

VSA-AAS

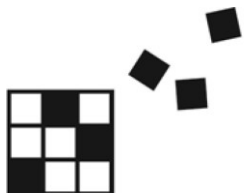
Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare
Association des archivistes suisses
Associazione degli archivisti svizzeri
Associazioni da las archivarias e dals archivaris svizzers
www.vsa-aas.ch

Diplomarbeiten Schweizerischer Ausbildungsstätten zum Thema Bewertung im Archiv ab 2004

Jährlich werden an den Ausbildungsstätten im Bereich Information und Dokumentation Abschlussarbeiten verfasst, die sich auch mit dem Thema der archivischen Bewertung auseinandersetzen. Um einen kurzen Überblick über die zum Teil nicht veröffentlichten Arbeiten zu erhalten, werden an dieser Stelle die Abschlussarbeiten der folgenden Hochschulen nach den im Zentrum stehenden Archivalientypen (Aktentypen, Elektronische Unterlagen, AV-Medien, Sammlungsgut und Dokumentationen) aufgelistet:

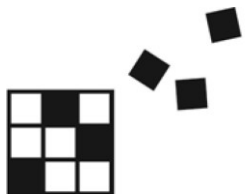
- Haute école de gestion, Genève, Information documentaire (HEG-Genève)
- Universität Bern und Universität Lausanne, Weiterbildungsprogramm Archiv-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft; *Master of Advanced Studies in Archival, Library and Information Science (MAS ALIS)*
- Fachhochschule Graubünden ehemals Hochschule für Technik und Wirtschaft HTW Chur, Informationswissenschaft, Diplomarbeiten, Bachelorarbeiten, Masterarbeiten (FH Graubünden)

Weiterführende Hinweise zu archivischer Bewertungsliteratur sind in der internationalen [Archivbibliographie der Archivschule Marburg](#) zu finden.



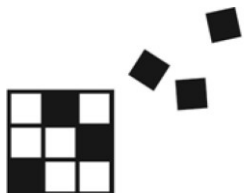
Aktentypen (Schriftgut/Fallakten/Massenakten/Sachakten)

Jahr	Autor	Titel	Link	Ausbildungsstätte
2020	Spichtig, Michèle	Strukturierte Analyse ausgewählter Methoden der Wissensbewertung.	Masterarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2019	Rey Rodriguez, Adrian	Recommandations et solutions pratiques afin d'assurer sur le long terme, la bonne gestion et la bonne utilisation globales des ressources documentaires du CCSI-Genève	HEG-Genève	HEG-Genève
2018	Reichlen, Sara	Elaboration d'un référentiel de gestion et de classement des documents d'activité pour le Service des finances de la Commune de Montreux	HEG-Genève	HEG-Genève
2018	Preti, Manon	Un concept documentaire pour harmoniser la gestion des documents produits par l'Office cantonal de la culture et du sport (DCS) et le SESAC (DIP) - État de Genève	HEG-Genève	HEG-Genève
2017	Abt-Müller, Coralie	Organisation et valorisation du fonds du Centre européen de calcul atomique et moléculaire (CECAM)	HEG-Genève	HEG-Genève
2017	Büchli, Rahel	Parteikommunikation und Archivierung : Was gehört in ein Parteiarchiv?	Abschlussarbeit BSc Information Science	FH Graubünden
2017	Egli, Maja	Die Erschliessung von literarischen Verlagsarchiven am Beispiel des Verlags «Urs Engeler Editor»	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2017	Kunz, David	Analyse des Records Managements Prozess für Projektunterlagen von dem Ingenieurbüro Conzett Bronzini Partner AG und Untersuchung der Langfristigkeit des Formats JPEG.	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2013	Rezzoli, Michael	Bewerten und Erschliessen von Baupolizeiakten im Stadtarchiv Winterthur	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2013	Ryser, Dorothee	Bewerten und Erschliessen von Unternehmensarchiven am Beispiel des Bestandes der Firmen Roethlisberger & Sohn AG / Tiger Käse	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2012	Stutz, Ursula	Die Analyse von Unternehmensfunktionen als Grundlage für die Überlieferungsbildung im SBB-Archiv	MAS-ALIS	MAS ALIS



