die elektronischen Speicher, wegzulassen. Sie zwingt uns zu verknüpfen und zu abstrahieren. Das ist letztlich Intelligenz. Das Schreiben von Jahresberichten ist also in diesem Sinne weiterhin wichtig, es ist gewissermassen Archivarbeit. Wie diese erfasst der Jahresbericht die Überfülle dessen, was aus dem letzten Jahr erinnert werden könnte, bewertet es und gibt vieles davon dem Vergessen anheim. Das Erinnerungswerte aber überliefert er in strukturierter Form und macht es so leicht zugänglich.

Deshalb, liebe Kolleginnen und Kollegen: Erfreuen Sie sich am vorliegenden Jahresbericht, den Sie als Mitglied im Verein nicht unwesentlich mitgeschrieben haben. Ganz speziell ans Herz und in die Erinnerung lege ich Ihnen die Berichte der Arbeitsgruppen, die ein weiteres Jahr sehr wichtige und wertvolle Arbeit geleistet haben. Ihnen allen sei herzlich fürs «Mitschreiben», fürs Miterinnern und Mitvergessen eines weiteren Jahres Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare gedankt.

Claudia Engler

2. 91° Assemblée générale, 11 et 12 septembre 2014 à Lausanne **91. Jahresversammlung, 11. und 12. September 2014 in Lausanne** **91ma Assemblea generale, 11 e 12 settembre 2014 a Losonna**

Organisateurs et adresse de contact

Archives cantonales vaudoises, avec les Archives de la Ville de Lausanne, et avec la collaboration de l'Association vaudoise des archivistes

Archives cantonales vaudoises, rue de la Mouline 32, 1022 Chavannes-près-Renens

Tél.: + 41 21 316 37 11, Fax: + 41 21 316 37 55, Courriel: info.acv.@vd.ch

URL: <http://www.patrimoine.vd.ch/archives-cantonales/accueil/>

Invitation à la 91° assemblée générale à Lausanne

Il y a 50 ans, précisément les 25 et 26 septembre 1964, l'AAS tenait son assemblée générale, sur les bords du lac Léman, à la faveur de l'Exposition nationale de Lausanne.

Déjà en 1933 et en 1953, elle avait choisi le chef-lieu du canton de Vaud pour ses assises, elle en fit de même en 1986. En 1994, le 1^{er} et le seul Congrès à ce jour, des trois associations faîtières des Bibliothécaires, Documentalistes et Archivistes (BDA) a réunies membres sur le campus lausannois pour parler, entre autres objets, de déontologie et de filières communes de formation.

En 1964, des doutes avaient surgi dans les esprits de la Suisse alémanique que des *Welsches* puissent organiser une grande manifestation. Les faits ont démenti ce soupçon. Non seulement, l'Exposition nationale fut inaugurée à la date prévue, mais elle rencontra un immense succès populaire et confédéral.

Puisse l'assemblée de cette année retrouver l'euphorie de 1964!

Les organisateurs ont veillé à ce que le déroulement des deux jours trouve votre adhésion, en vous faisant découvrir, selon vos choix, un lieu magique par sa situation géographique, la vitalité de ses institutions patrimoniales et ses attraits intellectuels, viticoles et monumentaux. Ils ont voulu se placer sous le thème: «Les archivistes dans leur communauté et leur Cité», rappelant par là que nos activités s'inscrivent dans les attentes et les controverses de la société: revendiquer des sites, des bâtiments et des ressources pour la conservation et la valorisation des pans de Mémoire, non sans en avoir fait au préalable l'évaluation, fait partie de nos responsabilités.

Dès lors, que cela soit par l'avion, le train, la voiture ou encore à pied, nous espérons vous voir nombreux à cette assemblée.

Nous aurons plaisir à vous saluer et à partager des moments professionnels et personnels.

Date et heure: Jeudi 11 septembre 2014, de 14h.00 à 17h.00

Lieu: Lausanne, Palais de Rumine, Salle du Grand Conseil

Einladung zur 91. Generalversammlung in Lausanne

Bereits vor 50 Jahren, am 25. und 26. September 1964, hielt der VSA anlässlich der Landesausstellung in Lausanne seine Generalversammlung am Genferseeufer ab.

Die Hauptstadt des Kantons Waadt war schon 1933 und 1953 Veranstaltungsort für Versammlungen des VSA, dann wieder im Jahr 1986. 1994 vereinigte der erste und bisher einzige Kongress der drei Verbände der Bibliothekare, Dokumentalisten und Archivare (BDA) deren Mitglieder auf dem Campus der Uni Lausanne. Themen waren damals unter anderem das Berufsethos und die gemeinsame Berufsbildung.

Im Vorfeld der Landesausstellung 1964 kamen in der Deutschschweiz Zweifel auf, ob die Welschen einen solch grossen Anlass organisieren könnten. Doch die Befürchtung war unbegründet. Die Landesausstellung wurde nicht nur planmässig eröffnet, sondern fand bei der Bevölkerung in der ganzen Schweiz grossen Anklang. Möge sich die Begeisterung von 1964 auch auf die Jahresversammlung übertragen!

Das zweitägige Programm lockt mit der Möglichkeit, die Stadt Lausanne und ihre Umgebung unter verschiedenen Aspekten kennenzulernen; ihre magische geographische Lage, ihre innovativen und aktiven Kulturinstitutionen sowie den Reiz ihrer Baudenkmäler und Weinbaugebiete.

Das gewählte Tagungsthema «Die Archivarinnen und Archivare in ihrer Gemeinde und in ihrer Stadt» soll in Erinnerung rufen, dass unsere Tätigkeit in einem direkten gesellschaftlichen Zusammenhang steht: Es gehört zu unserer Verantwortung, Standorte, Gebäude und Ressourcen für die Erhaltung und Nutzbarmachung des kulturellen Erbes einzufordern.

Ob Sie nun mit dem Flugzeug, der Bahn, im Auto oder sogar zu Fuss anreisen – wir hoffen, Sie zahlreich an der Versammlung begrüessen zu dürfen und freuen uns auf einen regen persönlichen und fachlichen Austausch.

Datum und Zeit: Donnerstag, 11. September 2014, von 14.00 Uhr bis 17.00 Uhr
Ort: Lausanne, Palais de Rumine, Salle du Grand Conseil

3. Programme de l'assemblée générale 2014

Assemblée générale: Ordre du jour

1. Salutations
2. Ordre du jour de l'assemblée générale 2014
3. Procès-verbal de l'assemblée générale 2013 à Glarus
4. Rapport d'activité de l'AAS juin 2013 - mai 2014
5. Finances de l'AAS
 - 5.1. Comptes 2013 et rapport du trésorier
 - 5.2. Rapport des vérificateurs des comptes
 - 5.3. Budget 2014 et 2015, projections 2016
6. Elections
7. Groupe de travail Numérisation & sauvegarde des données analogiques
Présentation «Workflow Digitalisierung und Ausbelichtung»
8. Délégation à la formation I+D
Présentation «Révision du plan de formation»
9. Groupe de travail Accès & communication
Présentation «Mandat, organisation, projets»
10. Informations du comité
11. Divers
12. Lieu et date de l'assemblée générale 2015, invitation des organisateurs

Table ronde et débat public:

«La conservation du patrimoine entre architecture et politique: les exemples lausannois de la Cinémathèque suisse, du Pôle muséal et de la Maison du livre et du patrimoine»

3. Programm der Mitgliederversammlung 2014

Mitgliederversammlung: Traktanden

1. Begrüssung
2. Traktandenliste der Jahresversammlung 2014
3. Protokoll der Jahresversammlung 2013 in Glarus
4. Tätigkeitsbericht des VSA Juni 2013 - Mai 2014
5. Finanzen des VSA:
 - 5.1. Jahresrechnung 2013 und Bericht der Kassiers
 - 5.2. Revisionsbericht
 - 5.3. Budget 2014 und 2015, Voranschlag 2016
6. Wahlen
7. Arbeitsgruppe Digitalisierung & analoge Sicherung
Präsentation «Workflow Digitalisierung und Ausbelichtung»
8. Ausbildungsdelegation I+D
Präsentation «Der revidierte Bildungsplan I+D»
9. Arbeitsgruppe Zugang & Vermittlung
Präsentation «Mandat, Organisation, Projekte»
10. Informationen aus dem Vorstand
11. Varia
12. Ort und Datum der Jahresversammlung 2015, Einladung der Organisatoren

Runder Tisch und Diskussion:

«Die Bewahrung des Kulturerbes zwischen Architektur und Politik: die Lausanner Beispiele Cinémathèque suisse, der Pôle muséal und das Maison du livre et du patrimoine»

4. Protokoll der 90. Jahresversammlung vom 12. September 2013 in Glarus, Saal des Restaurants Schützenhaus

4.1 Begrüssung

Die Präsidentin Anna Pia Maissen eröffnet um 14:00 Uhr die 90. Jahresversammlung des Vereins Schweizerischer Archivarinnen und Archivare. Sie begrüsst die über 160 anwesenden Mitglieder, ganz besonders die Neumitglieder, und dankt dem Landesarchiv Glarus für den tadellos organisierten Anlass.

Im Namen der Organisatoren heisst Fritz Rigendinger, Landesarchivar des Kantons Glarus, die Anwesenden herzlich in Glarus willkommen. Mit der Organisation der Jahresversammlung habe das Landesarchiv die Möglichkeit genutzt, dem VSA und seinen Mitgliedern für die professionelle Unterstützung, die das kleine Landearchiv immer wieder erfahren dürfe, zu danken. Auch dankt er den zahlreichen Sponsoren für ihre grosszügige Unterstützung des Anlasses.

A.P. Maissen begrüsst die Gäste Monika Storm, Vorstandsmitglied des Verbands der deutschen Archivarinnen und Archivare sowie Dominique Vinck, Professor am Institut des sciences sociales de l'Université de Lausanne, der im Anschluss an den statutarischen Teil der Versammlung ein Referat zum Thema Digital Humanities und die Herausforderungen für Archive halten wird. Für den heutigen Anlass entschuldigen lassen mussten sich Michael Diefenbacher, Präsident des Verbands der deutschen Archivarinnen und Archivare, Peter Müller, Vorsitzender des Südwestdeutschen Archivtags sowie Josef Riegler, Präsident des Verbands österreichischer Archivarinnen und Archivare. Beide haben auf schriftlichem Wege ihre besten Wünsche für eine fruchtbare Versammlung übermittelt. Bedauerlicherweise musste Christian Pfister, der als zweiter Gastreferent im wissenschaftlichen Teil hätte auftreten sollen, wegen eines unvorhergesehenen medizinischen Eingriffes im letzten Moment absagen. Ferner können vom Vorstand Daniel Nerlich (der mit einer Videobotschaft aus Schanghai grüsst) und Willi Studach (wegen Krankheit) ebenfalls nicht an der Versammlung teilnehmen.

In ihrer Grussadresse greift Monika Storm auf das Thema des kommenden Deutschen Archivtags «Archive ohne Grenzen» zurück und hebt hervor, wie wichtig der kollegiale Austausch und die freundschaftliche Verbundenheit zwischen den Berufsverbänden über die Landesgrenzen hinweg sind.

4.2 Traktandenliste der Jahresversammlung 2013

Die Anwesenden stimmen der vorgeschlagenen Traktandenliste einstimmig zu. Als Stimmenzähler werden Jean-Marc Comment und Andreas Fankhauser ernannt.

4.3 Protokoll der Jahresversammlung 2012 in Frauenfeld

Das Protokoll der Jahresversammlung vom 13. September 2012 in Frauenfeld wird von der Versammlung einstimmig genehmigt und dem Aktuar verdankt.

4.4 Tätigkeitsbericht des VSA Juni 2012 - Mai 2013

Die Präsidentin verweist auf den gedruckten, ausführlichen Tätigkeitsbericht. Sie hält fest, dass sie heute nach acht Jahren Vorstandsarbeit, davon sechs als Präsidentin, aus dem Vorstand ausscheiden wird. Anders als in den Vorjahren wolle sie daher heute nicht wie gewohnt den Tätigkeitsbericht nochmals zusammenfassen, sondern im Sinne eines Ausblicks auf die für sie wichtigsten Punkte der Verbandsarbeit eingehen.

Zunächst gelte es, permanent die Archivierung, wie wir sie verstehen, als Begrifflichkeit klarzustellen und dem beliebigen oder willkürlichen Gebrauch unserer Qualitätsmarke energisch entgegenzutreten. Das vom VSA publizierte Berufsprofil kann hierzu als detailliertes Argumentarium beigezogen werden. Dann stellt die fortschreitende «Dematerialisierung» der Archivinhalte eine grosse Herausforderung für die heutigen Archive dar, da sie den traditionellen Dialog zwischen dem Archiv und seinen Benutzerinnen und Benutzern zu unterbrechen droht. Hier sind kreative Lösungen bei der Vermittlung gefragt, beispielsweise durch eine Zusammenarbeit mit den Hauptkundengruppen in der Kontextualisierungsarbeit. Höchste Aufmerksamkeit ist ferner der Aufrechterhaltung der Vertrauenswürdigkeit der Archive zu schenken. Vertrauen gibt es aber nicht zum Nulltarif, Vertrauen muss stets verdient werden. Klare Regelwerke und Standards schaffen die entsprechende Basis; um diesen gerecht zu werden, braucht es adäquate Aus- und Weiterbildungen auf allen Stufen. Hier setzt sich der Berufsverband in den Bereichen Rechtssicherung, Lobbying und Ausbildung ein. Trotz dem enormen digitalen Informations- und Vernetzungspotential bleibt schliesslich der Bedarf an direkten beruflichen Kontakten unvermindert hoch. Berufliche Netzwerke wie der VSA, die ganz auf spezifische professionelle Bedürfnisse fokussiert sind, eröffnen ihren Mitgliedern eine ideale Netzwerk-Plattform und bringen zudem auch dem eigenen Berufsumfeld einen Mehrwert. Der Verband, so der Appell von A.P. Maissen, soll daher seine Funktion als Austauschplattform weiterhin sorgfältig pflegen. Der Erfolg eines Netzwerks gründet auf Personen und deren Bereitschaft, Erkenntnisse grosszügig weiterzugeben. Auf dieser Solidarität und Bereitschaft zur gegenseitigen Unterstützung und Zusammenarbeit basiert der VSA – in der Vergangenheit, heute und auch in Zukunft.

Zum Schluss bedankt sich die scheidende Präsidentin für das Vertrauen, das ihr die Mitglieder in ihrer Amtszeit entgegengebracht haben, sowie für deren Unterstützung, Engagement und Professionalität.

Mit der einstimmigen Zustimmung zum Tätigkeitsbericht 2012-2013 honoriert die Versammlung die vom Vorstand geleistete Arbeit.

4.5 Finanzen des VSA

4.5.1 Jahresrechnung 2012 und Bericht des Kassiers

Der Kassier Peter Erhart entschuldigt sich zunächst für den Produktionsfehler bei der Drucklegung des Jahresberichts, in welchem bei der Erfolgsrechnung die Ertragsseite fehlt. Die Anwesenden haben beim Eingang daher eine neue, vollständige Auflage des gedruckten Berichts erhalten. Dann weist er darauf hin, dass das Verbandsvermögen gegenüber dem Vorjahr wiederum angestiegen ist. Während auf der Ertragsseite der

anhaltende Mitgliederzuwachs zu höheren Einnahmen als budgetiert führte, bewegte sich die Aufwandseite im Budgetrahmen.

Nachdem die Versammlung den Bericht der Revisionsstelle zur Kenntnis genommen hat (siehe 4.5.2), wird die Jahresrechnung 2012 einstimmig genehmigt und dem Kassier Décharge erteilt.

4.5.2 Revisorenbericht

P. Erhart verliest den Bericht der Firma «Die Wirtschaftsprüfer.ch AG», der auf der S. 32 des Jahresberichts abgedruckt ist.

4.5.3 Budget 2013 und 2014, Voranschlag 2015

Der Kassier verweist auf die Seiten 31-32 des gedruckten Jahresberichts 2012, wo sämtliche Zahlen nachzulesen sind. Er hält fest, dass im laufenden Budget 2013 keine Veränderungen gegenüber dem Vorjahr zu verzeichnen sind. Im Budget 2014 wurden hingegen im Bereich der Drucksachen zusätzliche Fr. 10'000.00 für die Gestaltung neuer Werbemittel eingesetzt. Neu wurde zudem eine Position «Aufträge an Dritte» gebildet, um Beraterhonorare finanzieren zu können.

Die Anwesenden stimmen dem vorgeschlagenen Budget einstimmig zu.

4.6 Statutenänderung: Artikel 19

Das Archiv des VSA war bisher im Staatsarchiv Aargau als Depositum hinterlegt und bloss durch ein rudimentäres Verzeichnis erschlossen. Im Zusammenhang mit dem Vorhaben, das Verbandsarchiv professionell erschliessen zu lassen, stellte sich die Frage, ob das Archiv eines nationalen Berufsverbands nicht eher ins Bundesarchiv gehöre. Sowohl das Staatsarchiv Aargau als auch das Bundesarchiv schlossen sich der Meinung des Vorstandes an, worauf der Archivbestand von Aarau nach Bern verschoben wurde. Durch diesen Transfer wird eine Änderung von Artikel 19 der Statuten notwendig.

Die Versammlung stimmt der beantragten Änderung von Artikel 19 der Statuten vom 15. September 2011 einstimmig zu. Dabei wird folgender Wortlaut verabschiedet:

Vereinsarchiv

Das Vereinsarchiv ist im Schweizerischen Bundesarchiv deponiert.

Les archives de l'AAS

Les archives de l'AAS sont déposées aux Archives fédérales suisses.

Archivia dell'AAS

L'archivia dell'AAS è depositato presso l'Archivio federale svizzero.

4.7 Wahlen

4.7.1 Wahlen in den Vorstand

Aus dem bisherigen Vorstand sind das Ausscheiden von Gregor Egloff und Willi Studach, deren Amtszeit abgelaufen ist, sowie der Rücktritt von Frédéric Sardet zu verzeichnen.

A.P. Maissen dankt den drei Abtretenden für ihren grossen und langjährigen Einsatz zu Gunsten des Berufsverbands.

Die Präsidentin stellt daraufhin die drei Kandidatinnen vor, die sich der Versammlung zur Wahl in den Vorstand stellen:

- Anna Hug (Institution genevoise de maintien à domicile)
- Jeanette Rauschert (Staatsarchiv Aargau)
- Annkristin Schlichte (Staatsarchiv Thurgau [ab 1.10.2013] und VSA-Redaktorin arbido)

Alle drei Kandidatinnen werden in Einzelwahl einstimmig als Vorstandsmitglieder gewählt.

