



VSA Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare
AAS Association des Archivistes suisses
AAS Associazione degli archivisti svizzeri
UAS Uniun da las archivarias e dals archivaris svizzers

Procès verbal de la séance du Groupe de travail Normes et standards du 15 décembre 2021

- Présents:** Michele Merzaghi (président), Georg Büchler, Jacques Davier, Isabelle Giffard Lisanne Lavanchy (procès verbal), Philipp Messner, Alexandra Rietmann, Tobias Wildi
- Excusés:** Katarzyna Mathis, Jean-Daniel Zeller
- Temps:** 15.12.2021, 12 :20-14h.
- Lieu:** Téléconférence (Teams)
- Ordre du jour**
1. Bienvenue
 2. Protocole de la dernière séance
 3. Planning du travail de GT N&St 2022
 4. GND
 5. Divers

1. Bienvenue

M. Merzaghi salue les participants et excuse les absents. L'ordre du jour est accepté.

2. Protocole de la dernière séance

Le protocole de la dernière séance est accepté.

3. Planning des activités du travail du Groupe pour 2022

MM annonce que le groupe ENSEM a beaucoup travaillé sur RIC et qu'il a décidé que le groupe Normes et Standards allaient reprendre

- la consolidation des remarques et changements demandés par les archivistes suisses
- l'élaboration d'outils sur certains thèmes liés à son application
- l'élaboration de catalogues et vocabulaires pour la Suisse
- l'organisation de cours et d'échanges sur les pratiques
- la représentation de l'AAS dans l'EGAD de l'ICA

MM enverra le projet de document ENSEMEN concernant les futures tâches du groupe de travail afin que les membres du groupe puissent prendre position et poser leurs questions.

La question se pose de savoir si Tobias Wildi peut devenir le représentant de l'AAS auprès d'EGAD. MM présentera cette demande Alain Dubois.. La représentation de l'AAS à l'EGAD doit être discutée par le Comité.

MM rappelle aussi la première présentation de RIC le 11 mars aux AFS dans le cadre du cycle Pratique archivistique suisse. Les membre du GT sont invités à y participer, MM clarifie dans quelles conditions ils peuvent participer à l'événement

TW annonce le prolongement de la consultation sur RIC-O jusqu'à fin janvier 2022. Peu de remarques sont parvenues jusqu'à aujourd'hui. Elles seront traitées au printemps. L'EGAD a travaillé à un mapping entre les normes ISAD(G) et RIC et prévoit d'établir un mapping avec PREMIS pour les données techniques.

TW travaille également, en collaboration avec la fondation SWITCH dans le cadre du projet Connectome, sur un projet de la BCUL pour mapper MARC 21 XML avec RIC. Le projet vise à connecter les métadonnées des documents digital born reçus par dépôt légal dans le canton de Vaud pour améliorer leur recherche et leur mise en lien. Ces documents sont amenés à devenir des documents d'archives. Memobase travaille également à l'intégration de ses données dans RIC et Connectome.

MM propose d'agender la prochaine séance fin mars pour discuter des premières impressions de la présentation de RIC et envisager le calendrier des événements suivants. Pour la séance de l'été, il propose d'inviter les archivistes intéressés par l'implémentation de RIC et de répartir les tâches.

4. GND

AR : Avec GND for C (culture soit les archives, la littérature, etc.) GND s'ouvre à des institutions plus larges que les bibliothèques pour la description des autorités physiques ou morales. Le questionnaire préparé sera envoyé aux archivistes de Suisse alémanique, plutôt intéressés par cette norme allemande, pour connaître leur intérêt à l'appliquer dans leur pratique de la description d'autorités. TW remarque qu'il faudrait aussi s'intéresser à l'utilisation de Wikibase envisagée par la France, entre autres.

5. Divers

MM rappelle la possibilité de défraiement par l'AAS des frais occasionnés par le groupe de travail.

JD travaille à l'étude de l'implémentation de RIC aux Archives de la ville de Genève. TW propose d'en discuter avec lui par téléphone dans les prochaines semaines pour faciliter la réflexion.

PM rapporte que la SSH a formé un groupe de travail Normes et standards pour répondre à la demande du Fonds national suisse de la recherche de conserver les données de recherches pour les mettre à disposition des chercheurs futurs. Le projet fait le lien entre les Archives (description, conservation) et les Humanités digitales (diffusion, mise en valeurs) ou comment les Archives peuvent répondre aux demandes des Humanités digitales. Notre groupe de travail se mettra en relation avec eux.