



## Ausländerdossiers (Fremdenpolizei)

<b>Archiv/Verfasser</b>	Stadtarchiv Bern (SAB), Roland Gerber
<b>Anlass der Bewertung</b>	Geplanter Umbau des Empfangsbereichs der Einwohnerkontrolle führt zu einer Verlegung des Kardex über die in Bern wohnhaften Schweizer Bürger (Einwohnerregister ER vollständig bis zur Einführung des EDV-Systems neue Einwohnerdatenbank HOST/NEWOD im Jahr 1987) in den Archivkeller
<b>Datum</b>	2012.02.10
<b>Aktenbildende Stelle (Provenienz)</b>	Direktion für Sicherheit, Umwelt und Energie, Fremdenpolizei
<b>Betreff/Inhalt</b>	Falldossiers über die in der Stadt Bern wohnhaften Ausländer/innen mit einer Aufenthalts- oder Niederlassungsbewilligung
<b>Zeitraum</b>	Ca. 1980 bis 2004 (Umstellung auf elektr. Aktenführung ELAR)
<b>Menge</b>	Ca. 130 Laufmeter
<b>Form/Format</b>	Papierunterlagen Format A4 in Hängeregistern
<b>Ordnung</b>	Die Ausländerdossiers sind nach der internen Nummer der Berner Fremdenpolizei (BG-Nummer) in aufsteigender Reihung nach ihrer Anlage geordnet
<b>Findmittel</b>	Personenkardex A-Z Fremdenkontrollregister FKR bis 1987, danach NeVot  Sämtliche Ausländerdossiers sind registriert in ZAR bzw. ZEMIS vormals ZAR des Bundesamts für Migration (mit Angabe der durchgeführten Massnahmen)
<b>Bewertungsentscheid</b>	Von allen Ausländerdossiers, die zwischen ca. 1980 und 2004 angelegt wurden, wird eine Klumpenstichprobe ins Stadtarchiv übernommen. Diese Stichprobe beinhaltet alle Dossiers mit Aufenthaltserlaubnissen oder niedergelassenen Ausländer/innen, die in der aktenproduzierenden Behörde einen aussergewöhnlichen Aufwand erzeugt haben („fat files“) oder bei denen es sich um prominente Persönlichkeiten (Medienwirksamkeit) handelt
<b>Begründung</b>	Personalien, Aufenthaltsdauer sowie Angaben über Wohnort und Arbeitsplatz in der Stadt Bern sind im Fremdenkontrollregister bzw. nach 1987 in NEWOD lückenlos

	dokumentiert. Nur in den Dossiers selbst oder in ZAR bzw. ZEMIS dokumentiert sind hingegen die fremdenpolizeilichen Massnahmen gegen in Bern wohnhafte Ausländer/innen
<b>Bemerkungen</b>	