Die bisherigen Vorstandsmitglieder Lionel Bartolini, Peter Erhart, Antoine Glaenger, Daniel Kress, Philippe Künzler und Daniel Nerlich werden in globo für eine weitere dreijährige Amtsperiode bestätigt.

4.7.2 Wahl des Präsidiums

A.P. Maissen schlägt im Namen des Vorstands Claudia Engler als neue Präsidentin des VSA vor. C. Engler ist Direktorin der Burgerbibliothek Bern und gehört seit 2011 dem Vorstand an. Daneben ist sie u.a. auch Präsidentin des Schweizerischen Komitees für Kulturgüterschutz.

Claudia Engler wird von der Versammlung einstimmig zur neuen Präsidentin des VSA gewählt.

C. Engler bedankt sich für das Vertrauen, das ihr die Anwesenden mit diesem klaren Votum entgegengebracht haben. Mit grosser Freude, aber auch mit Respekt blicke sie der neuen Aufgabe entgegen.

Als erste Amtshandlung würdigt sie zunächst die scheidende Präsidentin Anna Pia Maissen und dankt ihr für ihr riesiges Engagement für den VSA. Ihre Amtszeit war geprägt durch zahlreiche, nachhaltige Ergebnisse und wird als «Ära Maissen» in die Geschichte des VSA eingehen. Die Anwesenden würdigen die Leistungen von A.P. mit einem kräftigen, lang anhaltenden Applaus.

Ebenfalls mit warmen Worten der neuen Präsidentin und mit Applaus der Versammlung verabschiedet werden die abtretenden Vorstandsmitglieder Gregor Egloff, Frédéric Sardet und Willi Studach.

Allen vier überreicht C. Engler zum Abschied einen grossen Korb mit verschiedenen Glarner Spezialitäten.

4.8 Arbeitsgruppe Records Management und digitale Archivierung: Präsentation «Records Management Baukasten»

Krystyna Ohnesorge, Jargo De Luca und Annouk Dunant Gonzenbach stellen den von der Arbeitsgruppe Records Management und digitale Archivierung erarbeiteten «Records Management Baukasten» vor, der ab sofort als neues Hilfsmittel auf der Website

des VSA zur Verfügung steht. Ziel des Baukastens ist, schweizerische Beispieldokumente und Vorgehensmodelle zum Records Management zu sammeln und diese gemäss ISO-Norm 15489 strukturiert sowie nach Prozessen, Subprozessen und Vorgängen unterteilt in einer Online-Anwendung zu präsentieren. Darin enthalten sind auch Dokumente, die bisher nicht publiziert waren. Es handle sich dabei nicht um eine «Best Practice», sondern um eine «Gelebte Praxis» die einen niederschweligen Einstieg in die Materie erlaube.

Die Anwesenden werden eingeladen, den Baukasten nicht nur zu nutzen, sondern diesen auch mit weiteren Dokumenten zu alimentieren. Die Arbeitsgruppe sichert eine kontinuierliche Pflege und Aktualisierung des Records Management Baukastens zu.

4.9 Varia

4.9.1 arbido Digital

A.P. Maissen informiert, dass seit vergangener Woche alle Nummern von arbido bis zurück zum Jahrgang 2000 in digitalisierter Form auf www.arbido.ch verfügbar sind. Künftig werden die Ausgaben von arbido mit einer Verzögerung von jeweils einer Nummer laufend aufgeschaltet werden. Eine Newsletter dazu folgt.

4.9.2 Jürg Hagmann, Präsident ARMA Swiss Chapter: 2. Jahresversammlung von ARMA Swiss Chapter

Jürg Hagmann lädt alle zur 2. Jahresversammlung von ARMA Swiss Chapter am 15. November 2013 in Zürich ein. Die Veranstaltung am Nachmittag ist öffentlich zugänglich, und es werden keine Teilnahmegebühren erhoben.

4.10 Jahresversammlung 2014

Mit einem bildgewaltigen, selbstironischen und mit schweizerdeutschen (!) Untertiteln versehenen Video-Clip laden Gilbert Coutaz, Directeur des Archives Cantonales Vaudoises, und Frédéric Sardet, Chef de service de la Bibliothèque et des Archives de la ville de Lausanne, zur VSA-Jahresversammlung vom 11. und 12. September 2014 in Lausanne ein.

Um 15:45 Uhr schliesst die Präsidentin den statutarischen Teil der Jahresversammlung.

In einem anschliessenden zweiten Akt hält Dominik Vinck, Professor am Institut des sciences sociales de l'Université de Lausanne, ein Referat mit dem Titel «Les chercheurs en sciences humaines confrontés à la problématique de l'archivage». Die Einführung in das Thema erfolgt durch Frédéric Sardet, der auch die Fragerunde moderiert.

Basel, 19. September 2013

Daniel Kress, Aktuar

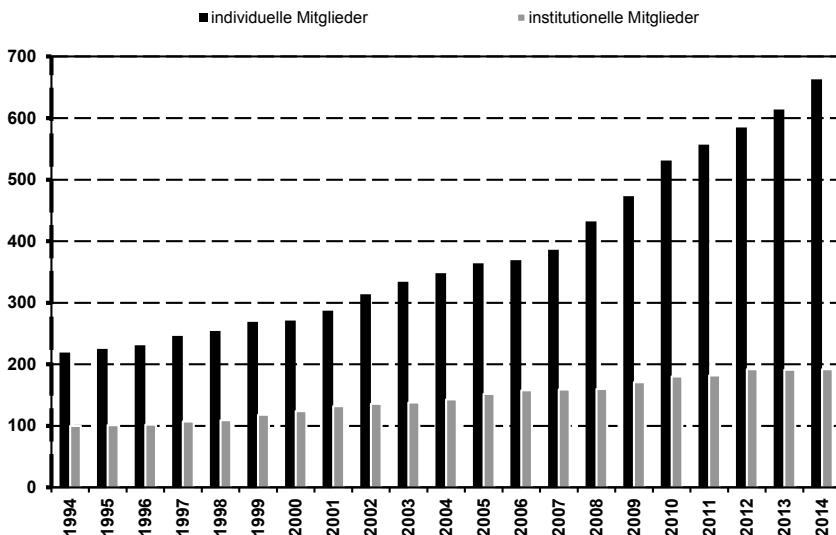
5. Tätigkeitsbericht Juni 2013 bis Mai 2014

5.1 Mitgliederentwicklung

Per Ende Mai bestand der VSA aus insgesamt 855 Mitgliedern (Vorjahr: 805). Davon waren 663 (614) individuelle Mitglieder und 192 (191) institutionelle Mitglieder. Dazu kommen noch 3 (4) Mitglieder in Ausbildung und ein einziges, sehr geschätztes Ehrenmitglied. Seit der Jahresversammlung 2013 sind an Einzelmitgliedern 70 (73) Personen eingetreten, an institutionellen Mitgliedern 8 (11). Ein neu eingetretenes Mitglied befindet sich noch in Ausbildung. Ihren Austritt haben 5 (6) institutionelle Mitglieder und 25 (38) individuelle Mitglieder bekannt gegeben. Die Austritte erfolgen bei den individuellen Mitgliedern in der Regel aufgrund einer beruflichen Neuausrichtung oder Pensionierung.

Die Mitgliederzahl des VSA ist somit im Berichtsjahr um weitere 50 (28) Mitglieder angewachsen. Der VSA freut sich und ist sehr stolz darauf, dass nach wie vor ein grosses Interesse am Berufsverband besteht. Das Wachstum ist Ansporn und Herausforderung zugleich.

Entwicklung Mitgliederzahlen 1994-2014 (Stand: 31.05.2014)



Jahr	individuelle Mitglieder	institutionelle Mitglieder	davon in Ausbildung	Total	Differenz -/+	Differenz -/+ in %
1994	219	100	0	319		
1995	225	101	0	326	7	2.2
1996	231	102	0	333	7	2.1
1997	246	107	0	353	20	6.0
1998	254	109	0	363	10	2.8
1999	269	118	0	387	24	6.6
2000	271	124	0	395	8	2.1
2001	287	132	0	419	24	6.1
2002	314	136	0	450	31	7.4
2003	334	138	11	472	22	4.9
2004	348	143	15	491	19	4.0
2005	364	152	12	516	25	5.1
2006	369	158	10	527	11	2.1
2007	386	159	9	545	18	3.4
2008	432	160	8	592	47	8.6
2009	473	171	8	644	52	8.8
2010	531	180	9	711	67	10.4
2011	557	182	4	739	28	3.9
2012	585	192	4	777	38	5.1
2013	614	191	4	805	28	3.6
2014	663	192	3	855	50	6.2

5.2 Vorstand

Vorstand 2011-2013

Claudia Engler	Präsidentin (ab 2013)	Burgerbibliothek Bern
Anna Pia Maissen	Präsidentin (bis 2013)	Stadtarchiv Zürich
Philippe Künzler	Vizepräsident (ab 2013)	Schweizerisches Bundesarchiv Bern
Daniel Nerlich	Vizepräsident (ab 2013)	Archiv für Zeitgeschichte Zürich
Gregor Egloff	Vizepräsident (bis 2013)	Staatsarchiv Luzern
Peter Erhart	Kassier	Stiftsarchiv St.Gallen
Jeannette Rauschert	Aktuarin (ab 2013)	Staatsarchiv Aargau
Daniel Kress	Aktuar (bis 2013)	Staatsarchiv Basel-Stadt
Lionel Bartolini		Archives de l'Etat de Neuchâtel
Antoine Glaenzer		Archives de la République et Canton du Jura
Anna Hug	(ab 2013)	Institution genevoise de maintien à domicile

Frédéric Sardet	(bis 2013)	Archives de la Ville de Lausanne
Annkristin Schlichte	(ab 2013)	Staatsarchiv des Kantons Thurgau
Willi Studach	(bis 2013)	Staatsarchiv Obwalden

Der Vorstand des VSA hat 2013 vier ordentliche Sitzungen und zwei ausserordentliche Sitzungen im Mai 2014 durchgeführt. Zur ordentlichen Sitzung im Mai sind wie immer die Präsidenten der VSA-Arbeitsgruppen eingeladen. In zahlreichen bi-, tri- oder mehrlateralen Treffen, ad-hoc-Arbeitsgruppen und per E-Mail wurden weitere Geschäfte besprochen und erledigt.

An der Mitgliederversammlung im September 2013 traten die langjährigen Vorstandsmitglieder Gregor Egloff, Frédéric Sardet und Willi Studach sowie die Präsidentin, Anna Pia Maissen zurück. Sie haben den Vorstand über Jahre geprägt und äusserst engagiert, ja geradezu leidenschaftlich, mitgestaltet. Die zeitgemässe Weiterentwicklung des Verbandes war eines der grossen Anliegen der Präsidentin. Dazu gehörte die Professionalisierung der Verbandsstrukturen und der beruflichen Aus- und Weiterbildung ferner die konsequente Vernetzung des Verbandes national und international sowie der Einsatz für die Interessen der Mitglieder in allen Berufsfeldern. In der Amtszeit der nun zurückgetretenen Mitglieder wurden entscheidende strategische Weichen für die Zukunft des Verbandes gestellt. Der VSA hat zudem ein klares Profil und eine tragfähige, effiziente Organisationsstruktur erhalten. Für ihren aussergewöhnlichen professionellen und persönlichen Einsatz sei der Präsidentin und den zurücktretenden Mitgliedern aufs Herzlichste gedankt.

Als Ersatz für die zurücktretenden Mitglieder wählte die Mitgliederversammlung einstimmig folgende neuen Vorstandsmitglieder: Anna Hug, Archivarin der Institution genevoise de maintien à domicile, Jeannette Rauschert, stellvertretende Staatsarchivarin des Staatsarchivs Aargau, und Annkristin Schlichte, Mitglied der Redaktion arbido und wissenschaftliche Archivarin im Staatsarchiv Thurgau. Die bisherigen Mitglieder Lionel Bartolini, Peter Erhart, Antoine Glaenzer, Daniel Kress, Philippe Künzler und Daniel Nerlich wurden für eine weitere Amtsperiode bestätigt. Zur neuen Präsidentin wählte die Mitgliederversammlung das bisherige Vorstandsmitglied Claudia Engler.

In der ersten Sitzung im Dezember 2013 konstituierte sich der Vorstand neu. Das Vizepräsidium teilen sich neu Daniel Nerlich und Philippe Künzler, das Aktuarenamt übernahm verdienstvollerweise Jeannette Rauschert. Der bisherige Aktuar Daniel Kress vertritt neu den VSA-Vorstand in der Ausbildungsdelegation I+D. Das Archiv des VSA befindet sich seit 2013 im Schweizerischen Bundesarchiv.

5.2.1 Mehrjahresplanung 2011-2013

Die Ziele der Mehrjahresplanung wurden bis 2013 weitgehend erreicht. Ihre Umsetzung und die erfolgten Massnahmen in den Bereichen Berufsbild Archivar/in, Private Überlieferungsbildung und Kulturwandel bei der Vermittlung von Archivinhalten wurden bereits ausführlich im Jahresbericht 2012 erläutert.

Verstärkt weiter verfolgte der VSA-Vorstand den Schwerpunkt Lobbying einerseits mit einer extern begleiteten Standortbestimmung und einer davon abgeleiteten strategischen Fokussierung, andererseits mit dem Beitritt des VSA zum Dachverband der schweizerischen Urheberrechtsnutzer DUN (www.dun.ch). Der Schwerpunkt Kulturwandel bei der Vermittlung von Archivinhalten fand ein erstes Resultat in der Gründung der neuen Arbeitsgruppe Zugang und Vermittlung. Lobbying und Kulturwandel bei der Vermittlung von Archivinhalten werden auch in der Mehrjahresplanung 2014-2016 gewichtige Schwerpunkte bleiben. Die Mehrjahresplanung 2014-2016 wird erst in der 2. Hälfte 2014 abgeschlossen, da die Schwerpunktsetzung massgeblich von den Ergebnissen der noch laufenden Strategieplanung abhängig ist.

5.3 Netzwerk Archivlandschaft Schweiz / Arbeitsgruppen

Wie bis anhin leisten die Arbeitsgruppen des Verbandes wertvolle und wichtige Arbeit. Sie sind, wie der Jahresbericht 2011 feststellt, «das Rückgrat des VSA». Das Erfolgsmodell der Arbeitsgruppen besteht in ihrer Besetzung durch Spezialisten aus der Praxis und gleichzeitig in ihrer Heterogenität: In den Arbeitsgruppen finden Vertreterinnen und Vertreter unterschiedlichster Archive und Institutionen, Sprachregionen und weit gestreuter professioneller und persönlicher Interessen zusammen. Die Empfehlungen, Vereinbarungen und Veranstaltungen der Arbeitsgruppen sind allein schon deshalb in der Regel erfolgreich, weil sie bereits im Kompromiss und mit hohem Praxisbezug erarbeitet worden sind. Damit ein Rückgrat kräftig und beweglich bleibt, muss es trainiert und darf nicht mit zu viel Gewicht belastet werden. Um die Arbeitsgruppen zumindest administrativ zu unterstützen, hat der Vorstand deshalb das Angebot an Dienstleistungen, die ihnen vom VSA-Sekretariat zur Verfügung gestellt werden können, noch einmal präzisiert und die Arbeitsgruppen an der traditionellen gemeinsamen Mai-Sitzung eingeladen, diese auch zu nutzen. Eine Umfrage bei den Arbeitsgruppen zeigte deren grundsätzliches Interesse an einer Kollaborationsplattform, deren Funktionalitäten und Realisierung noch geprüft werden.

Um die Aktivitäten und die Angebote der Arbeitsgruppen einfacher und sichtbarer zu vermitteln, hat der VSA für jede Arbeitsgruppe eine Postkarte erstellt. Die einheitlichen und im VSA-Corporate Design gestalteten Postkarten richten sich an Interessierte innerhalb und ausserhalb des Verbandes. Jede Arbeitsgruppe wird auf der Vorderseite der Postkarte durch ein Mitglied und ein Zitat repräsentiert. Die Rückseite enthält eine kurze Einführung in die Arbeit der Arbeitsgruppe sowie einen Link auf die entsprechende Rubrik der VSA-Website. Zusammen bilden die Postkarten ein stimmiges Ganzes und sind ein Abbild des Verbandes. Die Arbeitsgruppen haben das Postkartenprojekt mit Texten, guten Hinweisen und «Fotomodells» sehr positiv unterstützt.

Das Berufsfeld der Archivarinnen und Archivare ist seit längerem im Wandel. Damit ergeben sich auch neue Fragestellungen, die nicht nur in den bestehenden Arbeitsgruppen gelöst werden können. An seiner Sitzung vom 12. September 2013 beschloss der Vorstand die Gründung der neuen Arbeitsgruppe «Zugang und Vermittlung». Ihr Auftrag ist, Ideen und Vorstellungen zeitgemässer Formen von Zugang und Vermittlung zu entwickeln, anzuregen und zu fördern. Sie soll sich mit Fragen zum Verhältnis von Archiven

zu digital sciences auseinandersetzen und Zugangsangebote entwickeln, welche die Informations- und Kommunikationstechnik mit archivischen Prinzipien sowie mit den Zugangsrechten, Schutzansprüchen und Verwertungsrechten verbindet. Erfreulicherweise fand der Aufruf unter den VSA-Mitgliedern, sich für die Mitarbeit in der Arbeitsgruppe zur Verfügung zu stellen, ein grosses Echo, so dass die neue Arbeitsgruppe am 5. Dezember 2013 ihre erste, konstitutive Sitzung abhalten konnte.

Trotz des erfolgreichen Starts der Arbeitsgruppe Zugang und Vermittlung haben leider andere Arbeitsgruppen zunehmend Mühe, Mitglieder zu finden. Die knapper werdenden Ressourcen erlauben es einigen Archiven und Institutionen nicht mehr, ihre Mitarbeitenden für eine Tätigkeit in einer Arbeitsgruppe freizustellen. Da der Verband nur durch und dank diesem freiwilligen Engagement der Archivarinnen und Archivare lebt, ist es enorm wichtig, dass die Archivinstitutionen weiterhin grosszügig bleiben und ein Engagement der Mitarbeitenden in einer VSA-Arbeitsgruppe unterstützen. Sie profitieren mehr davon, als dass es ihnen Ressourcen kostet. Und nur ein starker Verband mit stabilem Rückgrat kann die Interessen seiner Mitglieder durchsetzen.

5.4 Aus- und Weiterbildung 2013

Die geschätzten und bewährten Ausbildungsangebote des VSA deckten erneut viele Interessen und Fragestellungen ab und waren wie immer sehr gut besucht. Ein grosser Dank geht einmal mehr an den Bildungsausschuss, der alle Veranstaltungen organisiert und/oder koordiniert und auch immer dafür besorgt ist, dass der Veranstaltungskalender rechtzeitig Anfang Jahr erscheint.

