

VSA-AAS

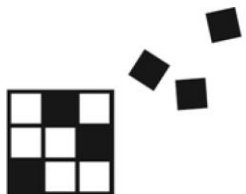
Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare
Association des archivistes suisses
Associazione degli archivisti svizzeri
Associazion da las archivarias e dals archivaris svizzers
www.vsa-aas.ch

Travaux de diplôme des établissements de formation suisses sur le thème de l'évaluation dès 2004

Chaque année, dans les établissements de formation actifs dans le domaine de l'information et de la documentation, sont rédigés des travaux de diplôme qui traitent parfois du thème de l'évaluation archivistique. Comme ceux-ci demeurent en partie non publiés, afin d'en effectuer un rapide survol, les travaux de diplôme des Hautes Ecoles suivantes seront listés ici selon les types d'archives principalement traités (types de dossiers, documents électroniques, médias audio-visuels, collections et documentation) :

- Haute école de gestion, Genève, Information documentaire (HEG-Genève)
- Université de Berne et Université de Lausanne, Programme de formation continue en archivistique, bibliothéconomie et science de l'information; Master of Advanced Studies in Archival, Library and Information Science (MAS ALIS)
- Fachhochschule Graubünden anciennement Hochschule für Technik und Wirtschaft HTW Chur, Informationswissenschaft, Diplomarbeiten, Bachelorarbeiten, Masterarbeiten (FH Graubünden)

D'autres renvois à la littérature archivistique concernant l'évaluation sont disponibles dans la [Bibliographie archivistique internationale établie par l'Archivschule Marburg](#).

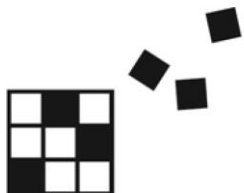


VSA-AAS

Types d'archives (différents types de dossiers)

Année	Auteur	Titre	Lien	Etablissement de formation
2022	Scommegna, Tania	Conception d'outils archivistiques pour la mise en place d'une gouvernance documentaire : cas du Centre interrégional de perfectionnement (Tramelan)	HEG-Genève	HEG-Genève
2020	Gastl-Hartmann, Angela	Forschen für die Ewigkeit – Bewertung und Archivierung von Forschungsdaten als neues Arbeitsgebiet für Hochschularchive	MAS-ALIS	MAS ALIS
2020	Patrascu, Adrien	Archives Hospitalières et sanitaires contemporaines: Différentes problématiques soulevées par la conservation et la mise en valeur de patrimoines particuliers à travers deux cas concrets.	MAS-ALIS	MAS ALIS
2020	Spichtig, Michèle	Strukturierte Analyse ausgewählter Methoden der Wissensbewertung.	Masterarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2019	Rey Rodriguez, Adrian	Recommandations et solutions pratiques afin d'assurer sur le long terme, la bonne gestion et la bonne utilisation globales des ressources documentaires du CCSI-Genève	HEG-Genève	HEG-Genève
2018	Reichlen, Sara	Elaboration d'un référentiel de gestion et de classement des documents d'activité pour le Service des finances de la Commune de Montreux	HEG-Genève	HEG-Genève

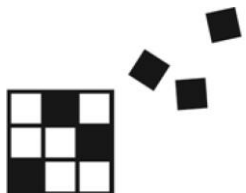
* Entrez le nom de l'auteur dans la barre de recherche.



VSA-AAS

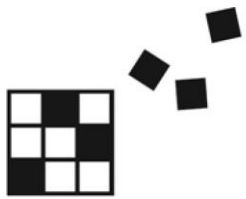
2018	Preti, Manon	Un concept documentaire pour harmoniser la gestion des documents produits par l'Office cantonal de la culture et du sport (DCS) et le SESAC (DIP) - État de Genève	HEG-Genève	HEG-Genève
2017	Abt-Müller, Coralie	Organisation et valorisation du fonds du Centre européen de calcul atomique et moléculaire (CECAM)	HEG-Genève	HEG-Genève
2017	Büchli, Rahel	Parteikommunikation und Archivierung : Was gehört in ein Parteiarchiv?	Abschlussarbeit BSc Information Science *	FH Graubünden
2017	Egli, Maja	Die Erschliessung von literarischen Verlagsarchiven am Beispiel des Verlags «Urs Engeler Editor»	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2017	Kunz, David	Analyse des Records Managements Prozess für Projektunterlagen von dem Ingenieurbüro Conzett Bronzini Partner AG und Untersuchung der Langfristigkeit des Formats JPEG.	Abschlussarbeit BSc Information Science *	FH Graubünden
2013	Rezzoli, Michael	Bewerten und Erschliessen von Baupolizeiakten im Stadtarchiv Winterthur	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2013	Ryser, Dorothee	Bewerten und Erschliessen von Unternehmensarchiven am Beispiel des Bestandes der Firmen Roethlisberger & Sohn AG / Tiger Käse	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2012	Stutz, Ursula	Die Analyse von Unternehmensfunktionen als Grundlage für die Überlieferungsbildung im SBB-Archiv	MAS-ALIS	MAS ALIS
2012	Boller, Stefan	Die Bewertungsansätze "Macroappraisal" und "Über- lieferungsbildung im Verbund" und ihre Relevanz für die Bewertung in schweizerischen Archiven	MAS-ALIS	MAS ALIS

* Entrez le nom de l'auteur dans la barre de recherche.



