

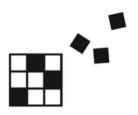
Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare Association des archivistes suisses Associazione degli archivisti svizzeri Associaziun da las archivarias e dals archivaris svizzers www.ysa-aas.ch

Diplomarbeiten Schweizerischer Ausbildungsstätten zum Thema Bewertung im Archiv ab 2004

Jährlich werden an den Ausbildungsstätten im Bereich Information und Dokumentation Abschlussarbeiten verfasst, die sich auch mit dem Thema der archivischen Bewertung auseinandersetzen. Um einen kurzen Überblick über die zum Teil nicht veröffentlichten Arbeiten zu erhalten, werden an dieser Stelle die Abschlussarbeiten der folgenden Hochschulen nach den im Zentrum stehenden Archivalientypen (Aktentypen, Elektronische Unterlagen, AV-Medien, Sammlungsgut und Dokumentationen) aufgelistet:

- Haute école de gestion, Genève, Information documentaire (HEG-Genève)
- Universität Bern und Universität Lausanne, Weiterbildungsprogramm Archiv-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft;
 Master of Advanced Studies in Archival, Library and Information Science (MAS ALIS)
- Fachhochschule Graubünden ehemals Hochschule für Technik und Wirtschaft HTW Chur, Informationswissenschaft, Diplomarbeiten, Bachelorarbeiten, Masterarbeiten (FH Graubünden)

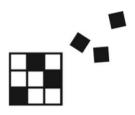
Weiterführende Hinweise zu archivischer Bewertungsliteratur sind in der internationalen <u>Archivbibliographie der Archivschule Marburg</u> zu finden.



Aktentypen (Schriftgut/Fallakten/Massenakten/Sachakten)

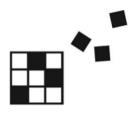
| Jahr | Autor | Titel | Link | Ausbildungsstätte |
|------|-----------------------------|---|------------|-------------------|
| 2024 | Heil, Lea Katharina | Bewertung und Archivierung von Baudossiers aus der Perspektive des Behördenarchivs Städtebau & Architektur und des Staatsarchivs Basel-Stadt | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2024 | Heinzle, Georg Friedrich | Grundsätze der staatlichen Überlieferungsbildung für das Staatsarchiv Graubünden | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2024 | Roth, Peter | Jenseits der Schwelle (?) - Archivische Sicherung in den Kantonen St. Gallen, Basel-Stadt, Zürich und Wallis zwischen Theorie, Recht und Praxis | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2024 | Zulauf, Anina | Funktionsanalyse als Hilfsmittel für die prospektive Bewertung im Zentralarchiv der Generaldirektion der SRG SSR | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2022 | Rey Rodriguez, Adrian | Analyse et recommandations sur l'archivage et le versement de documents issus d'applicatifs métier et de GED vers une future plateforme de pérennisation et d'archivage | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2022 | Scommegna, Tania | Conception d'outils archivistiques pour la mise en place d'une gouvernance documentaire : cas du Centre interrégional de perfectionnement (Tramelan) | HEG-Genève | HEG-Genéve |

^{*} Im Feld "Suche" den Namen des Autors eingeben



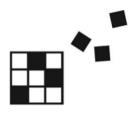
| 2020 | Gastl-Hartmann, Angela | Forschen für die Ewigkeit – Bewertung und Archivierung von Forschungsdaten als neues Arbeitsgebiet für Hochschularchive | MAS-ALIS | MAS ALIS |
|------|-----------------------------|--|--|---------------|
| 2020 | Patrascu, Adrien | Archives Hospitalières et sanitaires contemporaines: Différentes problématiques soulevées par la conservation et la mise en valeur de patrimoines particuliers à travers deux cas concrets. | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2020 | Spichtig, Michèle | Strukturierte Analyse ausgewählter Methoden der Wissensbewertung. | Masterarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2019 | Rey Rodriguez, Adrian | Recommandations et solutions pratiques afin d'assurer sur le long terme, la bonne gestion et la bonne utilisation globales des ressources documentaires du CCSI-Genève | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2018 | Reichlen, Sara | Elaboration d'un référentiel de gestion et de classement des documents d'activité pour le Service des finances de la Commune de Montreux | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2018 | Preti, Manon | Un concept documentaire pour harmoniser la gestion des documents produits par l'Office cantonal de la culture et du sport (DCS) et le SESAC (DIP) - État de Genève | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2017 | Abt-Müller, Coralie | Organisation et valorisation du fonds du Centre européen de calcul atomique et moléculaire (CECAM) | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2017 | Büchli, Rahel | Parteikommunikation und Archivierung : Was gehört in ein Parteiarchiv? | Abschlussarbeit BSc Information Science * | FH Graubünden |