Da die Nachfrage unvermindert gross ist, wurde der VSA-Grundkurs auch 2013 zweimal durchgeführt. Rund 50 Mitarbeitende aus den verschiedensten Archivinstitutionen bekamen eine fundierte Einführung in die Archivarbeit und konnten gleichzeitig wichtige berufliche Kontakte knüpfen. Der anhaltende Erfolg des Grundkurses ist den beiden engagierten Leiterinnen Rita Lanz und Brigitte Kalbermatten sowie den nicht weniger engagierten Referentinnen und Referenten zu verdanken.

Die Fachtagung 2013 fand am 24. Mai zum Thema «Jenseits des Online-Katalogs. Neue Wege der Vermittlung im Informationszeitalter» in Bern statt. Innerhalb dieser vielseitigen Veranstaltung referierte auch Prof. Dr. Regina Wecker als Präsidentin der Schweizerischen Gesellschaft für Geschichte SGG zur Forderung der Historikerinnen und Historiker nach einem vereinfachten Zugang zu den Archivbeständen. Aus ihrer Sicht problematisch sind die gesetzlichen Bestimmungen sowie Datenschutz und Persönlichkeitsschutz, welche die Einsichtnahme erschweren oder zeitgeschichtliche Forschungen sogar verhindern. Regina Wecker löste damit an der Tagung eine anregende Diskussion zum Anspruch und den Möglichkeiten der Vermittlung von Archivalien aus.

2013 fand turnusgemäss kein Archivzyklus statt. Hingegen boten verschiedene Arbeitsgruppen des VSA Veranstaltungen an, teilweise als Modul innerhalb von Veranstaltungen, die nicht vom VSA organisiert wurden. Solche Kooperationen sind sehr wichtig, weil sie die Anliegen und Angebote des VSA auch einem Publikum ausserhalb der engeren Archivwelt bekannt machen. Die stets sehr aktive Arbeitsgruppe Archive der privaten

Wirtschaft eröffnete den vielfältigen Veranstaltungsreigen am 8. Februar 2013 mit einem Panel zum Thema «Global Player – Local Storage? Schweizer Wirtschaftsarchive zwischen (globaler) Geschäftstätigkeit und (lokaler) Überlieferung» anlässlich der 3. Schweizerischen Geschichtstage, die an der Universität Freiburg stattfanden. Die Referentinnen und Referenten zeigten am Beispiel der Globalisierung archivische Problemstellungen, Methoden zur Lösung und ihre Auswirkungen auf die Geschichtswissenschaft auf. Die Arbeitsgruppe Normen und Standards bot am 27. März 2013 in Bern einen Workshop zum Thema «Autoritätseinträge und Normierungen mit ISAAR (CPF)» an, und die Arbeitsgruppe der Stadt- und Gemeindearchive fand sich wie immer Ende Jahr am 29. November zu einer Tagung zusammen. Ihr Thema war die «Aktenbewertung aus kommunaler Sicht». Am 28. Februar und am 14. Juni 2013 hatten die VSA-Mitglieder ausserdem die Möglichkeit, an der von Memoria und Bibliothek, Information Schweiz BIS organisierten Fachtagung «Audiovisuelle Archive. Licence_to_Digitize» teilzunehmen. Dabei ging es um die Veränderung der klassischen Archivarbeiten im digitalen Zeitalter sowie um die Normen und Qualitätsansprüche, um eine nachhaltige Verfügbarkeit der Daten zu garantieren.

Weiterhin vertreten ist der VSA in der Programmkommission und im Beirat des Weiterbildungsstudienganges in Archiv-, Bibliotheks- und Informationswissenschaften MAS ALIS (Master of Advanced Studies in Archival, Library and Information Science) der Universitäten Lausanne und Bern sowie über die Ausbildungsdelegation in der I+D-Lehrlingsausbildung. Damit unterstützt der VSA die verbandsexternen, beruflichen und wissenschaftlichen Ausbildungsgänge im Archibereich.

5.5 Öffentlichkeitsarbeit / Lobbying

5.5.1 Nationale Ebene

Der VSA-Vorstand hat seit längerem ein Defizit beim Lobbying für unseren Beruf festgestellt. Als Milizverband konnte der VSA sich bisher nur punktuell und meist reaktiv für Forderungen und Interessen des Verbandes einsetzen. Der Vorstand entschied deshalb bereits 2012, die professionellen und finanziellen Ressourcen zu bündeln und gezielt für ausgewählte Anliegen einzusetzen. 2013 verfasste eine Arbeitsgruppe des VSA-Vorstandes einen Vorgehensplan. Dazu gehörte in einem ersten Schritt im März und Mai 2014 eine generelle Standortbestimmung zum VSA, in der der Vorstand mit Unterstützung einer externen, auf Public affairs und politisches Lobbying spezialisierten Beratungsfirma die Möglichkeiten und Grenzen des Verbandslobbyings prüfte. Noch im gleichen Jahr sollen in einem zweiten Schritt klare Prioritäten definiert und Strategien festgelegt werden, die baldmöglichst in konkrete Massnahmen umgesetzt werden. Bereits vorgängig, aber auch im Hinblick auf ein schlagkräftiges und gebündeltes Lobbying, trat der VSA 2013 dem Dachverband der schweizerischen Urheberrechtsnutzer DUN bei (www.dun.ch). Dieser vertritt die Koordination und Wahrnehmung der gesetzepolitischen Anliegen und wirtschaftlichen Interessen seiner Mitglieder, zu denen neben dem VSA unter anderem auch der BIS oder der SRG SSR gehören. Erfolgreiches Lobbying betrieb der VSA für die Beibehaltung der Bundesbeiträge für die Sicherstellungsdokumentationen, die im revidierten Kulturgüterschutzgesetz wieder aufgenommen sind.

Ein stilles, aber nicht weniger wichtiges Lobbying und eine wertvolle Vernetzung betreiben traditionsgemäss die Arbeitsgruppen des VSA. Sie stehen in der Regel in Kontakt mit den unterschiedlichsten verbandsexternen Arbeitsgruppen und Organisationen, die verwandte Fragestellungen bearbeiten. Als ein Beispiel zu nennen ist die neue Arbeitsgruppe Zugang und Vermittlung, die mit einem Mitglied in der OpenGLAM-Foundation (<http://openglam.org>) vertreten ist.

5.5.2 Internationale Ebene

Die Vernetzung im internationalen Bereich gehört zu den festen Aufgaben eines nationalen Berufsverbandes. Mit der VSA-Delegierten Cristina Bianchi (Archives communales de Pully) ist der Verband weiterhin im ICA vertreten. Die Mitglieder werden durch den VSA-Newsletter über wichtige Aktivitäten des ICA informiert. Cristina Bianchi engagiert sich zudem aktiv im ICA-Programm der SPA (Section of Records Management an Archival Professional Associations).

Traditionell und freundschaftlich gepflegt werden die Kontakte zu den benachbarten Berufsverbänden wie dem Verband deutscher Archivarinnen und Archivare VdA, der Association des archivistes français AFF, dem Verband österreichischer Archivarinnen und Archivare VÖA und zum Südwestdeutschen Archivtag. Die Präsidenten der Verbände werden jeweils zu den VSA-Jahresversammlungen eingeladen und schätzen diesen direkten Kontakt sehr. So nahm Dr. Monika Storm als Vertreterin des VdA an der VSA-Jahrestagung am 12./13. September in Glarus teil. Am 83. Deutschen Archivtag, der vom 25. bis 28. September in Saarbrücken stattfand, vertraten umgekehrt die amtierende und die bisherige Präsidentin gemeinsam den VSA. Anna Pia Maissen überbrachte als scheidende Präsidentin die Grussworte des VSA und berichtete über die aktuellen Archivfragen in der Schweiz. Sie bleibt weiterhin Mitglied im Organisationskomitee des Südwestdeutschen Archivtags und stellt so den Austausch zwischen den südwestdeutschen und Schweizer Archivarinnen und Archivaren sicher.

Die Abteilung FAIFE der IFLA wird in Zusammenarbeit mit der Stiftung Globeethics.net vom 13. bis 15. August 2014 in Genf eine Satellitentagung zum Thema «Ethical Dilemmas in the Information Society. How Codes of Ethics help to find ethically founded Solutions» durchführen. Der VSA unterstützte die Vorbereitungen mit der Delegation eines Referenten (Gilbert Coutaz, Archives cantonales vaudoises), der den Ethik-Codex des VSA vorstellen wird, einem finanziellen Beitrag und der Bewerbung des Anlasses mittels Website und Newsletter.

5.5.3 arbidio

Auf vielfachen Wunsch und als Dienstleistung an die Mitglieder und Abonentinnen und Abonnenten haben der VSA und BIS als Herausgeber die Fachzeitschrift arbidio online verfügbar gemacht. Seit September 2013 sind alle Nummern ab Jahrgang 2000 digitalisiert und im pdf-Format im Netz verfügbar. arbidio erscheint weiterhin im Druck. Die einzelnen Nummern werden jeweils nach Erscheinen des neuesten Heftes online gestellt.

Gleichzeitig mit seinem Rücktritt aus dem VSA-Vorstand verliess Frédéric Sardet auch

die Redaktion von *arbido*. Er hat jahrelang mit Herzblut und Fachverstand die Redaktionsarbeit für den VSA wahrgenommen und die hohe Qualität und Ausrichtung der Fachzeitschrift mitgeprägt. Der VSA ist ihm für sein grosses Engagement sehr dankbar. Die Vertretung von *arbido* im Vorstand des VSA übernahm mit ihrer Wahl die *arbido*-Redaktorin Annkristin Schlichte. Als neues VSA-Redaktionsmitglied ergänzt seit Dezember 2013 Gilliane Kern die *arbido*-Redaktion. Gilliane Kern hat sich nach einem geisteswissenschaftlichen Studium ständig im Archivwesen weitergebildet und dabei vielfältige Erfahrungen in unterschiedlichsten Archiven gesammelt. Auch verfügt sie über eine grössere publizistische Erfahrung. Gilliane Kern ist derzeit als Projektverantwortliche von Docuteam, Baden-Dättwil, für Projekte in der Romandie zuständig.

Der BIS führte 2013 eine Umfrage unter seinen Mitgliedern zu *arbido* durch. Es zeigte sich, dass die Mitglieder des BIS weitgehend mit der Ausrichtung, der Mehrsprachigkeit und vier Ausgaben im Jahr zufrieden sind. Kritisiert werden das Layout, die *arbido*-Website und der Newsletter. Gewünscht wird zudem eine Ergänzung der monothematischen Hefte mit Verbandsnachrichten. Der VSA, der bereits 2009 eine Umfrage unter seinen Mitgliedern veranstaltet hatte, verzichtete auf eine neuerliche Befragung, lancierte aber eine Masterarbeit am MAS ALIS der Universitäten Bern und Lausanne. Die Arbeit untersucht die europäische Publikationslandschaft (print, e-publishing) im Bereich der Informationswissenschaften, analysiert erfolgreiche Publikationsmodelle auch inhaltlich genauer und untersucht eine mögliche Übertragung der Modelle auf *arbido*. Ziel der Masterarbeit ist es, eine neue Diskussionsgrundlage für die Zukunft von *arbido* als von zwei Verbänden getragene, zweisprachige und qualitativ hochstehende Fachzeitschrift zu schaffen. Parallel dazu intensivierten die Vorstände von BIS und VSA die Gespräche über die konzeptionelle Ausrichtung der Zeitschrift. Es ist geplant, *arbido* ab 2017 sowohl elektronisch als auch als Print zu publizieren.

5.5.4 Website / Newsletters

Erneut gelang es dem Webmaster Nicolas Bugnon und dem Webredaktor Daniel Nerlich, die Website aktuell und attraktiv zu halten. Aktualisiert wurden insbesondere die Informationen zu den einzelnen Arbeitsgruppen und die Rubrik Vertretungen und Delegationen. Nach wie vor geschätzt wird der Newsletter, der hauptsächlich für Stellenangebote genutzt wird. In der Regel werden wöchentlich zwei bis drei Nachrichten vom Sekretariat an die VSA-Mitglieder verschickt.

5.5.5 Vertretungen und Delegationen des VSA

Mit dem Wechsel des Präsidiums und dem Rücktritt von Vorstandsmitgliedern kam es zu kleineren Personalveränderungen bei den Vertretungen und Delegationen des VSA. Unverändert blieben die Delegationen von Cristina Bianchi im ICA/SPA, von Tobias Wildi (Docuteam, Baden-Dättwil) und Gilbert Coutaz (Archives cantonales vaudoise) in der Eidgenössischen Kommission für Kulturgüterschutz, von Anna Pia Maissen (Stadtarchiv Zürich) im Stiftungsrat des Historischen Lexikons der Schweiz HLS und von Simone Chiquet (Schweizerisches Bundesarchiv, Bern) bei der Schweizerischen Gesellschaft für Geschichte SGG und infoclio.ch. Die neue Präsidentin, Claudia Engler, übernahm von

ihrer Vorgängerin die Vertretung des VSA als Gast in der Archivdirektorenkonferenz ADK und als Mitglied der Programmleitung des Master of Advanced Studies in Archival, Library and Information Science MAS ALIS der Universitäten Bern und Lausanne. Daniel Kress (Staatsarchiv Basel-Stadt) ersetzte Willi Studach als Mitglied der Ausbildungsdelegation I+D. Seit dem Beitritt des VSA zum Dachverband der Urheber- und Nachbarrechtsnutzer DUN vertritt Philippe Künzler (Schweizerisches Bundesarchiv) die Anliegen unseres Verbandes im DUN-Vorstand. Der VSA bedankt sich herzlich bei den Delegierten für ihren grossen und kompetenten Einsatz.

6. Zusammenfassung

Der VSA wächst wie bisher kontinuierlich. Die wenigen Austritte erfolgen in der Regel aufgrund einer beruflichen Neuausrichtung oder Pensionierung. Umso bemerkenswerter war ein Austrittswunsch eines Kollegen aus der Romandie mit der Begründung, dass die Unterlagen und Angebote des VSA nicht alle übersetzt respektive zu deutschschweizlastig sind. Hier ist der VSA als mehrsprachiger Verband in die Pflicht genommen, weiterhin für alle Mitglieder aus der ganzen Schweiz zugänglich und verständlich zu sein.

Die Mehrjahresplanung 2011-2013 konnte weitgehend umgesetzt werden. Weiter verfolgt werden insbesondere die Schwerpunkte Lobbying und Kulturwandel bei der Vermittlung von Archivinhalten. Die Mehrjahresplanung 2014-2016 ist wegen der laufenden Strategieplanung durch den 2013 erneuerten Vorstand noch in Erarbeitung.

Einmal mehr erfolgreich waren 2013 die Ausbildungsangebote. Das konstant hohe Niveau und die Attraktivität der Angebote verdankt der VSA dem grossen Engagement des Bildungsausschusses und der anderen Arbeitsgruppen. Erfreulich waren speziell auch die Angebote, die in Kooperation mit anderen Verbänden (BIS, Memoriv) und Veranstaltern (Schweizerische Geschichtstage) stattfinden. Solche Projekte sind immer auch die Gelegenheit, archivfachliche Themen einem fachfremden Publikum näher zu bringen.

Öffentlichkeitsarbeit und Lobbying wurden sowohl auf nationaler wie internationaler Ebene im gewohnten Rahmen gepflegt. Zusätzlich führte der Vorstand mit externer Begleitung eine Standortbestimmung durch, die zum Ziel hat, künftig ein fokussierteres und schlagkräftigeres Lobbying für den Verband umzusetzen. Zur Öffentlichkeitsarbeit gehört auch die Publikation *arbido*. Die beiden Trägerverbände BIS und VSA erarbeiten derzeit die Grundlagen, damit *arbido* ab 2017 hybrid, d.h. elektronisch und print, publiziert werden kann. Beibehalten werden soll die Ausrichtung von *arbido* als thematische Fachzeitschrift.

Die vielfältigen Aktivitäten des Verbandes sind nur möglich dank den zahlreichen engagierten Mitgliedern und der Unterstützung der Archivinstitutionen. Es ist jedes Jahr beeindruckend, was ehrenamtliche Arbeit zu leisten vermag, und dies stets hochgradig professionell und immer topaktuell. Der VSA kann deshalb ausserordentlich stolz auf sich sein. Ein Vergleich mit anderen Verbänden zeigt, dass eine so grosse Verbundenheit und ein so grosser Einsatz im Milizsystem längst nicht mehr überall die Regel sind.

Der VSA-Vorstand dankt allen ganz herzlich, die sich in irgendeiner Weise, sei es als Institutionen oder Einzelmitglied, in Arbeitsgruppen, Delegationen, Vertretungen oder bei Weiterbildungen tatkräftig eingebracht, Unterstützung geleistet, die wichtigen, entscheidenden Fragen gestellt haben oder dem Verband einfach als Mitglied die Treue hielten. Nochmals ein ganz grosser Dank geht an die bisherige Präsidentin Anna Pia Maissen und die zurückgetretenen Vorstandsmitglieder, die aufs Beste vorgelebt haben, was Engagement und Einsatz heisst. Sie haben den bleibenden und den neuen Mitgliedern des Vorstandes einen sehr gut organisierten Verband mit klaren Strukturen und Zielen übergeben. Den aktuellen Vorstandsmitgliedern danke ich für die Bereitschaft, Freude und auch den Mut, den Verband weiter in die Zukunft zu führen.