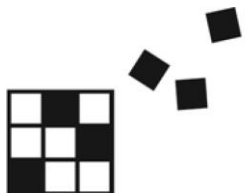
VSA-AAS

2010	Bolliger, Silvia	Der Dokumentationsansatz als Ausgangspunkt für eine neue Überlieferungspolitik im Universitätsarchiv Zürich	MAS-ALIS	MAS ALIS
2010	Isler, Eveline	Die Bewertung von Akten aus vormundschaftlichen Aufgaben – eine Fallstudie aus dem Staatsarchiv Zürich	MAS-ALIS	MAS ALIS
2010	Schwane, Daniel	Probleme der Bewertung von Unterlagen öffentlicher und privater Provenienz am Beispiel einer nationalen Institution: Das Schweizerische Bundesarchiv (BAR)	MAS-ALIS	MAS ALIS
2010	Waeber, Aurel	Möglichkeiten und Grenzen der Bewertungspraxis am Beispiel der Gemeindearchive Saastal	MAS-ALIS	MAS ALIS
2009	Schindler, Jürgen	Herausforderungen und Perspektiven der Bewertung im Gemeindearchiv	Abschlussarbeit BSc Information Science *	FH Graubünden
2009	Thoma, Denise Diana	Sampling und Überlieferungsbildung: Bewertungskriterien am Beispiel von Bezirksgerichtsakten im Staatsarchiv Aargau	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2009	Vetter, Elisabeth	Nichtstaatliche Überlieferungsbildung mit Hilfe eines Dokumentationsprofils. Ein Entwurf für Bestände von Unternehmen, Verbänden und Vereinen	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2008	Mellifluo, Laure	Évaluation des archives : en théorie et en pratique aux Archives communales de la Ville de Carouge	HEG-Genève	HEG-Genève
2007	Gallaz, Virginie ; Rodriguez, Dolores ; Rossini, Sara	Réorganisation des archives du Paléo Festival Nyon	HEG-Genève	HEG-Genève



VSA-AAS

2005	Fehlmann, Colette	Bewertungs- und Übernahmekonzept für Firmenarchive am Beispiel der Übernahme eines historischen Firmen- archivs durch das Staatsarchiv des Kantons Aargau	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
------	----------------------	---	--	---------------

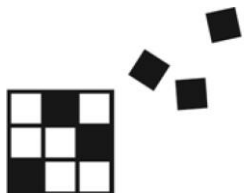


VSA-AAS

Documents électroniques

Année	Auteur	Titre	Lien	Etablissement de formation
2023	Voegeli, Urs	Posts über Gott und die dritte Welt. Eine Analyse der Archivwürdigkeit von sozialen Medien anhand des Beispiels katholischer Pfarreien und Hilfswerke.	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2022	Bischoff, Sébastien	État des lieux des pratiques d'évaluation aux Archives de l'État de Neuchâtel et exploration de leur traduction en fonctionnalités pour le logiciel ArchiSelect	HEG-Genève	HEG-Genève
2022	Bussard, Denis	Outils et méthodologie pour le tri archivistique de supports de données complexes	HEG-Genève	HEG-Genève
2022	Fleischlin, Luzia	Ein Leitfaden zur vorarchivischen SIP-Datenaufbereitung. Erprobt von privaten Bestandsbildnern des Bürgerarchivs Burgdorf.	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2022	Briellmann, Claudia	E-M@il für Dich. Langzeitarchivierung von E-Mails in Rosetta am Beispiel des Projekts „E-Mail Archiv 2.0“ des Hochschularchivs der ETH Zürich	MAS-ALIS	MAS-ALIS
2020	Topalian, Franck	Cartographie des processus pour un projet de dématérialisation au sein de l'Office cantonal des bâtiments de Genève.	HEG-Genève	HEG-Genève
2020	Bianco, Alexandre	Archivage du web : Méthodes, stratégies et application aux canaux web du CICR	MAS-ALIS	MAS-ALIS
2020	Veuve, Nils	Le projet AENEas Les Archives de l'Etat de Neuchâtel face aux défis de l'archivage numérique	MAS-ALIS	MAS-ALIS

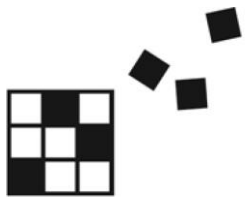
* Entrez le nom de l'auteur dans la barre de recherche.