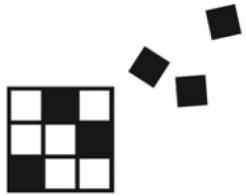
VSA-AAS

2012	Boller, Stefan	Die Bewertungsansätze "Macroappraisal" und "Überlieferungsbildung im Verbund" und ihre Relevanz für die Bewertung in schweizerischen Archiven	MAS-ALIS	MAS ALIS
2010	Bolliger, Silvia	Der Dokumentationsansatz als Ausgangspunkt für eine neue Überlieferungspolitik im Universitätsarchiv Zürich	MAS-ALIS	MAS ALIS
2010	Isler, Eveline	Die Bewertung von Akten aus vormundschaftlichen Aufgaben – eine Fallstudie aus dem Staatsarchiv Zürich	MAS-ALIS	MAS ALIS
2010	Schwane, Daniel	Probleme der Bewertung von Unterlagen öffentlicher und privater Provenienz am Beispiel einer nationalen Institution: Das Schweizerische Bundesarchiv (BAR)	MAS-ALIS	MAS ALIS
2010	Waeber, Aurel	Möglichkeiten und Grenzen der Bewertungspraxis am Beispiel der Gemeindearchive Saastal	MAS-ALIS	MAS ALIS
2009	Schindler, Jürgen	Herausforderungen und Perspektiven der Bewertung im Gemeindearchiv	Abschlussarbeit BSc Information Science	FH Graubünden
2009	Thoma, Denise Diana	Sampling und Überlieferungsbildung: Bewertungskriterien am Beispiel von Bezirksgerichtsakten im Staatsarchiv Aargau	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2009	Vetter, Elisabeth	Nichtstaatliche Überlieferungsbildung mit Hilfe eines Dokumentationsprofils. Ein Entwurf für Bestände von Unternehmen, Verbänden und Vereinen	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2008	Mellifluo, Laure	Évaluation des archives : en théorie et en pratique aux Archives communales de la Ville de Carouge	HEG-Genève	HEG-Genève
2007	Gallaz, Virginie ; Rodriguez, Dolores ; Rossini, Sara	Réorganisation des archives du Paléo Festival Nyon	HEG-Genève	HEG-Genève
2005	Fehlmann, Colette	Bewertungs- und Übernahmekonzept für Firmenarchive am Beispiel der Übernahme eines historischen Firmenarchivs durch das Staatsarchiv des Kantons Aargau	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden



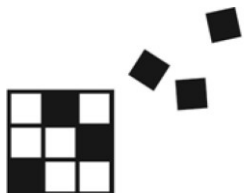
Elektronische Unterlagen (elektronische Akten/Fachverfahren/E-Mails/webbasierte Systeme und Internet)

Jahr	Autor	Titel	Link	Ausbildungsstätte
2019	Spring, Simone	Archivierung von Social Media. Herausforderungen und Lösungsansätze bei der Bewertung und Übernahme.	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2019	Vogt, Ronnie	Der Beobachter und die Bewertung. Über einen Paradigmenwechsel bei der Automatisierung der archivischen Bewertung und die Erörterung eines rekursiv-reaktiven Bewertungsmodells.	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2016	Beausire, Jonas	L'archivage du web : stratégies, études de cas et recommandations	HEG-Genève	HEG-Genève
2016	Schmidhalter, Michel	Die Initialbewertung – Eine neue Methode der prospektiven Bewertung am Beispiel der SBB	MAS-ALIS	MAS ALIS
2015	Niederhauser, Rahel	Konzepte für die Bewertung und Selektion von Websites für die Archivierung: Darstellung und Analyse anhand von Praxisbeispielen aus dem Kontext der Langzeitarchivierung und des Records Managements	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2011	Yildirim, Gülşen Delia	La base de données de l'aide sociale SOSTAT : analyse, évaluation et proposition d'archivage pour les Archives de la République et Canton du Jura	HEG-Genève	HEG-Genève
2010	Kunz, Manuel	Die Organisation von Ablieferung und Bewertung bei der Langzeitarchivierung im Stadtarchiv Chur: Ist-Analyse und Optimierungsvorschläge	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2010	Sincini, Sara	La gestion documentaire et archivistique du courriel au DoCip	HEG-Genève	HEG-Genève
2009	Johner, Simon	Webseiten-Archivierung: Ein Konzept zur Bewertung, Selektion und Emulation von geschäftlichen Internetauftritten am Beispiel der ABB Homepage.	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2008	Eberle, Armin	Die vorarchivische Selektion und archivische Bewertung von E-Mails	(kein Abstract vorhanden).	MAS ALIS