Claudia Engler, Präsidentin des VSA

6. VSA Vermögens- und Erfolgsrechnung 2013 Budget 2014 und 2015, Voranschlag 2016

Vermögensrechnung		Geschäftsjahr 2013		Vorjahr 2012
AKTIVEN				
1000	Kasse	Fr.	0.00	Fr. 0.00
1010	Postcheckkonto	Fr.	144'915.37	Fr. 90'575.11
1020	Valiant Universalkonto	Fr.	58'051.27	Fr. 54'396.42
1022	Valiant Sparkonto	Fr.	102'020.35	Fr. 101'827.30
1100	Debitoren allgemein	Fr.	910.00	Fr. 2'110.00
1109	Delkredere / Wertberichtigung Debitoren	Fr.	-100.00	Fr. -400.00
1170	Debitor Steuerverwaltung	Fr.	103.92	Fr. 572.95
1180	Debitoren Vorauszahlung	Fr.	-320.00	Fr. 0.00
1300	Transitorische Aktiven	Fr.	1'770.50	Fr. 2'849.93
PASSIVEN				
2000	Kreditoren allgemein	Fr.	37'821.35	Fr. 20'438.70
2300	Transitorische Passiven	Fr.	6'600.00	Fr. 6'600.00
2800	Eigenkapital am 1.1.2013	Fr.	224'893.01	Fr. 199'043.37
	Gewinn gemäss ER	Fr.	38'037.05	Fr. 25'849.64
	Verbandsvermögen am 31.12.2013	Fr.	262'930.06	Fr. 224'893.01
		Fr.	307'351.41	Fr. 307'351.41

Für die Buchhaltung:
Ruth Hess
Büro Pontri GmbH

Der Kassier:
Peter Erhart
Stiftsarchiv St. Gallen

Erfolgsrechnung 2013

	Vorjahr 2012	Geschäftsjahr 2013	Budget 2013	Budget 2014	Budget 2015 neu	Voranschlag 2016
AUFWAND						
<i>Vorstand / Vereinsorgane</i>						
Vorstand	604.00	811.30	2'000.00	2'000.00	2'000.00	2'000.00
allgemeine Spesen Arbeitsgruppen	6'106.50	4'550.25	12'000.00	12'000.00	12'000.00	12'000.00
Total Vorstand	6'710.50	5'361.55	14'000.00	14'000.00	14'000.00	14'000.00
<i>Veranstaltungen, Tagungen</i>						
Jahresversammlung	6'686.42	4'312.90	20'000.00	20'000.00	10'000.00	10'000.00
Grundkurs	39'445.55	41'405.85	35'000.00	35'000.00	40'000.00	40'000.00
Fachtagungen	5'289.10	7'016.62	8'000.00	8'000.00	8'000.00	8'000.00
Archivtag	2'842.85	-	-	10'000.00	-	10'000.00
Zyklus Archivpraxis	4'277.90	-	-	10'000.00	-	10'000.00
Praxis Wirtschaftsarchiv		-	20'000.00	20'000.00	20'000.00	20'000.00
Workshops					2'000.00	2'000.00
Total Veranstaltungen, Tagungen	58'541.82	52'735.37	83'000.00	93'000.00	80'000.00	90'000.00
<i>Beteiligungen / Projekte</i>						
I+D-Lehre	10'000.00	5'000.00	10'000.00	10'000.00	10'000.00	10'000.00
Mitgliedschaften	2'172.86	7'180.94	3'000.00	3'000.00	8'000.00	8'000.00
Total Beteiligungen / Projekte	12'172.86	12'180.94	13'000.00	13'000.00	18'000.00	18'000.00
<i>Publikationen / PR</i>						
Arbido	7'902.95	9'471.80	15'000.00	15'000.00	15'000.00	15'000.00
Arbido Redaktion VSA	8'219.50	8'763.45	8'000.00	8'000.00	8'000.00	8'000.00
Webseite VSA	4'001.05	1'175.90	2'000.00	2'000.00	2'000.00	2'000.00
Webmaster VSA	2'000.00	2'000.00	2'000.00	2'000.00	2'000.00	2'000.00
Publikationen / PR	19'496.15	11'942.95	15'000.00	15'000.00	15'000.00	15'000.00
Arbeitsgruppen	-	-	2'000.00	2'000.00	2'000.00	2'000.00
Total Publikationen / PR	41'619.65	33'354.10	44'000.00	44'000.00	44'000.00	44'000.00
<i>Verwaltungskosten</i>						
Sekretariat	45'485.75	46'594.65	50'000.00	50'000.00	50'000.00	50'000.00
Büromaterial / Drucksachen	5'234.60	3'963.60	3'000.00	5'000.00	5'000.00	5'000.00
Gestaltung Drucksachen				10'000.00	-	
Telefon / Internet	1'070.55	577.30	1'000.00	1'000.00	1'000.00	1'000.00
Porti, PC, Bank-Spesen	4'237.57	6'004.20	4'500.00	4'500.00	6'000.00	6'000.00
EDV	295.00	393.00	500.00	500.00	800.00	800.00
Übersetzungen	308.35	361.25	2'000.00	2'000.00	2'000.00	2'000.00
Aufträge an Dritte				2'000.00	-	
übriger Aufwand	1'289.00	134.40	500.00	500.00	500.00	500.00
Revisionsstelle	1'341.35	1'298.70	1'000.00	1'000.00	1'300.00	1'300.00
Total Verwaltungskosten	59'262.17	59'327.10	62'500.00	76'500.00	66'600.00	66'600.00
TOTAL AUFWAND	178'307.00	162'959.06	216'500.00	240'500.00	222'600.00	232'600.00

Erfolgsrechnung 2013

	Vorjahr 2012	Geschäftsjahr 2013	Budget 2013	Budget 2014	Budget 2015 neu	Voranschlag 2016
ERTRAG						
<i>Mitgliederbeiträge</i>						
Einzelmitglieder	48'733.17	50'758.76	42'500.00	42'500.00	45'000.00	45'000.00
Kollektivmitglieder	53'310.00	72'500.00	47'500.00	47'500.00	65'000.00	65'000.00
Total Mitgliederbeiträge	102'043.17	123'258.76	90'000.00	90'000.00	110'000.00	110'000.00
<i>Veranstaltungen</i>						
Jahresversammlung	-	-	20'000.00	20'000.00	-	-
Grundkurs	57'400.00	58'800.00	55'000.00	55'000.00	55'000.00	55'000.00
Fachtagungen	7'840.00	10'440.00	12'000.00	12'000.00	12'000.00	12'000.00
Zyklus Archivpraxis	28'200.00	-	-	25'000.00	-	25'000.00
Praxis Wirtschaftsarchiv	-	-	20'000.00	20'000.00	20'000.00	-
Workshops	82.85	2'505.00	-	-	2'000.00	2'000.00
Total Veranstaltungen	93'522.85	71'745.00	107'000.00	132'000.00	89'000.00	94'000.00
<i>Publikationen</i>						
Arbido	5'000.00	5'000.00	5'000.00	5'000.00	7'500.00	7'500.00
Webseite, Newsletter	4'300.00	650.00	2'000.00	2'000.00	500.00	500.00
sonstige Publikationen	901.75	550.20	2'000.00	2'000.00	1'000.00	1'000.00
Total Publikationen	10'201.75	6'200.20	9'000.00	9'000.00	9'000.00	9'000.00
<i>sonstige Einnahmen</i>						
Zinserträge	533.50	402.15	350.00	350.00	350.00	350.00
Total sonstige Einnahmen	533.50	402.15	350.00	350.00	350.00	350.00
<i>Ertragsminderung</i>						
Debitorenverlust	-2'144.63	-610.00	-	-	-	-
Total Ertragsminderung	-2'144.63	-610.00				
TOTAL ERTRAG	204'156.64	200'996.11	206'350.00	231'350.00	208'350.00	213'350.00
REKAPITULATION:						
TOTAL ERTRAG	204'156.64	200'996.11	206'350.00	231'350.00	208'350.00	213'350.00
TOTAL AUFWAND	178'307.00	162'959.06	216'500.00	240'500.00	222'600.00	232'600.00
Gewinn / Verlust	25'849.64	38'037.05	(10'150.00)	(9'150.00)	(14'250.00)	(19'250.00)
Vermögen (31.12)	199'043.37	237'080.42	226'930.42	217'780.42	203'530.42	184'280.42

7. Revisorenbericht zur Verbandsbuchhaltung vom 01.01.2013 bis 31.12.2013

An die Versammlung des Vereins Schweizerischer Archivarinnen und Archivare (VSA),
Bern

Bericht der Revisionsstelle für das Geschäftsjahr 2013


Als statutarische Revisionsstelle nach ZGB Art. 69 Abs. 4 haben wir die Buchführung und die Jahresrechnung (Bilanz und Erfolgsrechnung) des Vereins Schweizerischer Archivarinnen und Archivare (VSA), Bern, für das am 31. Dezember 2013 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft.

Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, diese zu prüfen und zu beurteilen.

Unsere Prüfung erfolgte nach den schweizerischen Grundsätzen des Berufstandes, wonach diese so zu planen und durchzuführen ist, dass wesentliche Fehlansagen in der Jahresrechnung mit angemessener Sicherheit erkannt werden. Wir prüften die Posten und Angaben der Jahresrechnung mittels Analysen und Erhebungen auf der Basis von Stichproben. Ferner beurteilten wir die Anwendung der massgebenden Rechnungslegungsgrundsätze, die wesentlichen Bewertungsentscheide sowie die Darstellung der Jahresrechnung als Ganzes. Wir sind der Auffassung, dass unsere Prüfung eine ausreichende Grundlage für unser Urteil bildet.

Bei unserer Revision sind wir nicht auf Sachverhalte gestossen, aus denen wir schliessen müssten, dass die Jahresrechnung nicht Gesetz und Statuten entspricht.

DieWirtschaftsprüfer.ch AG



Hans Peter Friedli
zugelassener Revisionsexperte
Leitender Revisor



Beat Schönmann
zugelassener Revisionsexperte

8. Übersicht über die Arbeitsgruppen und Produkte

8.1 Bildungsausschuss

Leitung, Personelles

Leitung: Thomas Schmid, Burgerbibliothek Bern

Der BA vertritt den VSA:

- in der Ausbildungsdelegation I+D: Anna Hug (bis Ende 2013), Olivier Debenath (seit Ende 2013)
- in der Kommission für Berufsentwicklung und Qualität «Fachfrau/Fachmann I+D»: Chantal Renevey Fry (bis Ende 2013)
- beim AusbilderInnen-Treffen Basel/Bern: Eveline Seewer Bourgeois

Rücktritte auf Ende 2013:

- Gregor Egloff, Staatsarchiv Luzern
- Christophe Grodecki, Archives communales, Cologny
- Chantal Renevey Fry, Département de l'instruction publique, Genève

Der BA dankt den Scheidenden und Ihren Institutionen für Ihr langjähriges Engagement.

Neues Mitglied (ab 2014):

- Evelyne Mosset, Tribunal fédéral, Archives

Aktivitäten 2013

Der BA traf sich zu drei ordentlichen Sitzungen.

Der Grundkurs wurde im Frühjahr und Herbst unter der bereits bewährten Leitung von Rita Lanz und Brigitte Kalbermatten für die Teilnehmenden erfolgreich und für den VSA gewinnbringend durchgeführt. Die interaktiven und praktischen Elemente des Grundkurses wurden verstärkt. Sorgen bereiteten nach wie vor die schwache Beteiligung aus der Romandie, und dies trotz intensiver Kommunikation. Die Grundkursleiterinnen und der BA verfolgen die Entwicklung weiter, halten aber weiterhin an der Durchführung zweisprachiger Grundkurse fest.

Die zuständige Arbeitsgruppe des BA unter der Leitung von Denis Reynard, Staatsarchiv Wallis, organisierte den Weiterbildungs-Zyklus «Archivpraxis Schweiz» 2014 in enger Zusammenarbeit mit den durchführenden Institutionen. Die Module sind bei den Mitgliedern des VSA auf so grosses Interesse gestossen, dass leider nicht alle Anmeldungen berücksichtigt werden konnten. Der BA dankt allen Beteiligten (Institutionen, VSA-Arbeitsgruppen und Personen) herzlich für Ihr Engagement, das allein den Zyklus in dieser Form möglich macht.

Am 24. Mai 2013 fand die vom BA selbst organisierte Fachtagung «Jenseits des Online-Katalogs. Neue Wege der Vermittlung im Informationszeitalter» statt. Die Fachtagung war nahezu ausgebucht und es resultierte ein Gewinn für den VSA. Der BA dankt den Referierenden und ihren Institutionen bestens für Ihr Engagement.

Zudem begleitete der BA die Organisation der Fachtagung 2014.

Die Rubrik «Ausbildung und Weiterbildung» der VSA-Website wurde von einer Arbeitsgruppe des BA überarbeitet.

Ziele und Projekte 2014

Die Arbeitsgruppe «Zyklus» des BA begleitet die Durchführung der Module des Zyklus «Archivpraxis Schweiz» 2014 und organisiert deren Evaluation. Ausserdem unterstützt sie die AG Archive der privaten Wirtschaft bei der Durchführung der Fachtagung 2014 «Wirtschaftsarchive und die Kernfragen der Archivistik: Memopolitik, Sicherung, Vermittlung» und organisiert gemeinsam mit der AG Records Management und Digitale Archivierung die Fachtagung 2015. Wie jedes Jahr begleitet sie die Durchführung der Grundkurse 2014 und die Organisation der Grundkurse 2015.

Thomas Schmid

8.2 Arbeitsgruppe Bewertung

Leitung, Personelles

Leitung: Patrick Moser, Staatsarchiv Basel-Landschaft

Nachdem im Berichtsjahr 2012/2013 Miriam Shergold vom Bundesarchiv die Arbeitsgruppe Bewertung verlassen hatte, wurde sie temporär durch Franziska Brunner (ebenefalls Bundesarchiv) ersetzt. Seit Dezember 2013 vertritt Kathrin Utz Radermacher das Bundesarchiv in der Arbeitsgruppe.

Aktivitäten

Die Arbeitsgruppe Bewertung führte im Jahr 2013 zwei ordentliche Sitzungen durch, am 4. Juni im Staatsarchiv Schaffhausen und am 3. Dezember im Bundesarchiv in Bern.

Am 29. November 2013 veranstaltete die Arbeitsgruppe gemeinsam mit der Arbeitsgruppe Stadt- und Gemeindearchive eine Tagung zum Thema «Aktenbewertung aus kommunaler Sicht». Die Tagung stiess auf ein grosses Interesse. Es zeigte sich dabei einmal mehr, dass bei der Bewertung von Unterlagen, die praktisch überall anfallen (z.B. Vormundschaftsakten) eine Zusammenarbeit zwischen den Archiven ein grosses Desiderat ist.

Nachdem die Archivdirektorenkonferenz einen Vorschlag der Arbeitsgruppe zur Bewertung von gemeinsamen Informationssystemen Bund/Kantone abgelehnt hatte (vgl. Jahresbericht 2012/2013), entschloss sich die Arbeitsgruppe, eine Zusammenstellung solcher Informationssysteme zu machen und zu vermerken, wo bereits Bewertungsentscheide bestehen. Die Übersicht ist auf der Website der Arbeitsgruppe publiziert.

Auf der Bewertungsplattform sind im Berichtsjahr über 20 Zugänge zu verzeichnen. Insgesamt waren Ende April 2014 123 Bewertungsentscheide von 16 Archiven auf der Plattform veröffentlicht.

Aus den Reihen der Arbeitsgruppe entstand die Idee eines generischen Bewertungsmodells, mit dessen Hilfe die Begriffe Informations- und Evidenzwert durch Bewertungsdimensionen (z.B. rechtlicher oder administrativer Wert von Unterlagen) hätten operationalisiert werden sollen. Der VSA-Vorstand beschloss jedoch, das Projekt nicht zu unterstützen, da er in einem generischen Bewertungsmodell keinen direkten Praxisbezug und keinen unmittelbaren Nutzen für die Mitglieder in Form eines handhabbaren Produkts sah.

Zielsetzungen 2013/2014

Für das Berichtsjahr 2014/2015 sind neben den Aktualisierungen und Ergänzungen der verschiedenen Übersichten folgende Schwerpunkte vorgesehen:

- Archivierung von Unterlagen der regionalen Regierungs- und Direktorenkonferenzen;
- Überprüfung von Empfehlungspapieren auf ihre Aktualität, in denen die selbstständige Archivierung durch eine Institution festgehalten ist (z.B. Papier C1 Interkantonale Kontrollstelle für Heilmittel / Swissmedic);
- Zusammenstellung/Publikation von Abschlussarbeiten der (Fach-)Hochschulen, welche sich mit Bewertungsfragen beschäftigen.

Patrick Moser

8.3 Arbeitsgruppe Records Management & Digitale Archivierung

Leitung, Personelles

Leitung: Krystyna W. Ohnesorge, Schweizerisches Bundesarchiv (BAR), Bern

Austritte: Daniel Gubler, clavis IT ag, Herisau

Die AG RM&DA setzt sich aus 11 Mitgliedern zusammen.

Aktivitäten

Die Arbeitsgruppe traf sich 2013 zu drei regulären Sitzungen und regelte viele anfallende Fragen auf dem Korrespondenzweg oder in Ausschüssen.

Im Zentrum der diesjährigen Arbeit stand die Fertigstellung des Records-Management-Baukastens, einer strukturierten Sammlung von Dokumenten, die bei der Einführung von Records Management in diversen öffentlichen und privaten Organisationen entstanden und zur Anwendung gekommen sind. Der Baukasten enthält in seiner ersten Version über 100 zum Teil unpublizierte Hilfsmittel und Best Practice-Beispiele aus rund einem Dutzend Organisationen. Er wurde auf der Website des VSA publiziert und an der Jahresversammlung in Glarus von der AG dem Plenum vorgestellt. Daneben nahm die Arbeitsgruppe gegenüber dem VSA wie auch gegenüber anderen archivistischen Organisationen die Rolle eines Expertengremiums für Beratung und Review wahr.

Zu nennen sind folgende Arbeiten:

- Krystyna W. Ohnesorge und Anouk Dunant Gonzenbach vertraten den VSA bei der

Anhörung zum Konzeptentwurf IMAGO des Bundesamtes für Justiz. Die gewünschte breite Diskussion zu diesem Thema fand hingegen nicht statt.

- Die AG beteiligte sich an der Revision des White Papers «Extraktion deskriptiver Metadaten aus der archivischen Ablieferungsschnittstelle eCH-0160» der eCH-Fachgruppe Digitale Archivierung.

Koordination mit anderen Akteuren im gleichen Tätigkeitsfeld:

Es ist ein ausdrückliches Anliegen der AG, die Zusammenarbeit mit anderen Akteuren im erweiterten Themengebiet Records Management / Digitale Archivierung zu vertiefen und besser zu strukturieren. Im Berichtsjahr hat die AG dazu die folgenden Initiativen unternommen:

- Die **VSA-AG Digitalisierung und analoge Sicherung** wurde kontaktiert zur Thematik von Empfehlungen oder Best-Practice-Sammlungen im Bereich der Digitalisierung. Es ist sinnvoll, dieses Thema, das von Seiten von eCH an die AG herangebracht wurde, in einer solchen Zusammenarbeit zu behandeln.
- Mit der **VSA-AG Normen und Standards** sieht die AG RM&DA ein Synergiepotenzial bei Standards zum Records Management und zur Digitalen Archivierung. Um den Informationsaustausch und die allfällige Zusammenarbeit zu erleichtern, nimmt Georg Büchler Einsitz in die AG Normen und Standards.
- Die **eCH-Fachgruppe Digitale Archivierung** ist durch ihren Auftrag, wesentliche Ergebnisse zur Standardisierung zu bringen, ein wichtiger Akteur im Themengefüge der digitalen Archivierung. Die Zusammenarbeit ist durch die Tatsache bestens gewährleistet, dass der Leiter und diverse Mitglieder der eCH-Fachgruppe auch Mitglieder der AG RM&DA sind.
- Mit der **KOST** bestehen seit langem ein Informationsaustausch und eine thematische Koordination durch die Mitarbeit von Georg Büchler in der AG.