VSA-AAS

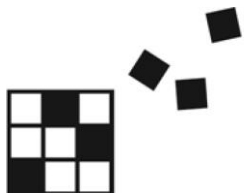
2020	Donius, Christelle ; Hug Buffo, Anna	La couverture de l'archivage du web suisse : comparaison des approches de la Bibliothèque nationale suisse et d'Internet Archive	HEG-Genève	HEG-Genève
2019	Gockenbach, Armin	Archive und Menschenrechte. Ein Spannungsfeld zwischen Überlieferung, Sicherung, Schutz und Zugang.	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2019	Spring, Simone	Archivierung von Social Media. Herausforderungen und Lösungsansätze bei der Bewertung und Übernahme.	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2019	Vogt, Ronnie	Der Beobachter und die Bewertung. Über einen Paradigmenwechsel bei der Automatisierung der archivischen Bewertung und die Erörterung eines rekursiv-reaktiven Bewertungsmodells.	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2016	Beausire, Jonas	L'archivage du web : stratégies, études de cas et recommandations	HEG-Genève	HEG-Genève
2016	Schmidhalter, Michel	Die Initialbewertung – Eine neue Methode der prospektiven Bewertung am Beispiel der SBB	MAS-ALIS	MAS ALIS
2015	Niederhauser, Rahel	Konzepte für die Bewertung und Selektion von Websites für die Archivierung: Darstellung und Analyse anhand von Praxisbeispielen aus dem Kontext der Langzeitarchivierung und des Records Managements	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2011	Yildirim, Gülşen Delia	La base de données de l'aide sociale SOSTAT : analyse, évaluation et proposition d'archivage pour les Archives de la République et Canton du Jura	HEG-Genève	HEG-Genève
2010	Kunz, Manuel	Die Organisation von Ablieferung und Bewertung bei der Langzeitarchivierung im Stadtarchiv Chur: Ist-Analyse und Optimierungsvorschläge	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2010	Sincini, Sara	La gestion documentaire et archivistique du courriel au DoCip	HEG-Genève	HEG-Genève

* Entrez le nom de l'auteur dans la barre de recherche.



VSA-AAS

2009	Johner, Simon	Webseiten-Archivierung: Ein Konzept zur Bewertung, Selektion und Emulation von geschäftlichen Internetauftritten am Beispiel der ABB Homepage.	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2008	Eberle, Armin	Die vorarchivische Selektion und archivische Bewertung von E-Mails	(kein Abstract vorhanden).	MAS ALIS
2006	Keller, Nathalie ; Mueller, Regula ; Pietroboni, Sandra	Binario: Records Management bringt Durchblick in ein KMU	HEG-Genève	HEG-Genève
2006	Riedi, Hans Jakob	Überführung der elektronischen Archivalien aus Konsul in STAR: Ein Konzept zur Überführung und Zusammenarbeit zwischen Verwaltungen und Archiven	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2002	Grin, Sarah ; Hayward, Denise ; Locher, Anita ; Perroud, Irène	Le nouveau visage des archives d'Orgexpo : développement d'un système d'archivage dans une entreprise	HEG-Genève	HEG-Genève

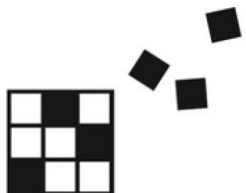


VSA-AAS

Médias audio-visuels

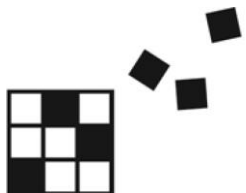
Année	Auteur	Titre	Lien	Etablissement de formation
2021	Beaud, Pieyre-Emmanuel	Les vinyles en bibliothèque, un patrimoine à défendre? Le cas de la collection de l'Espace musique de la Bibliothèque de La Ville de La Chaux-de-Fonds.	HEG-Genève	HEG-Genève
2020	Haffter, Isabelle	Bewertung fotografischer Bestände am Beispiel des Walter Heim-Nachlasses im Archiv für Zeitgeschichte der ETH Zürich	MAS-ALIS	MAS ALIS
2020	Vögeli, Anna	Tondokumente als Informationsobjekte mit Signifikanten Eigenschaften? Konzeptionelle Überlegungen zur langfristigen Überlieferung von Tondokumenten	MAS-ALIS	MAS ALIS
2018	Lefort, Lise	Valorisation des photographies contenues dans les archives de la justice et de la police fribourgeoises : proposition d'une procédure de sélection, de description et de diffusion par les nouveaux médias	HEG-Genève	HEG-Genève
2016	Maurer, Eliane Antonia	Analyse des Dokumentationsprofils als Methode für die Überlieferungsbildung von Amateurfilm	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2013	Schulz, Helena	Bestandsanalyse – am Beispiel eines Bildbestands. Aufzeigen der Bedeutsamkeit eines in Vergessenheit geratenen Bildnachlasses der Swissair	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2013	Wahlen, Sarah Christina	Bewerten von Fernsehrohmaterial am Beispiel der Videomigration im Produktionszentrum Bundeshaus der SRG SSR	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2012	Bitterli, Una	Zur Bewertung von Amateurfotografien im Schweizerischen Sozialarchiv	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden

