



## Bildarchiv zur Ostschweizerischen Land- und Milchwirtschaftlichen Ausstellung OLMA

<b>Archiv</b>	Staatsarchiv des Kantons St.Gallen (StASG)
<b>Datum</b>	2020-2024, fortlaufend im Rahmen der Erschliessung
<b>Aktenbildende Stelle (Provenienz)</b>	Genossenschaft Olma Messen, St.Gallen: Ende 2019 übergab die Genossenschaft ihr historisches Unterlagen- und Bildarchiv dem StASG zur Archivierung
<b>Betreff/Inhalt</b>	Fotos der thematischen Hallen, Aussteller im Freien, Messestände mit ausgestellten Produkten, Messeeröffnungen, Viehschauen, Sonderschauen, Tage der Gastkantone, folkloristische Umzüge durch die Stadt u.a.
<b>Zeitraum</b>	1927-2015
<b>Menge</b>	Das umfangreiche Bildarchiv zur Landwirtschaftsmesse umfasste mehrere tausend Bilder.
<b>Form/Format</b>	Abzüge, Ansichtskarten, Dias, Negative, Grossformate, digitale Bilder, Filme
<b>Bewertungsentscheid</b>	Zur Archivierung wurden 7'200 Aufnahmen übernommen und digitalisiert: <ul style="list-style-type: none"><li>- Integrale Übernahme der Abzüge aus den Fotoalben der Jahre 1943 bis 1947 sowie 1952.</li><li>- Die losen Fotos (verschiedene Formatgruppen) der ersten Jahrzehnte wurden grösstenteils übernommen.</li><li>- Ab den 1970er Jahren nahm die Menge der Fotografien merklich zu. Viele Aufnahmen wurden auch von nicht professionellen FotografInnen erstellt, was eine strengere Bewertung zur Folge hatte. Der Anteil der nicht erschlossenen und somit kassierten Bilder überwiegt seit den 1970er Jahren klar.</li></ul>
<b>Begründung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Die Bilder vermitteln einen möglichst repräsentativen Eindruck der Messe bzw. der Fotomotive (s.o.) in diachroner Perspektive.</li><li>- Von 1943 bis 1979 sind bis auf wenige Ausnahmen hauptsächlich Abzüge professioneller Urheberschaft vorhanden.</li><li>- Aufgrund der breiten Beteiligung sowie der Tatsache, dass die OLMA jährlich von Bundesräten, prominenten Politikern, umfangreichen Delegationen aus den Gastkantonen und einem grossen Publikum besucht wurde, besitzt der Bildbestand lokale, regionale und nationale Bedeutung.</li></ul>
<b>Bemerkungen</b>	Die Fotos zu den übrigen, z.T. noch nicht bewerteten und erschlossenen Publikums- und Fachmessen der Genossenschaft sind nicht Gegenstand dieses Bewertungsentscheids. Hier wird die Übernahmequote absehbar geringer ausfallen als bei der Landwirtschaftsmesse OLMA.