Zielsetzungen 2014 und Mandat

Die Arbeitsgruppe plant, sich 2014 mit ihrem Mandat auseinanderzusetzen und eine Neuformulierung anzustreben, welche den veränderten Aufgaben Rechnung trägt. Gleichzeitig wird sie Themen für mögliche Aktivitäten der nächsten Jahre identifizieren und ordnen. Ein besonderes Augenmerk soll dabei auf breite, weiterführende Kooperationen mit anderen Akteuren innerhalb und ausserhalb des VSA gelegt werden.

Krystyna Ohnesorge

8.4. Arbeitsgruppe Normen und Standards

Organizzazione

Presidente: Michele Merzaghi, Archivio Federale Svizzero, Berna

Nuovo Membri: Katarzyna Blawat, Stadtarchiv Chur
Philipp Messner, Universitätsarchiv Zürich

Attività 2013

Norme:

Il Gruppo di lavoro norme e standard ha organizzato nel marzo 2013 un pomeriggio di studio sul tema ISAAR(CPF). Con questa manifestazione il Gruppo di lavoro ha voluto dare la possibilità a colleghi che utilizzano tale norma, o a semplici interessati, di apprendere attraverso le varie presentazioni come alcuni progetti sono stati implementati. In un ambiente amichevole vi è stata inoltre la possibilità per i partecipanti, di scambiare le proprie esperienze in modo informale.

La formula della manifestazione, che volutamente non ricercava le grandi masse, si è limitata ad un pomeriggio con quattro contributi di 25-35 minuti l'uno. Tale formula è stata molto apprezzata e sembra essere un buon modo per diffondere la conoscenza e la riflessione sulle norme e gli standards archivistici in Svizzera.

Per maggiori informazioni si veda: <http://www.vsa-aas.org/de/aktivitaet/ag-normen-und-standards/taetigkeit/>

ISAD(G)-Forum:

A margine della manifestazione dello scorso novembre 2012 sul tema ISAD(G) è nata l'idea di offrire agli archivisti che lavorano con ISAD(G) una piattaforma di scambio su questo tema. A tale manifestazione, organizzata in forma di «unconference», hanno partecipato una quindicina di colleghi.

Il risultato di questa prima prova è stato sicuramente positivo e sarà ripetuto nei prossimi anni.

Collaborazione con la KOST-CECO:

Nel corso del 2013 un membro del gruppo di lavoro Norme e standard ha partecipato ai lavori del gruppo di lavoro per l'aggiornamento del catalogo dei formati elettronici per l'archiviazione elettronica della KOST-CECO.

Attività future e mandato

Nel 2014, il gruppo si prefigge di sviluppare la conoscenza delle norme archivistiche così come la riflessione sulla normalizzazione del settore archivistico, in attesa del nuovo compendio che faciliterà l'uso combinato di più norme.

Workshop:

Dopo la buona esperienza del pomeriggio di studio sul tema ISAAR(CPF), del marzo 2013 nella primavera 2014 si è svolta una manifestazione sul tema Encoded Archival Description.

Sono inoltre pianificate due edizioni dell'ISAD(G) Forum, una nella Svizzera tedesca e l'altra nella Svizzera romanda.

Catalogo delle principali norme archivistiche applicate in Svizzera:

Nell'ambito delle regolari revisioni del catalogo il gruppo di lavoro norme e standards intende collaborare con il gruppo di lavoro Gruppo di Lavoro Records Management e Archiviazione Digitale e con la KOST/CECO. Questo, per meglio descrivere le norme nei campi del records management e nella archiviazione digitale.

Collaborazioni:

Michele Merzagli tra le fine del 2013 e l'inizio 2014 ha scritto un articolo sul tema norme e standards in Svizzera per la rivista archivistica austriaca *Scrinium*.

Mandato:

Il mandato del 2005 resta invariato.

Michele Merzagli

8.5 Arbeitgruppe Archive der privaten Wirtschaft

Leitung und Mutationen

Leitung: Daniel Nerlich, Archiv für Zeitgeschichte der ETH Zürich

Austritt: Beat Brodbeck, Archiv für Agrargeschichte, Bern

Eintritte: Laurent Christeller, Banque Pictet & Cie SA, Genf

Aktivitäten und Produkte

arCHeco:

Im Sommer 2013 erfolgte die schriftliche Vernehmlassung bei allen Teilnehmerinstitutionen betreffend eines Paradigmenwechsel der redaktionellen Arbeiten am Beständeverzeichnis. Die beschlossenen Änderungen waren u.a. als Konsequenz der Gespräche mit der Trägerschaft von Archives Online angezeigt. Um den Redaktionsaufwand für Teilnehmerarchive zu minimieren und den Zugriff auf die aktuellen Erschliessungsdaten zu gewährleisten, werden die Evaluation neuer Wirtschaftsbestände und Verlinkungen auf die jeweiligen Online-Findmittel künftig von der Arbeitsgruppe (respektive dem Schweizerischen Wirtschaftsarchiv) übernommen.

Private Überlieferungsbildung: Roundtable «Wirtschaftsarchive sichern» - Strategien und Massnahmen:

Am 13. Juni 2013 veranstaltete die AG APW ein Roundtable-Gespräch im Schweizerischen Wirtschaftsarchiv in Basel, zu dem alle interessierten Kreise eingeladen waren. Rund 40 Teilnehmende diskutierten die aktuelle Überlieferungssituation von Wirtschaftsarchiven in der Schweiz sowie Strategien und mögliche Massnahmen zu deren Verbesserung. Die Ausgangslage präsentierte sich dergestalt, dass das Instrument einer politischen Resolution mit der Forderung nach Legiferierung auf Bundesebene als nicht zielführend erachtet wurde. Zu dieser Feststellung war auch der VSA-Vorstand nach Vorarbeiten einer aus unterschiedlichen Stakeholdern privater Überlieferungsbildung zusammengesetzten Denkgruppe gelangt. Vor diesem Hintergrund entwickelte die AG APW eine Modellskizze, die über Zweck, Trägerschaft, Rechtsform, Ressourceneinwerb und -verteilung etc. Auskunft gibt. Zusammen mit einem «Dokumentationsprofil Wirtschaftsarchive Schweiz» wurde dieser Modellentwurf dem Roundtable zur kritischen Prüfung vorgelegt. Er strebt ein zentrales Förderungswerk zur Sicherung der Überlieferung privater Archive an, das aus Bundesgeldern, substantiellen Beiträgen Privater sowie von Kantonen und Gemeinden alimentiert wird. Die Unterstützung ist vor allem für Fälle gedacht, wo Archive bereits bestehen, sie jedoch nicht (mehr) betreut

werden können. Ein schlankes Organisationsmodell soll auf bestehendem Fachwissen und Infrastrukturen aufbauen. In drei Workshops wurden Modell, Dokumentationsprofil und das Thema Überlieferungsbildung im Verbund diskutiert, einzelne Massnahmen auf ihre Realisierungschancen geprüft und wie zu erwarten auch kontrovers beurteilt. In einem vierten Workshop wurde zudem ein erstes Konzept für eine flankierende und von der AG APW im Frühjahr 2014 auszurichtende Tagung skizziert.

VSA-Fachtagung 2014 – Wirtschaftsarchive und die Kernfragen der Archivistik: Memopolitik, Sicherung, Vermittlung:

Als Konsequenz aus Vorstandsauftrag und Roundtable-Gespräch übernahm die AG APW die Ausrichtung der VSA-Fachtagung 2014 zur privaten Überlieferungsbildung im Wirtschaftsbereich. Die Konzipierung und Realisierung der Veranstaltung prägte die Tätigkeit eines Programmausschusses der AG während des Berichtsjahrs. In mehreren Sitzungen erarbeitete er das Detailkonzept und stellte die Kontakte zu potentiellen Referierenden her. Im Verlauf der Planungen entstand im Austausch mit der Redaktion von *arbedo* dazu die erfreuliche Idee, ein Themenheft 3 (2014) weitgehend unter Federführung der AG APW zu gestalten. In die Nummer werden Beiträge der Fachtagung einfließen, doch soll sie darüber hinausgehend weitere Artikel aus dem Wirtschaftsbereich zu den Aspekten der Überlieferungsbildung, Sicherung und Vermittlung enthalten.

Öffentlichkeitsarbeit:

Daniel Nerlich nahm vom 23.-24. Oktober 2013 an der von der Section for Archival Education and Training des ICA ausgerichteten 3rd Asia-Pacific Conference on Archival Education zum Thema «Innovation and Engagement in Archival Education» teil.¹ Zuvor war er als Gast des Steering Committee der Sektion zu dessen jährlichem Meeting eingeladen. An der Konferenz, die von der School of Information Resource Management der Renmin University in Beijing organisiert wurde, standen archivische Ausbildung in der digitalen Welt im Allgemeinen und entsprechende Innovationen im asiatischen Raum im Speziellen im Zentrum. Der Präsident der AG APW nutzte sein Sabbatical in China darüber hinaus zu Arbeitsbesuchen in verschiedenen staatlichen und privaten (Wirtschafts-) Archiven (Shanghai, Xi'an, Yan'an, Beijing, Hongkong).

Irene Amstutz nahm vom 27.-29. April 2014 an der Jahrestagung der Vereinigung deutscher Wirtschaftsarchivare e.V. in Nürnberg teil. Diese widmete sich der mobilen Gesellschaft und ihrer Überlieferung, einerseits am Beispiel von Mobilitätsunternehmen wie Auto-, Bahn- und Flugbetrieben, andererseits vor dem Hintergrund einer zunehmend «mobilen» Überlieferung. Erfreulicherweise referierte mit Martin Cordes (SBB Historic), der das Archiv der Schweizerischen Lokomotiv- und Maschinenfabrik (SLM) vorstellte, erneut ein Fachkollege aus der Schweiz an der Tagung.

Mandat und Zielsetzungen 2014/2015

Auftragsgemäss stand und steht die VSA-Fachtagung 2014 als weitere Massnahme zur Sensibilisierung für das Thema der privaten Überlieferungsbildung ganz im Mittelpunkt der Aktivitäten der AG APW während des laufenden Jahres.

1 Vgl. ausführlichen Tagungsbericht auf der Konferenzwebsite (<http://www.dmpai.org/APCAE/>).

Die erfreuliche Möglichkeit, Heft 3 (2014) von arbedo zum Thema Wirtschaftsarchive zu gestalten, wird im Kontext und im direkten Anschluss an die Tagung intensive Projektarbeit bedeuten. Einerseits ist das Heft konzeptuell auszugestalten, andererseits werden Mitglieder der AG als Autorinnen und Autoren eigene Artikel beisteuern.

Nach der ausserordentlichen Mehrbelastung durch Fachtagung und arbedo-Publikation wird für 2015 zudem ein nächster Weiterbildungskurs «Praxis Wirtschaftsarchiv» in die Planung aufgenommen.

Daniel Nerlich

8.6 Arbeitsgruppe Geistliche Archive

Leitung und Mutationen

Leitung AGGA: keine Mutation.

Mitglieder AGGA: Rücktritt von Lukas Schenker OSB (Beinwil-Mariastein) altershalber

Aktivitäten

Die AGGA war in ihrem Berichtsjahr auf zwei Ebenen tätig: Plenum AGGA und Leitung AGGA (Präsident/Sekretär)

Folgende **Anlässe** fanden im Berichtsjahr statt:

- *Plenum*: Frühjahrssitzung am 13. Mai 2014 im Centrum 66 (Kath. Tagungszentrum Kirche Zürich). Thema: «AGGA-Flyer (Leporello) und VSA-AG-Postkarte; Mutationen; Zukunft AGGA. Kirchliche Leitungsgremien/Leitfäden» (Flyer AGGA). Differenzen zwischen AGGA und VSA-Vorstand.
- Mehrmals trafen sich Sekretär und Präsident betreffend anstehender Aufgaben.
- Teilnahme von Hans von Rütte an der Konferenz der ICA (International Council of Archives) Section of Archives of Faith Traditions in Brüssel 22.–24. November 2013.
- Beratungstätigkeit des AGGA-Präsidenten bei der Reorganisation von Archiv der Schwestern Kongregation Heilige Familie in Luzern-Littau im März 2014
- Der Präsident der AGGA nahm an der Jahrestagung der Arbeitsgemeinschaft der Ordensarchive Deutschlands (AGOA) vom 27.–29. April 2014 in Paderborn teil. Themen: Neue Kirchenarchivordnung und Ordensarchivordnung der DOK (Deutsche Ordensoberenkonferenz) in Zusammenarbeit mit der Kirchenarchivarenkonferenz Deutschland, Datenschutz und E-Registatur.

Ergebnisse/Produkte

- Die AGGA-Datenbank «Kirchliche Archive in schweizerischen Archiven» (www.kirchen.ch/archive) wird weiterhin betreut und frequentiert.
- Flyer AGGA harret der Realisierung

Christian Schweizer

8.7 Arbeitsgruppe Stadt- und Gemeindearchive

Leitung, Personelles

Leitung: Marcel Mayer, Stadtarchiv St.Gallen

Sekretariat: Daniela Walker, Stadtarchiv Luzern

Die Arbeitsgruppe beschloss, ab 2014 kein eigenes Sekretariat mehr zu führen. Umfangreiche Sekretariatsarbeiten fallen lediglich im Zusammenhang mit der jährlichen Fachtagung an und können dann jeweils beim Sekretariat des VSA in Auftrag gegeben werden.

Aktivitäten

Die wichtigste Aktivität der Arbeitsgruppe stellte wie üblich die Vorbereitung und Durchführung der Fachtagung dar. Sie fand am 29. November im Stadtarchiv Luzern statt und war dem Thema «Aktenbewertung aus kommunaler Sicht – L'évaluation d'un point de vue communal» gewidmet. Dabei wurden verschiedene Bewertungsmodelle vorgestellt, namentlich aber auch Beispiele aus der Praxis, die sich auf spezifisch kommunale Unterkategorien beziehen. Es kamen Bewertungsfragen in den Gemeindeverwaltungen zur Sprache, aber auch solche bei Privatarchiven sowie bei privaten und öffentlich-rechtlichen Organen, die kommunale Aufgaben erfüllen. Die gezeigten Präsentationen sind auf der Homepage des VSA einsehbar. Die Fachtagung wurde gemeinsam mit der AG Bewertung veranstaltet. Den Mitgliedern des Teams, das die Tagung vorbereitet hat, Daniela Walker, Chantal Greder, Michael Blatter, Patrick Moser, Jérôme Guisolan und Marc Hofer, sei auch an dieser Stelle herzlich für ihren erfolgreichen Einsatz gedankt. Das offensichtlich einem Bedürfnis entsprechende Thema der Fachtagung (und vielleicht auch der zentral gelegene Tagungsort) führten zu einer rekordverdächtigen Teilnehmerzahl von 72 Personen. Es ist zu hoffen, dass die Tagung dazu beiträgt, dass auf der von der AG Bewertung betreuten Plattform «Bewertungsentscheide CH-Archive» künftig mehr Entscheide aus kommunalen Archiven publiziert werden.

Der so genannte Engere Kreis der Arbeitsgruppe erledigte die anstehenden Geschäfte an zwei Sitzungen im Stadtarchiv Zürich. Die Juni-Sitzung verband er erstmals mit dem im Spesenreglement des VSA vorgesehenen teambildenden Anlass.

Dem Bundesarchiv, welches neu für das Archiv des VSA zuständig ist, wurden Unterlagen der Arbeitsgruppe, die sich über einen Zeitraum von 1987 bis 2013 erstrecken und teils in Papier-, teils in digitaler Form vorliegen, zur Übernahme angeboten.

Marlis Betschart vertrat die Arbeitsgruppe am 7. März an einem Workshop des Staatsarchivs Zürich, der sich an die Gemeindearchiv-Verantwortlichen in den Staatsarchiven richtete.

Ziele und Projekte 2014

Die nächste Fachtagung ist auf den 7. November 2014 in Locarno geplant und trägt den Arbeitstitel «Vermittlungsarbeit der Gemeindearchive – Communication dans les archives communales».

Mandate

Hinsichtlich des Mandats der Arbeitsgruppe, das im Vorjahr formal, nicht aber inhaltlich neu formuliert worden war, ergaben sich im Berichtsjahr keine Änderungen.

Zusammenarbeit mit anderen Arbeitsgruppen

Zum zweiten Mal in Folge wurde unsere Fachtagung mit einer anderen Arbeitsgruppe des VSA gemeinsam veranstaltet, 2012 mit der AG Normen und Standards, 2013, wie erwähnt, mit der AG Bewertung. Die Erfahrungen der Kolleginnen und Kollegen aus diesen Arbeitsgruppen bereicherten unsere Anlässe massgeblich.

Marcel Mayer

8.8 Arbeitsgruppe Digitalisierung & analoge Sicherung

Leitung, Personelles

Leitung: Bis Mai 2013 Ueli Wyss, DiGi-FiLM, Balgach
Ab Mai 2013 Dorothee Platz, Liechtensteinisches Landesarchiv

Aktuar: René Williner, Indivikar AG, Wohlen

Ueli Wyss legte die Präsidentschaft der AG aus beruflichen Gründen im Mai 2013 nieder. Er bleibt der Arbeitsgruppe jedoch als Mitglied erhalten. Für die Leitung der Arbeitsgruppe während gut vier Jahren sei ihm herzlich gedankt. Neu obliegt die Leitung der Arbeitsgruppe Dorothee Platz.

Das Staatsarchiv Uri hat sich aus der Arbeitsgruppe zurückgezogen.

Aktivitäten

Am 15. Januar 2013, 28. Mai 2013 und am 6. November 2013 fanden drei ordentliche Sitzungen statt. Herzlichen Dank an die Zentralbibliothek Zürich für die erfahrene Gastfreundschaft bei diesen Sitzungen.

Die Arbeitsgruppe befasste sich im Berichtsjahr primär mit der Ausarbeitung eines Workflows zu Digitalisierung und Ausbelichtung.

Mandat / Ausblick

Das Mandat von 2011 ist unverändert gültig. Der Workflow zu Digitalisierung und Ausbelichtung muss noch kleinere Anpassungen durchlaufen bis er eine präsentationswürdige Form erlangt hat.

Dorothee Platz

8.9 Arbeitsgruppe Zugang und Vermittlung

Leitung, Personelles

Leitung: Adelheid Jann, Schweizerisches Bundesarchiv

An der Vorstandssitzung vom 12. September 2013 hat der Vorstand des VSA beschlossen, eine neunte Arbeitsgruppe ins Leben zu rufen, die «Arbeitsgruppe Zugang und Vermittlung». Diese soll Ideen und Vorstellungen zeitgemässer Formen von Zugang und Vermittlung entwickeln und dazu beitragen, ein zeitgemässes Zugangsangebot zu schaffen, welches die Möglichkeiten der Informations- und Kommunikationstechniken weiterführend mit archivischen Prinzipien und Erfahrungen verbindet. Dazu gehört auch die Auseinandersetzung mit Fragen zum Verhältnis von Archiven zu den Akteuren der «digital sciences» sowie die Güterabwägung zwischen Zugangsrechten, Schutzansprüchen und Verwertungsrechten.