* Entrez le nom de l'auteur dans la barre de recherche.



VSA-AAS

2012	Bühlmann, Ursula	Bildbewertung am Beispiel von Bildinformationsträgern der Maschinenfabrik a.d. Sihl AG, Zürich	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2012	Kleiner, Sabine	Der Fotonachlass von Albert Winkler: Ein Vorschlag zur Erschliessung und Bewertung	MAS-ALIS	MAS ALIS
2012	Schenker Lünenburger, Nicole	Das Medienarchiv der Credit Suisse AG: Konzept zur Bewertung und Erschliessung audiovisueller Dokumente	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2012	Walder, Céline	La photographie dans les centres d'archives publiques en Suisse : le cas des Archives cantonales vaudoises et comparaison des pratiques institutionnelles	HEG-Genève	HEG-Genève
2011	Vögtlin, Hedda	Archiv- und Selektionspolitik von Radio- und Fernsehunternehmen: Vergleichsanalyse zur Entwicklung einer Selektionsstrategie für das Schweizer Radio und Fernsehen (SRF)	Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2005	Praz, Renaud ; Roulet, Aurélie	Vinaigrées ou obsolètes, quel avenir pour les archives film et vidéo d'une institution ? : le cas du Conseil oecuménique des églises	HEG-Genève	HEG-Genève
2004	Brodbeck-Alt-haus, Hanspi	Das Fotoarchiv der Kunsthalle Basel: Ein Konzept zur Bewertung, Erschliessung und Archivierung	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
1999	Burgio, Elisabetta	Le traitement de la collection de photographies de Radio-Genève	HEG-Genève	HEG-Genève

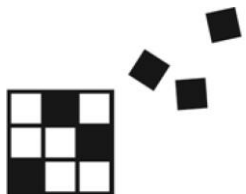


VSA-AAS

Collections et documentations

Année	Auteur	Titre	Lien	Etablissement de formation
2022	Eschmann, Natalia	Der Pluralität des Geschehens gerecht werden – aber wie?	MAS-ALIS	MAS-ALIS
2022	Caderas, Milena	Überlieferungskonzept nicht-staatlicher Bestände des Staatsarchivs Graubünden.	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2021	Andrey, Anne	Projet de numérisation et d'archivage électronique pour la collection de timbres de l'Union Postale.	HEG-Genève	HEG-Genève
2020	Sterchi, Daniel	Konzeptionelle Überlegungen für ein Kulturarchiv in Biberist. Vorüberlegungen und Handlungsempfehlungen.	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2019	Chevieux, Caroline	Evaluation des documents du service Données et Archives de la RTS pour une meilleure gestion de leur cycle de vie	HEG-Genève	HEG-Genève
2017	Brunner, Franziska	Überlieferungsbildung 2.0: Eine Untersuchung zum Mehrwert von Partizipation Dritter in staatlichen Archiven	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2016	Stüssi, Bernhard	Argoviensia als Auftrag. Grundlagen eines Dokumentationsprofils für Bibliothek und Archiv Aargau	MAS-ALIS	MAS ALIS
2015	Etter, Florian	Museumsarchive: Herausforderungen und Potentiale am Beispiel der Archive des Schweizerischen Nationalmuseums	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2014	Caro, Lucia	Les archives de la bande dessinée: éléments d'analyse pour la mise en place d'une démarche d'acquisition de fonds d'archives de la bande dessinée par le Centre BD de la Ville de Lausanne	HEG-Genève	HEG-Genève

* Entrez le nom de l'auteur dans la barre de recherche.



VSA-AAS

2014	Vetsch, Caroline	Sichten, Bewerten und Erschliessen von Privatarchiven	Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft *	FH Graubünden
2010	Nobs, Gregory	Vers la mise en place d'une méthode proactive d'acquisition des archives privées aux Archives de la Ville de Genève	HEG-Genève	HEG-Genève

Date de la dernière modification: Novembre 2023

* Entrez le nom de l'auteur dans la barre de recherche.