VSA-AAS

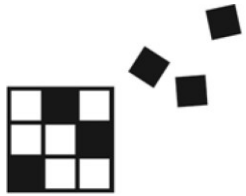
2006	Keller, Nathalie ; Mueller, Regula ; Pietroboni, Sandra	Binario: Records Management bringt Durchblick in ein KMU	HEG-Genève	HEG-Genève
2006	Riedi, Hans Jakob	Überführung der elektronischen Archivalien aus Konsul in STAR: Ein Konzept zur Überführung und Zusammenarbeit zwischen Verwaltungen und Archiven	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2002	Grin, Sarah ; Hayward, Denise ; Locher, Anita ; Perroud, Irène	Le nouveau visage des archives d'Orgexpo : développement d'un système d'archivage dans une entreprise	HEG-Genève	HEG-Genève



VSA-AAS

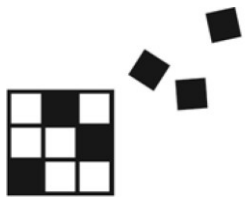
AV-Medien

Jahr	Autor	Titel	Link	Ausbildungsstätte
2018	Lefort, Lise	Valorisation des photographies contenues dans les archives de la justice et de la police fribourgeoises : proposition d'une procédure de sélection, de description et de diffusion par les nouveaux médias	HEG-Genève	HEG-Genève
2016	Maurer, Eliane Antonia	Analyse des Dokumentationsprofils als Methode für die Überlieferungsbildung von Amateurfilm	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2013	Schulz, Helena	Bestandsanalyse – am Beispiel eines Bildbestands. Aufzeigen der Bedeutsamkeit eines in Vergessenheit geratenen Bildnachlasses der Swissair	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2013	Wahlen, Sarah Christina	Bewerten von Fernsehrohmaterial am Beispiel der Videomigration im Produktionszentrum Bundeshaus der SRG SSR	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2012	Bitterli, Una	Zur Bewertung von Amateurfotografien im Schweizerischen Sozialarchiv	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2012	Bühlmann, Ursula	Bildbewertung am Beispiel von Bildinformationsträgern der Maschinenfabrik a.d. Sihl AG, Zürich	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2012	Kleiner, Sabine	Der Fotonachlass von Albert Winkler: Ein Vorschlag zur Erschliessung und Bewertung	MAS-ALIS	MAS ALIS
2012	Schenker Lünenburger, Nicole	Das Medienarchiv der Credit Suisse AG: Konzept zur Bewertung und Erschliessung audiovisueller Dokumente	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2012	Walder, Céline	La photographie dans les centres d'archives publiques en Suisse : le cas des Archives cantonales vaudoises et comparaison des pratiques institutionnelles	HEG-Genève	HEG-Genève
2011	Vöggtlin, Hedda	Archiv- und Selektionspolitik von Radio- und Fernsehunternehmen: Vergleichsanalyse zur Entwicklung einer Selektionsstrategie für das Schweizer Radio und Fernsehen (SRF)	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden



VSA-AAS

2005	Praz, Renaud ; Roulet, Aurélie	Vinaigrées ou obsolètes, quel avenir pour les archives film et vidéo d'une institution ? : le cas du Conseil oecuménique des églises	HEG-Genève	HEG-Genève
2004	Brodbeck-Alt- haus, Hanspi	Das Fotoarchiv der Kunsthalle Basel: Ein Konzept zur Bewertung, Erschliessung und Archivierung	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
1999	Burgio, Elisabetta	Le traitement de la collection de photographies de Radio-Genève	HEG-Genève	HEG-Genève



VSA-AAS

Sammlungsgut und Dokumentationen

Jahr	Autor	Titel	Link	Ausbildungsstätte
2019	Chevieux, Caroline	Evaluation des documents du service Données et Archives de la RTS pour une meilleure gestion de leur cycle de vie	HEG-Genève	HEG-Genève
2017	Brunner, Franziska	Überlieferungsbildung 2.0: Eine Untersuchung zum Mehrwert von Partizipation Dritter in staatlichen Archiven	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2016	Stüssi, Bernhard	Argoviensia als Auftrag. Grundlagen eines Dokumentationsprofils für Bibliothek und Archiv Aargau	MAS-ALIS	MAS ALIS
2015	Etter, Florian	Museumsarchive: Herausforderungen und Potentiale am Beispiel der Archive des Schweizerischen Nationalmuseums	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2014	Caro, Lucia	Les archives de la bande dessinée: éléments d'analyse pour la mise en place d'une démarche d'acquisition de fonds d'archives de la bande dessinée par le Centre BD de la Ville de Lausanne	HEG-Genève	HEG-Genève
2014	Vetsch, Caroline	Sichten, Bewerten und Erschliessen von Privataarchiven	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft	FH Graubünden
2010	Nobs, Gregory	Vers la mise en place d'une méthode proactive d'acquisition des archives privées aux Archives de la Ville de Genève	HEG-Genève	HEG-Genève

Stand: 11. November 2020