Die Arbeitsgruppe wurde am 5. Dezember 2013 konstituiert. Sie zählt aktuell (Stand Ende April 2014) 17 Mitglieder, darunter sowohl Vertreter/innen institutioneller Mitglieder wie auch Einzelmitglieder. Am 14. März 2014 wählte der Vorstand Frau Adelheid Jann (Schweizerisches Bundesarchiv) zur Präsidentin der Arbeitsgruppe.

Ausblick / Mandat

Die Arbeitsgruppe hat sich für das Jahr 2014 das Ziel gesetzt, folgende Objekte zu erarbeiten:

- Bedarfsanalyse Archivzugang: Kunden-/Anspruchsgruppen, Produkte/Dienstleistungen, Vermittlungs-/Zugangskanäle
- Marktanalyse «virtueller Lesesaal»: Potential, Benchmarks, Lösungen
- White Paper «Portale»: Leistungen, Standards, Techniken

Darüber hinaus wird sie

- den Mandatsentwurf zuhanden des Vorstands VSA überprüfen, sowie
- arbeitsgruppen-interne wie auch -externe Workshops zu organisieren beginnen.

Ein erster Schwerpunkt soll dabei auf praktischen Handlungsempfehlungen im Umgang mit dem Spannungsfeld «Zugangsrechte vs. Schutzansprüche» liegen.

Zusammenarbeit mit anderen Arbeitsgruppen

Aktuell vertritt die Arbeitsgruppe Zugang und Vermittlung den VSA zudem in folgenden Arbeitsgruppen/Gremien:

- Arbeitsgruppe openGLAM-CH

Adelheid Jann

8.10 arbido

In der Redaktion von ARBIDO waren für den VSA weiter Frédéric Sardet und Annkristin Schlichte tätig. Frédéric Sardet legte sein Mandat zum Ende des Jahres nieder; seine Stelle übernimmt Gilliane Kern, Master of Science in Informationswissenschaft und seit 2012 tätig für Docuteam in der Westschweiz.

Die Redaktoren des VSA waren im Berichtsjahr massgeblich an den drei Themenheften «Privatarchive», «Reden wir vom jungen Publikum» und «Linked Open Data & Big Data» beteiligt. Während das erste Themenheft «Privatarchive» sich ganz auf die Archi-

ve fokussiert, legt das Themenheft «Reden wir vom jungen Publikum» eher einen Schwerpunkt auf die Bibliotheken und deren Bemühungen um Kinder und Jugendliche als Nutzerinnen und Nutzer, abgesehen von drei Beiträgen zu historischen Perspektiven. In diesen werden der Bestand des Sauerländer-Verlagsarchivs, das Archiv des Instituts J.-J. Rousseau und die Kinder- und Jugendbuchsammlungen am Schweizerischen Institut für Kinder- und Jugendmedien vorgestellt. Das Themenheft zu Linked Open Data und Big Data enthält, neben theoretischen Einführungen und Beiträgen zum Thema, auch Berichte zu entsprechenden Projekten in Archiven. Im Heft zu «Gender Studies und I&D» fehlen dagegen spezifische Beiträge zum Archivwesen und zu Archiven, sieht man einmal ab von den (allerdings eher summarischen) Hinweisen auf entsprechende Einrichtungen und ihre Vertretung im Internet in einem Beitrag von R. Hubler und S. Gillioz.

Seit September 2013 sind die Ausgaben von *arbido* (mit Verzögerung von einer Nummer und zurück bis ins Jahr 2000) neu auf der *arbido*-Webseite zugänglich. Damit wurde ein immer wieder von VSA-(und BIS-)Mitgliedern geäussertes Wunsch endlich erfüllt. Neu werden Autoren und Autorinnen von *arbido* daher um ihre Zustimmung auch zu einer digitalen Publikation ihrer Beiträge gebeten, sodass rechtliche Fragen zukünftig von Anfang an geklärt sind.

Der Verband Bibliothek Information Schweiz (BIS) lancierte im Jahr 2013 eine Umfrage zu *arbido* unter seinen Mitgliedern. Der VSA, der seine Mitglieder schon 2009 befragt hatte, nahm an dieser Umfrage nicht teil. Ein kurzer Bericht des BIS über die Ergebnisse der Umfrage wurde in *arbido* 4/2013 veröffentlicht; nun muss im erneuten Gespräch zwischen den Verbänden sondiert werden, ob und wie von den BIS-Mitgliedern geäusserte Wünsche und Anliegen umgesetzt werden können.

Annkristin Schlichte

8.11 Website VSA-AAS

Webmaster

Nicolas Bugnon, (webmaster@vsa-aas.org)

Das Tagesgeschäft beinhaltet die regelmässige Online-Stellung von Informationen und Dokumenten über Weiterbildungen und Veranstaltungen, sowie die Stellenausschreibungen und die Agenda, die News, die Aktualisierung von Archivadressen und die Beiträge der Arbeitsgruppen.

Um dem Charakter des nationalen Fachverbandes besser zu entsprechen, und um die Sichtbarkeit des VSA im Internet zu verbessern, wurde die Website www.vsa-aas.ch (mit CH-Endung) aktiviert. Die frühere Adresse (.org) leitet automatisch darauf weiter. An inhaltlichen Aktualisierungen des Berichtsjahrs ist insbesondere das Angebot des umfangreichen Records Management Baukastens der AG Records Management hervorzuheben (<http://www.vsa-aas.ch/de/aktivaet/ag-records-management/rm-baukasten/>).

Der untenstehende Auszug der Besucher-Statistiken aus den sieben letzten Jahren zeigt die absoluten Zahlen der Klicks. Dazu muss gesagt werden, dass 75% der Besuche nur

eine einzige Seite anschauen oder weniger als 30 Sekunden verweilen, was ganz normal ist. Trotz grösserer Schwankungen erfreulich ist die langfristig deutlich ansteigende Nutzungstendenz.

	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013
Besuche	64772	87252	60827	62229	149604	100651	105496

Mandat und Zielsetzungen 2014/2015

Priorität hat die angestrebte Etablierung des Bewirtschaftungs-Workflows unter Einbezug von Webmaster, Redaktionsausschuss des VSA-Vorstands sowie der VSA-Arbeitsgruppen. Dazu gehört auch die pendente Implementierung der angekündigten Policy für die Bewirtschaftung der Einstiegsseite.

Unter Auswertung einer im April 2014 erfolgten Umfrage unter den AG-Präsidenten erarbeiten Redaktionsausschuss und Webmaster gemeinsam Vorschläge für die funktionale Weiterentwicklung der Website. U.a. durch die Publikation von Fotos mit AG-Mitgliedern, die im Zuge einer Flyerkampagne des VSA entstanden, soll die durchgehende Bildsprache auf der Website und damit das Corporate Design des Verbandes zudem weiter vereinheitlicht werden.

Daniel Nerlich

8.12 Erfahrungsaustauschgruppe Schweizer Hochschularchive

Bericht: Marion Wullschleger, Hochschularchiv der ETH Zürich, ETH-Bibliothek

Das Herbsttreffen 2013 führte die Gruppe Schweizer Hochschularchive am 6. November ins Staatsarchiv Neuchâtel, wo sie von Staatsarchivar Lionel Bartolini sowie dem Coordinateur du Service de l'Information et des Bibliothèques der Universität Neuchâtel, Laurent Gobat, begrüsst wurde.

Die Teilnehmenden diskutierten verschiedene Themen, darunter den Nutzen von Registratur-/Aufbewahrungsplänen für Studierendenunterlagen oder den Umgang mit Verträgen an Hochschulen. Isabelle Giffard vom Staatsarchiv Neuchâtel stellte die Archivierungssituation in Bezug auf die verschiedenen Hochschulen im Kanton dar.

Ablieferungspflichtig sind zum einen die Universität Neuchâtel und zum anderen die Haute Ecole Arc sowie die Haute Ecole Pédagogique BEJUNE. Das neue kantonale Archivgesetz (2013) soll auch bei diesen Institutionen Hand bieten zur systematischen Definition von Registraturplänen, Archivierungsverantwortlichen und regelmässigen Ablieferungsrhythmen. Die anwesenden Vertreter der Hochschulen und Staatsarchive erklärten sich bereit, bei diesem Prozess mit Rat und Tat zur Seite zu stehen.

Um den Austausch unter den Verantwortlichen der Schweizer Hochschularchive zu fördern und neuen Mitgliedern den Einstieg zu erleichtern, wurde unter Federführung des Universitätsarchivs Basel (Susanne Grulich) eine online Austausch-Plattform für die Gruppenmitglieder eingerichtet.

Marion Wullschleger

9. Vertretungen und Delegationen

9.1 Comité suisse de protection des biens culturels Schweizerisches Komitee für Kulturgüterschutz

L'année 2013 a été marquée par la révision totale de la loi sur la protection des biens culturels (LPBC) dont le champ d'application a été étendu: aux mesures de prévention et de gestion des dommages occasionnés par des conflits armés s'ajoutent désormais celles liées à des catastrophes et des situations d'urgence naturelle ou anthropique. La révision de la LPBC permet d'inscrire les nouvelles dispositions du droit international dans la législation suisse. Ainsi, en ratifiant en 2004 le Deuxième Protocole relatif à la Convention de la Haye de 1954 pour la protection des biens culturels en cas de conflit armé, la Suisse reconnaissait une nouvelle base de droit international contraignante; ce second protocole introduit la création d'une catégorie supplémentaire de protection des biens culturels, la «protection renforcée» et la possibilité d'établir un «refuge», soit un lieu d'entreposage sûr destiné aux biens culturels meubles gravement menacés sur le territoire de l'Etat qui les détient ou les possède et qui doivent être mis en sécurité à l'étranger pour une durée déterminée – la Suisse est le premier pays à proposer un tel service. Un autre défi a été relevé par les membres de la Commission, celui de combattre la suppression de subventions fédérales pour l'établissement de documents et de reproduction prévue dans le cadre du message du 19 décembre 2012 sur la loi fédérale concernant le programme de consolidation et de réexamen des tâches 2014. Gain de cause a été obtenu, grâce aux interventions individuelles et collectives des milieux politiques, professionnels et associatifs dont l'AAS. Enfin, dernier dossier initié, l'apposition d'un signe distinctif PBC sur les bâtiments et sur certaines collections protégées.

Gilbert Coutaz et Tobias Wildi, représentants AAS

9.2 Stiftungsrat Historisches Lexikon der Schweiz (HLS/DHS/DSS)

Delegierte: Anna Pia Maissen, Stadtarchiv Zürich, Präsidentin VSA

Printausgabe

Der 12. und zweitletzte Band des dreisprachigen Historischen Lexikons der Schweiz wurde mit der Haupt-Vernissage vom 21. Oktober 2013 im Teatro Sociale in Bellinzona der Öffentlichkeit übergeben. In zwei regionalen Vernissagen wurde das Lexikon am 8. November im Historischen Museum in Altdorf (Artikel «Uri») und am 14. November im Grossen Bürgersaal des Rathauses von Frauenfeld (Artikel «Thurgau») offiziell vorgestellt.

Die redaktionellen Arbeiten am letzten, 13. Band des HLS sind Ende Januar 2014 mit dem grossen Zürcher Kantonsartikel abgeschlossen worden, es bleibt noch die Drucklegung. Insgesamt haben die drei Sprachredaktionen rund 109'000 Artikel redigiert; mit dem zweibändigen *Lexicon istoric rumantsch* LIR sind es über 112'000. Das im Web suchbare e-HLS ist nun vollständig und aktualisiert. Damit kommt die gedruckte Ausgabe des Historischen Lexikons zum geplanten Abschluss - dies bedeutet auch den Übergang des Lexikons in seine digitale Zukunft.

Projekt Neues HLS

Am 2. Mai 2013 verabschiedete der Stiftungsrat das Projektmandat für das neue e-HLS der Geschäftsleitung. Aufgrund dieses Mandats entwickelte der Projektleiter Christian Sonderegger ein Projektkonzept und eine Projektorganisation. Der Stiftungsrat übertrug die Aufgabe eines Lenkungsausschusses dem Stiftungsratsausschuss, welcher nun die Projektarbeiten begleitet. Dabei werden folgende Projektphasen vorgesehen:

1. Projekteinleitung und Aufbau der Projektorganisation
2. Bestandsaufnahme, Evaluation und Definition der Produktmerkmale
3. Neukonzeption lexikografisches Kernprodukt
4. Umsetzung und Realisation

Die Projektphasen 1 und 2 sind inzwischen abgeschlossen. Die Schlussberichte zu den zentralen Dienstleistungsmerkmalen Aktualität, Multimedialität, Wissenschaftlichkeit, Vernetzung und Mehrsprachigkeit liegen vor. Ab März 2014 ist die dritte Phase des Projekts gestartet, in der die konzeptionellen, inhaltlichen, technischen und organisatorischen Weichenstellungen (zunächst in Form von Konzepten) vorbereitet werden, die dann in deren Konsequenz in der Phase 4 umgesetzt werden sollen.

Parallel dazu führt eine mandatierte Delegation des Stiftungsrats Gespräche mit dem Staatssekretariat für Bildung, Forschung und Innovation (SBFI) bezüglich der zukünftigen Form und Finanzierung des Neuen HLS. Im Vordergrund stehen zurzeit integrative Lösungen für das HLS.

Anna Pia Maissen

9.3 Schweizerische Gesellschaft für Geschichte SGG, Zusammenarbeit im Gesellschaftsrat

Delegierte: Simone Chiquet, Schweizerisches Bundesarchiv

Im Jahre 2013 fanden am 11. Januar und 21. November Gesellschaftsratssitzungen statt. Neben den ausführlichen Berichten aus den einzelnen Abteilungen und Unternehmen der SGG ging es insbesondere um die 3. Schweizerischen Geschichtstage, um rechtliche Fragen sowie um das Tagungsprojekt «Editionen».

Schweizerische Geschichtstage

Die Schweizerischen Geschichtstage fanden vom 7. bis 9. Februar an der Universität Fribourg statt. Neben zwei öffentlichen Podien, 90 Panels und ca. 400 Vorträgen zu 16 Themenbereichen gab es auch ein kulturelles Rahmenprogramm. Es machten rund 400 Personen mit. Die Zusammenarbeit mit dem Tagungsbüro lief nicht immer rund – so waren manche Panelteilnehmende überrascht, dass sie Tagungsgebühren zahlen mussten. Hingegen verhalf der Uni-Mediendienst zu einer professionellen Medienarbeit. Das Echo war denn auch entsprechend gut: Insgesamt gab es 26 Beiträge (11 Print, 7 Radio, 4 TV und 5 Internet).

Rechtliche Fragen

Die SGG hat sich 2013 für die Aufarbeitung der fürsorgerischen Zwangsmassnahmen stark gemacht und dabei auch den Archivzugang thematisiert. Ihrer Meinung nach ist ein Privileg für bestimmte Forschergruppen nicht akzeptabel. Auch müsse der Zugang zu den Unterlagen während der Schutzfristen gewährleistet sein. Der erste Gesetzesentwurf berücksichtigt diese Anliegen jedoch nicht in ausreichendem Masse.

Die SGG verlangte in einem Schreiben an den Bundesrat «die Planung eines nationalen digitalen Rundfunkarchivs». Es geht hier um die Umsetzung des revidierten Radio- und Fernsehgesetzes von 2006 (RTVG).

Tagungsprojekt «Editionen – Wozu? Wie? Und wie viele?»

«Braucht es im digitalen Zeitalter noch Editionen, und wenn ja, in welcher Form? Wer nutzt Editionen und was machen die Forschenden damit?» Mit solchen Fragen stiess das Projekt der Abteilung Grundlagenerschliessung im Gesellschaftsrat auf grosse Zustimmung. Für die SGG ist es wichtig, dass Editionen in Zukunft wieder mehr Gewicht erhalten und verstärkt in den universitären Kontext eingebunden werden.

Die Tagung «Zum Stand der historischen «Edition» in der Schweiz im digitalen Zeitalter» will eine Bilanz ziehen und Innovationspotenziale und Chancen für Editionsprojekte im 21. Jahrhundert für die Schweiz ausloten. Dies erfolgt u. a. in fünf Panels zu den verschiedenen Aspekten von Erschliessungs- und Editionsprojekten. Eine Postersession zu den Editionsprojekten sowie eine Publikation der Ergebnisse in einem Itinera-Band werden das Angebot abrunden.

Simone Chiquet

9.4 Ausbildungsdelegation Information und Dokumentation I+D

Qualifikationsverfahren 2013

In den Schulregionen Bern, Genf, Lausanne und Zürich waren im Frühjahr 2013 fast 80 I+D-Lernende im Abschluss-Stress. Es war der zweite Jahrgang, der das neue Qualifikationsverfahren (QV) zu bewältigen hatte, das zum Eidgenössischen Fähigkeitszeugnis (EFZ) «Fachfrau/Fachmann Information und Dokumentation» führt. Ob die Lernenden ihre Grundausbildung in einem Archiv, in einer Bibliothek oder einer Dokumentation erhalten, ihre fachliche Handlungskompetenz wird überall nach dem gleichen Muster im Lehrbetrieb geprüft: Im Rahmen der vorgegebenen praktischen Arbeit VPA müssen sie beweisen, dass sie sich in den drei Lehrjahren ihre berufliche Handlungskompetenz angeeignet haben. Dazu gehört, dass sie mit Kunden umgehen können, Bestände richtig übernehmen, Medien bestellen, diese erschliessen und knifflige Recherche-Anfragen lösen.

Am 9. Juli 2013 waren es dann 33 Agent-e-s en Information Documentaire (AID) aus den Schulregionen Genf und Lausanne, die in Yverdon den Lehrabschluss und die Übergabe des *Certificat fédéral de capacité (CFC)* feiern konnten. Den Rahmen für diesen Anlass bot die *Maison d'Ailleurs*, ein Museum, Forschungs- und Dokumentationszent-

rum mit einer einmaligen Sammlung zu den Themen Science Fiction und Utopien. Eine Woche früher, am 3. Juli 2013, waren es 43 Informations- und Dokumentationsfachleute aus den Schulregionen Bern und Zürich, die in Aarau den Lehrabschluss mit Eidgenössischem Fähigkeitszeugnis (EFZ) feierten. Das Ambiente war völlig anders als in Yverdon, aber dem Anlass nicht minder angepasst: Die Zeremonie fand im beeindruckenden Grossratsaal statt, wo jeweils der Grosse Rat des Kantons Aargau tagt. Beide Anlässe wurden mit viel Phantasie und Engagement vorbereitet und professionell durchgeführt. Unsere Lernenden wissen das sehr zu schätzen und haben einen würdigen Schlusspunkt verdient. Deshalb gebührt den beiden Organisationskomitees ein grosses Dankeschön.

Für die Statistik sei hier noch erwähnt, dass drei Lernende die praktische Prüfung in einer Dokumentation, vier in einem Archiv und der grosse Rest in einer Bibliothek abgelegt haben. Je ein Kandidat aus der Suisse Romande und der Deutschschweiz hat die Abschlussprüfung leider nicht bestanden. 13 Lernende erlangten parallel zur I+D-Ausbildung die Berufsmaturität, wobei eine Kandidatin in Zürich mit der Abschlussnote 5,8 den ganzen Zürcher BM-Jahrgang 2013 von gegen 500 BerufsmaturandInnen hinter sich liess.

Zum ersten Mal hat die Ausbildungsdelegation die Namen der 76 neuen Kolleginnen und Kollegen im Arbido (Nr. 3/2013) publiziert.

Revision des Bildungsplans

Seit August 2009 werden Fachleute I+D nach dem neuen Bildungsplan in den Betrieben, den überbetrieblichen Kursen und in den Berufsfachschulen ausgebildet. 2013 erhielt die Ausbildungsdelegation von der Schweizerischen Kommission für Berufsentwicklung und Qualität I+D (Kommission B+Q) den Auftrag, diesen Bildungsplan zu überprüfen und eine Bilanz über Erfolg oder Misserfolg des Ausbildungsganges zu ziehen. Eine Überprüfung übrigens, die gemäss der Verordnung über die berufliche Grundbildung I+D mindestens alle fünf Jahre durchgeführt werden muss. Um zu ermitteln, wie und wo die I+D-Ausbildung den wirtschaftlichen, technologischen und didaktischen Entwicklungen angepasst werden muss, hat die Ausbildungsdelegation Anfang 2013 eine aufwändige Umfrage durchgeführt. Angefragt wurden alle Personen, die einen Bezug zur I+D-Grundausbildung haben, sei das an den Berufsfachschulen, in den Betrieben, oder den ÜK-Kurskommissionen. Explizit wurden zudem die Lernenden selber, die frisch gekürten I+D-Fachleute, die Leitung der Ausbildungsbetriebe und die vier ChefexpertenInnen, die für die Durchführung der Qualifikationsverfahren verantwortlich sind, in die Umfrage mit einbezogen. Insgesamt wurden 478 Fragebogen verschickt, 194 kamen ausgefüllt zurück, was eine bemerkenswerte Rücklaufquote von 40% bedeutet. Im Vergleich zur Deutschschweiz war die Rücklaufquote aus der Suisse Romande wesentlich tiefer. Vielleicht gilt hier auch, was oft bei Umfragen festzustellen ist: Wer nicht reklamiert, ist mit dem Status quo zufrieden. Das Ergebnis der Umfrage zeigt denn auch deutlich, dass die Grundbildung sehr positiv beurteilt wird und die Zustimmung zum aktuellen Bildungsplan sehr hoch ist. 59% der Befragten beurteilten die Grundbildung mit der Note gut bis sehr gut, 31% sind mit ihr zufrieden.

Äusserst positiv zu vermerken ist dabei, dass die Antworten aus dem Bereich Direktion/Leitung diese Zustimmungsraten sogar noch leicht übertreffen. D.h. dass aus Sicht der Institutionen die Ausbildung der I+D-Fachleuten den Anforderungen der Betriebe und somit des Arbeitsmarktes entspricht. Für die Kommission B+Q stand bei diesem Ergebnis fest, dass der Bildungsplan nicht grundsätzlich erneuert werden muss, sondern dass sich die Arbeit auf die Optimierung des Bestehenden beschränken konnte. Alle Partnerinnen und Partner der I+D-Ausbildung wurden über die Ergebnisse informiert, auch an den BerufsbildnerInnen-Treffen wurden die Resultate diskutiert. Die Kommission B+Q definierte in der Folge auf Grund der Umfrage drei Handlungsfelder in Betrieb, Berufsfachschule und ÜK, in denen Anpassungen des Bildungsplanes vorgenommen werden müssen. Sie gab der Ausbildungsdelegation den Auftrag, die Leistungsziele in den Betrieben, und in der Folge die Ziele an Berufsfachschule und in den ÜK zu überprüfen und den veränderten Gegebenheiten anzupassen.

Um diesen Auftrag optimal zu erfüllen, organisierte und leitete die Ausbildungsdelegation die vier sprachübergreifenden Arbeitsgruppen «Betrieb» (mit VertreterInnen aus Archiven, Bibliotheken und Dokumentationen), «Berufsfachschulen», «ÜK» und «Chefexperten». Diese Gruppen bearbeiteten im Spätherbst/Winter 2013 die Aufträge der Kommission B+Q mit enormem Engagement, überzeugender Fachkompetenz und der nötigen Effizienz. Der vorgegebene Zeitplan war straff, denn die Ergebnisse der Arbeitsgruppen mussten Anfang 2014 der Kommission B+Q zur Beurteilung vorgelegt werden, damit im Frühjahr 2014 die Vernehmlassung zum revidierten Bildungsplan gestartet werden konnte.

Allen Beteiligten, die sich für die Revision des Bildungsplanes einsetzten, dankt die Ausbildungsdelegation herzlich für den grossen Einsatz, den alle zusätzlich zu ihrem beruflichen Engagement leisteten.

ÜK-Kurskommission Bern

Die Ausbildungsdelegation musste im Herbst in einer Notfallübung die Organisation der laufenden ÜK in der Schulregion Bern übernehmen, weil der bisherige Organisator, der seit vielen Jahren für die Kurse zuständig war, aus gesundheitlichen Gründen plötzlich ausfiel. Um seine Rekonvaleszenz zu fördern, entschied er sich, seinen Einsatz im Rahmen der ÜK massiv einzuschränken und einen grossen Teil der Aufgaben an die Ausbildungsdelegation abzutreten. Die Ausbildungsdelegation wünscht ihm gute Besserung und bedankt sich für die langjährige Unterstützung der I+D-Ausbildung.

I+D-Lehrmittel

Seit Mitte 2013 befasst sich die Ausbildungsdelegation mit einem Lehrmittel für I+D-Fachleute. Sie hat sich zum Ziel gesetzt, dass per Herbst 2015, also mit Inkrafttreten des revidierten Bildungsplanes, den Berufsfachschulen ein solches Lehrmittel zur Verfügung stehen soll. Es ist ein ehrgeiziges Unterfangen, zumal das Lehrmittel in digitaler, nicht in gedruckter Form vorliegen soll. Und das in den drei Sprachen Deutsch, Französisch und Italienisch! Bei diesem Projekt kann die Ausbildungsdelegation auf die Unterstützung eines erfahrenen Berner Schulbuchverlages zählen, der zu den Pionieren der

digitalen Lehrmittel zählt. Dass heute ein I+D-Lehrmittel digital vorliegen muss, hat nicht nur damit zu tun, dass unsere Lernenden in ihren Betrieben vermehrt mit digitalen Medien konfrontiert werden und daher in diesem Bereich dringend praktisches Know-how aufbauen müssen, es macht auch die Produktion wesentlich einfacher. Die einzelnen Kapitel können gestaffelt produziert und die Inhalte in Zukunft wesentlich einfacher der sich rasant verändernden Praxis angepasst werden. Man denke da nur an die Einführung von RDA... Es ist aber allen klar, dass mit einem digitalen Lehrmittel Neuland betreten wird – und das ist nie einfach. Die Lust auf Neues und der Wille zur Veränderung sind unabdingbare Voraussetzungen für eine zukunftsorientierte Konzeption und eine erfolgversprechende Realisierung dieses Lehrmittels.

2014 wird die Ausbildungsdelegation also nicht nur ihre traditionellen Geschäftsfelder zu bewirtschaften haben, sondern mit der Revision des Bildungsplanes und der Produktion eines Lehrmittels aufs Neue gefordert werden. Ohne die grossartige Unterstützung aller an der beruflichen Grundbildung Beteiligten und ohne die bestens funktionierende Geschäftsstelle wäre das ein Ding der Unmöglichkeit. Allen sei damit für die gute Zusammenarbeit, die Zuverlässigkeit und die Freude an Herausforderungen herzlich gedankt.

2013 setzte sich die Ausbildungsdelegation wie folgt zusammen:

Anna Hug und Willi Studach für den VSA, Françoise Schenk und Herbert Staub für den BIS, Andrea Betschart (Fachperson) sowie Sven Sievi (Geschäftsführer).

Herbert Staub

9.4 Délégation à la formation information et documentation I+D

Procédure de qualification 2013

Début 2013, dans les régions scolaires de Berne, Genève, Lausanne et Zurich, près de 80 apprenti-e-s agent-e-s en information documentaire ont vécu le stress de l'examen qui sanctionne la fin de leur formation. Il s'agissait de la deuxième volée confrontée à la nouvelle procédure de qualification donnant accès au certificat fédéral de capacités (CFC) d'agent-e en information documentaire. Que la formation initiale soit accomplie dans des archives, dans une bibliothèque ou un centre de documentation, l'examen des compétences professionnelles et opérationnelles a lieu dans l'entreprise de formation, selon un modèle identique consistant en un travail pratique qui permet de vérifier l'acquisition des compétences opérationnelles requises au cours des trois années d'apprentissage. Ces compétences englobent la capacité de gérer les relations avec la clientèle, d'inventorier correctement des fonds, de commander des médias, de les cataloguer et de répondre correctement à des demandes particulièrement pointues.

Le 9 juillet 2013, 33 agent-e-s en information documentaire (AID) des régions scolaires de Genève et Lausanne ont pu fêter la fin de leur apprentissage et la remise du *certificat fédéral de capacité (CFC)* à Yverdon, dans le cadre de la *Maison d'Ailleurs*, musée et centre de recherche et de documentation possédant une collection exceptionnelle consacrée à la science-fiction et à l'utopie. Une semaine auparavant, le 3 juillet 2013, c'est à Aarau que 43 agent-e-s en information documentaire des régions de Berne et Zurich

célébraient la fin de leur apprentissage et la remise du CFC dans un environnement très différent de celui d'Yverdon, mais tout aussi adapté puisqu'il s'agissait de l'impressionnante salle du Grand Conseil d'Argovie. C'est avec beaucoup d'imagination et de professionnalisme que ces deux manifestations ont été organisées et menées à bien, un engagement que nos apprenti-e-s apprécient à sa juste valeur et qui permet de marquer dignement la fin de leur formation. Nous saisissons donc l'occasion de ce rapport pour adresser nos plus vifs remerciements aux deux comités d'organisation.

Pour les statistiques, mentionnons encore que trois apprenti-e-s ont passé leur examen pratique dans un centre de documentation, quatre dans des archives et les autres dans une bibliothèque. Un candidat de Suisse romande et un candidat de Suisse alémanique ont malheureusement échoué à leur examen final. Parallèlement à la formation I+D, 13 apprenti-e-s ont passé une maturité professionnelle, dont une candidate à Zurich qui a obtenu la note finale de 5,8, le meilleur résultat de toute la volée 2013 forte d'environ 500 élèves des maturités professionnelles dans le canton de Zurich.

Pour la première fois, la délégation à la formation a publié les noms des 76 nouvelles et nouveaux collègues dans la revue *Arbido* (no 3/2013).

Révision du plan de formation

Depuis août 2009, la formation des agent-e-s en information documentaire dans les entreprises, les cours interentreprises et les écoles professionnelles se conforme au nouveau plan de formation. En 2013, la Délégation à la formation a été chargée par la Commission suisse pour le développement professionnel et la qualité I+D (Commission D+Q) de réexaminer ce plan de formation afin de tirer un bilan de la réussite ou de l'échec de cette filière de formation. Un tel réexamen doit d'ailleurs être effectué au moins tous les cinq ans conformément à l'ordonnance sur la formation professionnelle initiale d'agent-e en information documentaire. Pour établir quels étaient les éléments de la formation I+D à adapter aux développements économiques, technologiques et didactiques, la Délégation à la formation a réalisé une enquête très complète début 2013. Cette enquête a été adressée à toutes les personnes directement concernées par la formation initiale I+D, que ce soit au sein des écoles professionnelles, des entreprises ou encore des commissions des cours interentreprises. Elle a en outre intégré explicitement les apprenti-e-s I+D, les agent-e-s I+D récemment diplômé-e-s, la direction des entreprises de formation ainsi que les quatre chefs experts responsables de la réalisation de la procédure de qualification. Au total, la Délégation à la formation a envoyé 478 questionnaires dont 194 lui sont revenus dûment remplis, ce qui correspond au taux de retour remarquable de 40%, taux toutefois nettement inférieur en Suisse romande qu'en Suisse alémanique. Mais peut-être faut-il considérer, comme souvent dans ce type d'enquête, que qui ne dit mot consent. D'une manière générale, il ressort de cette enquête que la formation initiale fait l'objet d'un jugement très positif et que le plan de formation actuel jouit d'un accueil largement favorable: 59% des personnes interrogées attribuent à la formation initiale la note «bon» à «très bon», 31% la note «satisfaisant». Il convient de noter à ce propos que les réponses du domaine «Direction» dépassent même légèrement ces niveaux favorables. Autrement dit, les institu-

tions estiment que la formation des agent-e-s I+D répond aux exigences des entreprises et correspond donc aux besoins du marché du travail. Pour la Commission D+Q, ce résultat a signifié qu'il n'était pas nécessaire de remanier entièrement le plan de formation et que le travail de révision pouvait dès lors se concentrer sur l'optimisation du plan actuel. Les résultats de l'enquête ont été communiqués à l'ensemble des partenaires de la formation I+D et discutés notamment lors des séances des formateurs. Ils ont permis à la Commission D+Q de définir trois champs d'intervention au sein des entreprises, écoles professionnelles et CIE dans lesquels il fallait opérer des adaptations. La Commission D+Q a ensuite mandaté la Délégation à la formation pour réexaminer les objectifs évaluateurs dans les entreprises, puis les objectifs à l'école professionnelle et dans les CIE, et les adapter à l'évolution de l'environnement professionnel.

Afin de remplir au mieux son mandat, la Délégation à la formation a organisé et dirigé quatre groupes de travail interlinguistiques: «Entreprises (avec des représentant-e-s d'archives, de bibliothèques et de centres de documentation)», «Ecoles professionnelles», «CIE» et «Chefs experts». A la fin de l'automne et durant l'hiver 2013, ces groupes se sont attelés à leur tâche en y mettant un engagement énorme, une compétence et une efficacité remarquables. Le calendrier imposé était serré car les résultats des groupes de travail devaient être soumis à l'appréciation de la Commission D+Q début 2014 afin de pouvoir mettre en consultation le nouveau plan de formation dès le printemps 2014.

La Délégation à la formation tient à remercier de tout cœur toutes celles et tous ceux qui, sous une forme ou sous une autre, ont apporté leur pierre à la révision du plan de formation, sachant que cela représente un investissement considérable, fourni en plus d'un engagement professionnel.

Commission des cours interentreprises Berne

Durant l'automne 2013, la Délégation à la formation a été contrainte de reprendre dans l'urgence l'organisation des CIE en place dans la région scolaire de Berne, en raison des problèmes de santé du responsable de l'organisation de ces cours depuis de nombreuses années. Pour favoriser sa convalescence, celui-ci a décidé de réduire drastiquement son travail pour les CIE et de confier à la Délégation à la formation une bonne partie des tâches qu'il assumait jusque-là. La Délégation à la formation lui souhaite un bon rétablissement et le remercie pour la contribution qu'il a apportée durant de longues années à la formation I+D.

Matériel didactique I+D

Depuis l'été 2013, la Délégation à la formation étudie un outil didactique destiné aux agent-e-s I+D. Son objectif est de pouvoir mettre à la disposition des écoles professionnelles cet outil didactique dès l'automne 2015, donc au moment de l'entrée en vigueur du nouveau plan de formation. Il s'agit d'un projet ambitieux, d'autant plus que cet outil devrait être proposé en version numérique et non papier, et en trois langues – français, allemand et italien. La Délégation à la formation peut heureusement compter sur le soutien d'un éditeur d'ouvrages scolaires bernois qui a non seulement une longue

expérience mais compte aussi parmi les pionniers du matériel didactique numérique. Si nous voulons un outil numérique, ce n'est pas uniquement parce que nos apprenti-e-s utilisent de plus en plus les médias numériques dans leurs entreprises et qu'ils doivent donc construire un savoir-faire pratique essentiel dans ce domaine mais également parce que cela facilite notablement la production. Il est en effet possible de produire les différents chapitres de manière échelonnée et d'adapter par la suite facilement les contenus à une pratique qui tend à se transformer de plus en plus rapidement. Il suffit de penser à l'arrivée de la norme RDA... Personne n'ignore qu'avec la création d'un outil didactique numérique, nous nous lançons dans une expérience complètement inédite qui recèle forcément quelques difficultés. L'envie de s'engager sur des voies nouvelles et la volonté de changement sont des conditions indispensables pour la réussite de cet outil et pour que sa réalisation soit résolument tournée vers l'avenir.

En 2014, la Délégation à la formation ne devra donc pas seulement gérer ses domaines d'activités traditionnels mais relever aussi une série de nouveaux défis avec la révision du plan de formation et la production d'un outil didactique. Tout cela serait impossible sans le soutien extraordinaire de celles et ceux qui ont à cœur la formation professionnelle initiale des agent-e-s I+D et sans le fonctionnement remarquable du secrétariat central. Nous remercions donc très sincèrement les acteurs et les actrices du domaine I+D pour leur excellente collaboration, leur fiabilité et leur plaisir à relever les défis.

En 2013, la Délégation à la formation I+D était composée comme suit:
Anna Hug et Willi Studach pour l'AAS, Françoise Schenk et Herbert Staub pour l'association BIS, Andrea Betschart (spécialiste) et Sven Sievi (directeur).

Herbert Staub

9.5 MAS ALIS: Master of Advanced Studies in Archival, Library and Information Science, Universität Bern und Université de Lausanne

Der vierte Studiengang MAS ALIS 2012-2014 des Weiterbildungsprogramms der Universität Bern und der Université de Lausanne hatte seine Höhepunkte mit zwei Seminaren in Marburg und Paris. Drei Studierende haben das Studium erfolgreich mit dem Zertifikat abgeschlossen. 2013 wurde ein Ergänzungsmodul Management erstmals durchgeführt.

Im Berichtsjahr absolvierten die 28 Masterstudierenden des vierten Studiengangs die Module des zweiten und des dritten thematischen Blocks. Nach der Grundstufe mit Einführung in die beteiligten Wissenschaften, Archiv-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft, den beiden Grundlagenmodulen zu den archivischen und bibliothekarischen Aufgaben und Funktionen und einem Modul zu den Informationszentren, -systemen und -Technologie folgte das Aufbaustudium mit einem umfangreichen Schwerpunkt zu Wissens-, Informations- und Records Management, einer Vertiefung in Informationstechnologie und -Recherche und einem wichtigen Modul zur digitalen Archivierung. Der dritte thematische Block wendet sich jeweils wieder den allgemeinen Themen und Kompetenzen zu mit einem geistes- und sozialwissenschaftlichen orientierten Modul, dem neu konzipierten Managementmodul und dem Schlussmodul zu den gesellschaftlichen,

rechtlichen und politischen Rahmenbedingungen der Archive, Bibliotheken und Informationszentren. Erfreulicherweise gelingt es den Studierenden, den hohen Anforderungen an Vorbereitung und Präsenz in Verbindung mit einer Berufstätigkeit zu genügen sowie aktiv und engagiert am Unterricht teilzunehmen.

Mit grosser Befriedigung nimmt die Studienleitung zur Kenntnis, dass Studierende des MAS ALIS schon während des ersten Studienjahrs ihre berufliche Situation stabilisieren oder verbessern konnten.

Das Studienprogramm mit 11 Modulen war für den vierten Studiengang leicht modifiziert worden. Die kontinuierliche Begleitung durch einen Modulleiter und ein Mitglied der Studienleitung fördern die Verbindung der einzelnen Module untereinander, den Praxistransfer und die Mehrsprachigkeit. Neue Modulleiter sind Jean-Philippe Accart, MLIS, lic. iur. Yves Fischer, stv. Direktor des Bundesamts für Kultur, und Dr. Krystina Ohnesorge vom Schweizerischen Bundesarchiv.

Der fünfte Studiengang 2014-2016 ist in Planung. Dank einer vorgezogenen Anmelde-möglichkeit im Frühjahr 2013 konnte ein Drittel der Plätze mit Studienziel MAS bereits vor einem Jahr vergeben werden. Nach Ablauf der regulären Anmeldefrist für CAS und MAS ALIS Ende März 2014 planen wir mit einem voll besetzten fünften Studiengang.

Im Herbst 2013 wurde wiederum ein Ergänzungsmodul angeboten. Eine kurze Weiterbildung spricht Alumni des MAS ALIS und qualifizierte Berufsleute mit spezifischen Interessen an. Das Ergänzungsmodul «Management und Führung im ABD-Bereich (Archiv / Bibliothek / Informationszentrum) / Le management compétitif d'un service ABD (Archives / Bibliothèque / Documentation)» (Leitung J.-Ph. Accart und G. Knoch-Mund) war praxisnah gestaltet. Interdisziplinarität, Interaktivität und Internationalität sind aber auch bei diesem Angebot neben der Mehrsprachigkeit wichtige Leitideen für den Unterricht.

Das inter fakultäre Kompetenznetzwerk Digitale Information (KPN DI) der Universität Bern nahm im Herbstsemester 2013 seine Arbeit auf mit drei Assistenzprofessuren: Tara Andrews mit Schwerpunkt Digital Humanities vertritt die Stelle bei der Philosophisch-historischen Fakultät, Hanna Krasnova diejenige für Informationsmanagement bei der Wirtschafts- und sozialwissenschaftlichen Fakultät (Institut für Wirtschaftsinformatik) und Edy Portmann besetzt die Assistenzprofessur für Informationswissenschaft, die von der Post gesponsert wird. Die Konsolidierung des KPN DI wird mit Interesse verfolgt und Kooperationsmöglichkeiten werden entwickelt. Der MAS ALIS ist in den Begleitgremien und der Geschäftsleitung des Kompetenznetzwerks vertreten.

Am 15. Mai 2014 konnten Forschungen aus dem MAS ALIS 2010-2012 einer weiteren Öffentlichkeit nochmals in Buchform präsentiert werden. Prof. Dr. Frédéric Kaplan, EPFL, hielt den Gastvortrag zum Thema «Les big data du passé». Der Anlass wurde nach der Jahresversammlung der Alumni MAS ALIS durchgeführt.

Die Zusammenarbeit mit dem Berufsverband und den VSA-Mitgliedern ist sehr wichtig. Zu danken ist für zahlreiche Praktika, welche öffentliche und private Archive und Informationszentren anbieten, für die Bereitschaft, regelmässig Mitarbeitende in den Studiengang zu entsenden und AbsolventInnen bei Anstellungen zu berücksichtigen. Das

Netzwerk unter den AbsolventInnen des MAS ALIS wächst kontinuierlich und gewinnt innerhalb des Berufsverbands an Bedeutung.

Dem Berufsverband VSA sei ausdrücklich für seine Unterstützung des Weiterbildungsprogramms in Archiv-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft und der Förderung der universitären Aus- und Weiterbildung gedankt.

VSA im MAS ALIS 2011/2012:

Vertretung in der Programmleitung durch:

Dr. Anna Pia Maissen (Stadtarchivarin Zürich, Präsidentin VSA bis Sept. 2013)

Dr. Claudia Engler (Direktorin Bürgerbibliothek Bern, Präsidentin VSA ab Sept. 2014)

Andreas Kellerhals (Direktor Schweizerisches Bundesarchiv).

Vertretung der Archivseite im Beirat MAS ALIS:

Lionel Bartolini.

VertreterInnen der Alumni und der Studierenden:

Dr. Sonia Abun-Nasr

Arthur Bissegger

Laurent Christeller (bis Ende 2013)

Christine Tourn (ab 2014).

Modulleitende:

Gilbert Coutaz

Dr. Krystina Ohnesorge

sowie zahlreiche Dozierende.

Gaby Knoch-Mund

9.6 Bericht über die Arbeit der KOST 2013/2014

Der Blick zurück auf das vergangene Jahr der KOST bleibt nicht an einem grossen Leuchtturm hängen, sondern geht über eine Reihe von kleineren Aktivitäten. Einige von ihnen sind durchaus von allgemeinem Interesse und seien deshalb hier kurz erwähnt.

Stärker in den Vordergrund gerückt ist der Themenbereich des *Preservation Plannings* beziehungsweise der digitalen Bestandserhaltung. Die allgemeine Stabilisierung der Formatlandschaft und die Anstrengungen der Archive, die Anzahl der Archivformate zu beschränken, haben das Problem zwar entschärft. Unliebsame Überraschungen warten aber an unerwarteten Orten, beispielsweise beim altbewährten Archivformat TIFF. Eine Studie, ein Workshop und eine *Preservation-Planning*-Empfehlung der KOST machen auf die Fallstricke dieses Formats aufmerksam. Die neugegründete *Preservation-Planning*-Expertengruppe der KOST analysiert dieses und andere Probleme und formuliert entsprechende Empfehlungen. Mit dem Format-Validator KOST-Val stellt die KOST ein Werkzeug zur Verfügung, das aktuell die Dateiformate PDF/A, TIFF und SIARD sowie ein SIP gemäss eCH-0160 validieren kann und darüber hinaus Hinweise liefert auf zwar valide, aber problematische Eigenschaften von TIFF-Dateien. KOST-Val vereinigt die bisherigen Validatoren der KOST in einem einzelnen, konfigurierbaren und benutzerfreundlichen Tool.

Was die Arbeiten im Rahmen von eCH angeht, sind keine neuen Standards zu signalisieren, jedoch die weitere Ergänzung der SIP-Standardisierung durch ein Addendum zu eCH-0160 sowie durch ein White Paper, das Richtlinien für die Übernahme von deskriptiven Informationen aus eCH-0160 in die Archivinformationssysteme vorschlägt.

Die KOST-Geschäftsstelle engagierte sich ferner in Projekten zusammen mit einzelnen ihrer Träger. Die Erkenntnisse und Lösungen zur Archivierung von Registerdaten der Gebäudeversicherung wurden auf ein weiteres System portiert. Ein anderes Projekt befasst sich mit Lücken in der bisherigen Praxis der Audioarchivierung. Die gemeinsame Projektarbeit bleibt wertvoll, wird aber in Zukunft anders organisiert werden. Die Zeit der ersten, noch vorsichtigen Explorations durch von der KOST initiierte Pilotprojekte ist definitiv vorbei. Künftig sollen die Trägerarchive die Projektarbeit stärker steuern und prägen, während die Geschäftsstelle Projektbegleitung, fachliche Unterstützung, Tests, Validierung und allenfalls Dokumentation übernimmt. Die Details dazu werden gegenwärtig in der Aufsichtskommission diskutiert.

Georg Büchler

9.7 Section des Associations Professionnelles, Conseil International des Archives (ICA/SPA)

Déléguee: Cristina Bianchi, Archives de la ville de Pully, membre suisse de la SPA

Conférence annuelle du Conseil international des archives, Bruxelles, 22-24 novembre 2013

1. Réunion de SPA et Assemblée générale des Délégués SPA

Comme de coutume, le Bureau de la Section des Associations Professionnelles s'est réuni une journée avant la Conférence annuelle, le 22 novembre, pour traiter de l'avancement des travaux et les présenter en assemblée générale aux Délégués des Associations professionnelles.

Le sujet le plus important qui en est ressorti est le travail de «sensibilisation (advocacy)» que nous devons entreprendre: comment faire parler des archives et des archivistes. La SPA compte 74 pays membres, ce qui représente beaucoup de professionnels à travers le monde. Comment les motiver? Tout un programme se met en place pour diffuser la Déclaration Universelle sur les Archives, qui en est un outil important. Journée du patrimoine, journée des archives, tout doit être utilisé. Le répertoire des Associations a été mis en ligne, on va y ajouter des liens plus rapides et pratiques.

Lors de l'Assemblée générale des délégués, la vingtaine de représentants présents ont salué la décision de la Suisse de devenir le «refuge» destiné à l'entreposage temporaire de biens culturels gravement menacés à l'étranger, et le soutien de l'AAS pour y parvenir.

L'initiative de la Catalogne de faire signer officiellement la Déclaration Universelle sur les Archives par le gouvernement a également été applaudie. Plan de communication réussi. Toute la presse en a parlé et des photos avec le Cabinet et les archivistes ont été publiées.

Jean-Philippe Legois, président de l'Association des Archivistes Français a annoncé que la pétition «Citoyens contre le projet de règlement européen sur les données personnelles» a été signée par plus de 51'000 personnes. Les journaux et TV de plusieurs pays ont parlé de la problématique, dont le New York Times... La Communauté Européenne a donc décidé de repousser ce projet jusqu'en 2015. La lutte continue!

2. Conférence Annuelle de l'ICA 2013 à Bruxelles

Le Conseil International des Archives a organisé pour la première fois sa Conférence annuelle à Bruxelles, les 23 et 24 novembre 2013, ouverte à tous les membres de l'ICA. Les années précédentes, la réunion CITRA n'était accessible qu'aux membres actifs des divers groupes de travail, branches régionales et sections professionnelles, et aux directeurs d'archives nationales. Plus de 500 participants venant de 100 pays étaient présents.

Le thème en était «Responsabilité, transparence et accès à l'information». Grâce à plus de 15 sessions parallèles contenant chacune trois présentations, et les «keynotes», les archivistes et records managers ont discuté et partagé leurs connaissances sur les enjeux et l'expérience nécessaire pour assurer la responsabilité, la transparence et l'accès à l'information dans un environnement international soumis à un accroissement parallèle des technologies de l'information accessibles à tous et de la législation sur les données. L'archiviste doit être à la fois en mesure de proposer une sélection critique et objective des informations témoignant des actes et décisions passées et présentes prises par les sociétés et leurs acteurs à certains secteurs de la société contemporaine ainsi qu'aux générations futures, tout en étant capable de protéger les données sensibles. La principale conclusion exprimée par tous les membres de la commission et par le public est:

- La nécessité impérieuse d'une plus grande sensibilisation du métier au sein de toutes les professions de l'information, à travers les frontières et dans la société en général.
- Les archivistes ont un rôle important à jouer; ils ont les compétences, les connaissances et l'expérience pour participer et résoudre les principaux problèmes actuels relatifs à l'information, aux documents et aux archives – mais en dehors de notre cercle professionnel, peu le savent...

Les questions soulevées pendant les débats ont été habilement résumées par Margaret Turner, la conseillère pour les publications et traductions de l'ICA, en séance de clôture:

- la confrontation entre Open Data / Open Gouvernement et la confidentialité des données personnelles,
- l'engagement des citoyens envers les archives et le gouvernement, et
- l'évolution du rôle des professionnels de l'information.

Une partie de la réponse à ces questions passe par des techniques et des spécialistes non archivistiques à utiliser: marketing, communication, plaidoyer et coopération inter-professionnelle.

- Des groupes d'archivistes devraient participer aux conférences d'autres professions pour pouvoir amorcer la discussion (bibliothèque, musée, historiens, informatique, gestion des données, législation, gouvernance, etc.).
- Les archivistes doivent promouvoir le métier, c'est-à-dire également se faire entendre - lors de conférences mais également dans les journaux, sur internet - et s'impliquer, avec les citoyens, les avocats, les politiques et les journalistes. «La voix de l'archiviste ne peut pas être assez entendue!», a souligné la présentatrice.

En conclusion, Margaret Turner a cité Galina Datstkovsky:

«La gouvernance de l'Information n'est pas juste une destination – c'est un voyage et vous, les professionnels de la Gouvernance de l'Information, êtes le conducteur.»

Dans toutes les réunions que j'ai suivies, le thème de la sensibilisation à la problématique des archives était mentionné à chaque fois. Le nouveau groupe de travail de l'AAS créé «Accès et communication» répond donc à cette nécessité. Certaines associations, comme la Society of American Archivists, ont déjà publié des informations sur le sujet, dont il faudrait s'inspirer, entre autres, pour ne pas réinventer la roue à chaque fois. Des outils comme le Code de Déontologie et la Déclaration Universelle sur les Archives, signée par l'Unesco, sont également de bons piliers pour organiser des actions de communication. Des outils d'accompagnement à la communication sont en phase de création.

Réunion du bureau de la SPA à Boston, USA, 21-25 mars 2014

Dans le cadre de sa réunion de planification au printemps, la Section a été accueillie par Gregor Trinkaus-Randall, représentant des organismes Massachusetts Board of Library Commissioners, Society of American Archivists (SAA) et Academy of Certified Archivists (ACA) aux Etats-Unis. Les représentants des associations de Suisse, Allemagne, Pays-Bas, Norvège, Canada, USA et Israël étaient présents.

Deux jours ont été dédiés à la conférence bisannuelle de l'Association des Archivistes de Nouvelle-Angleterre, à Portsmouth. Plus de 350 archivistes, dont beaucoup d'étudiants des universités de Boston, ont participé aux conférences et jeux imaginés par le comité d'organisation. SPA a présenté les activités principales de chaque pays représenté, ce qui a eu beaucoup de succès.

Les activités principales de l'année ont été les suivantes:

1. Grand effort de traduction pour que les manuels et outils pour les associations professionnelles soient traduits de l'anglais en français et en espagnol. A signaler, la nouvelle directive pour développer un programme de prix accordés par une association.
2. Une liste de tâche a été établie pour améliorer le site Web de l'ICA, peu convivial.
3. Les différentes activités de sensibilisation (advocacy) des associations présentes ont été expliquées en détail, pour donner des idées. Le but est de créer des «Règles d'or», qui seront ensuite partagées.

4. Les «Principes du rôle des archivistes» dans le soutien des droits humains ont été approuvés par le Comité exécutif de l'ICA. C'est un outil de plus qui définit le rôle des archivistes et les protège.
5. Une téléconférence a été organisée avec le Secrétaire général de l'ICA, David Leitch. La question principale est de comprendre la différence d'action entre les sections existantes et les nouveaux groupes d'experts qu'ICA veut mettre en place.
6. Finalement, lors de la prochaine conférence annuelle à Gérone en octobre 2014, il a été décidé que la section des Archives municipales se réunira avec SPA pour profiter de ses outils, dans le but de décloisonner les spécialisations d'ICA.

Cristina Bianchi

Publikationen zur Archivwissenschaft Ouvrages sur l'archivistique

- Praxisorientierte Diskussion neuer Entwicklungen
- Datenerhalt und Digitalisierung in Privatwirtschaft, Archiven und Bibliotheken
- Innovative Lösungsansätze

Informationswissenschaft: Theorie, Methode und Praxis Sciences de l'information: théorie, méthode et pratique

Travaux du/Arbeiten aus dem Master of
Advanced Studies in Archival, Library and Information
Science, 2010–2012

Gilbert Coutaz, Gaby Knoch-Mund,
Ulrich Reimer (Hg./éd.)

ca. 400 Seiten, Format 16,5 x 24 cm, broschiert

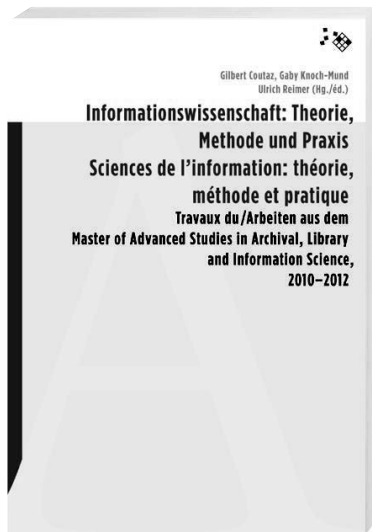
ca. Fr. 48.–, € 38.–

Erscheint Ende April 2014

ISBN DRUCKAUSGABE 978-3-03919-314-1



ISBN E-BOOK 978-3-03919-892-4



Aktuelle Entwicklungen – neue Impulse

Der Band vereint 18 gekürzte Masterarbeiten aus dem dritten Studiengang in Informationswissenschaft an den Universitäten Bern und Lausanne. Die praxisorientierten Arbeiten thematisieren aktuelle Entwicklungen und zeigen Lösungen auf für gegenwärtige archivische und bibliothekarische Fragestellungen. So werden konkrete Konzepte für Records Management in ABD-Institutionen vorgestellt sowie Probleme der Überlieferungsbildung und des Bestandsaufbaus diskutiert: Wie ist mit Fotografien in Archiven und Sammlungen umzugehen? Wie beeinflusst die internationale Bewertungsdiskussion die Praxis schweizerischer Institutionen? Welche Herausforderungen bedeuten Digitalisierungsprojekte und der Erhalt von Forschungsdaten? Ein zweiter Teil erläutert rechtliche Grundlagen für Archive und zeigt Massnahmen für Strategieentwicklung und Innovationsmanagement in grossen öffentlichen Bibliotheken und in der Privatwirtschaft auf.

Herausgeber

Der Band wird von der Studienleitung und von Modulleitern des Masterstudiums Archiv-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft an den Universitäten Bern und Lausanne herausgegeben.