^{*} Im Feld "Suche" den Namen des Autors eingeben



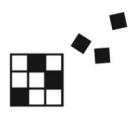
| 2017 | Egli, Maja | Die Erschliessung von literarischen Verlagsarchiven am Beispiel des Verlags «Urs Engeler Editor» | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
|------|---------------------|--|--|---------------|
| 2017 | Kunz, David | Analyse des Records Managements Prozess für Projektunterlagen von dem Ingenieurbüro Conzett Bronzini Partner AG und Untersuchung der Langfristigkeit des Formats JPEG. | Abschlussarbeit BSc Information Science * | FH Graubünden |
| 2013 | Rezzoli, Michael | Bewerten und Erschliessen von Baupolizeiakten im Stadtarchiv Winterthur | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2013 | Ryser, Dorothee | Bewerten und Erschliessen von Unternehmensarchiven am Beispiel des Bestandes der Firmen Roethlisberger & Sohn AG / Tiger Käse | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2012 | Stutz, Ursula | Die Analyse von Unternehmensfunktionen als Grundlage für die Überlieferungsbildung im SBB-Archiv | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2012 | Boller, Stefan | Die Bewertungsansätze "Macroappraisal" und "Über- lieferungsbildung im Verbund" und ihre Relevanz für die Bewertung in schweizerischen Archiven | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2010 | Bolliger, Silvia | Der Dokumentationsansatz als Ausgangspunkt für eine neue Überlieferungspolitik im Universitätsarchiv Zürich | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2010 | Isler, Eveline | Die Bewertung von Akten aus vormundschaftlichen Aufgaben – eine Fallstudie aus dem Staatsarchiv Zürich | MAS-ALIS | MAS ALIS |

^{*} Im Feld "Suche" den Namen des Autors eingeben



| 2010 | Schwane, Daniel | Probleme der Bewertung von Unterlagen öffentlicher und privater Provenienz am Beispiel einer nationalen Institution: Das Schweizerische Bundesarchiv (BAR) | MAS-ALIS | MAS ALIS |
|------|--|--|--|---------------|
| 2010 | Waeber, Aurel | Möglichkeiten und Grenzen der Bewertungspraxis am Beispiel der Gemeindearchive Saastal | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2009 | Schindler, Jürgen | Herausforderungen und Perspektiven der Bewertung im Gemeindearchiv | Abschlussarbeit BSc Information Science * | FH Graubünden |
| 2009 | Thoma, Denise Diana | Sampling und Überlieferungsbildung: Bewertungs- kriterien am Beispiel von Bezirksgerichtsakten im Staatsarchiv Aargau | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2009 | Vetter, Elisabeth | Nichtstaatliche Überlieferungsbildung mit Hilfe eines Dokumentationsprofils. Ein Entwurf für Bestände von Unternehmen, Verbänden und Vereinen | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2008 | Mellifluo, Laure | Évaluation des archives : en théorie et en pratique aux Archives communales de la Ville de Carouge | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2007 | Gallaz, Virginie; Rodriguez, Dolores; Rossini, Sara | Réorganisation des archives du Paléo Festival Nyon | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2005 | Fehlmann, Colette | Bewertungs- und Übernahmekonzept für Firmenarchive am Beispiel der Übernahme eines historischen Firmen- archivs durch das Staatsarchiv des Kantons Aargau | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |

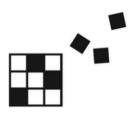
^{*} Im Feld "Suche" den Namen des Autors eingeben



Elektronische Unterlagen (elektronische Akten/Fachverfahren/E-Mails/webbasierte Systeme und Internet)

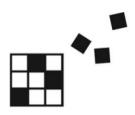
| Jahr | Autor | Titel | Link | Ausbildungsstätte |
|------|------------------------|---|--|-------------------|
| 2023 | Cimelli, Mathias | Garder pour garder : étude sur les données à conserver et leurs valorisations depuis la plateforme OLOS | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2023 | Voegeli, Urs | Posts über Gott und die dritte Welt. Eine Analyse der Archivwürdigkeit von sozialen Medien anhand des Beispiels katholischer Pfarreien und Hilfswerke. | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2022 | Bischoff, Sébastien | État des lieux des pratiques d'évaluation aux Archives de l'État de Neuchâtel et exploration de leur traduction en fonctionnalités pour le logiciel ArchiSelect | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2022 | Bussard, Denis | Outils et méthodologie pour le tri archivistique de supports de données complexes | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2022 | Fleischlin, Luzia | Ein Leitfaden zur vorarchivischen SIP- Datenaufbereitung. Erprobt von privaten Bestandsbildnern des Burgerarchivs Burgdorf. | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft | FH Graubünden |
| 2022 | Briellmann, Claudia | E-M@il für Dich. Langzeitarchivierung von E-Mails in Rosetta am Beispiel des Projekts "E-Mail Archiv 2.0" des Hochschularchivs der ETH Zürich | MAS-ALIS | MAS-ALIS |
| 2020 | Topalian, Franck | Cartographie des processus pour un projet de dématérialisation au sein de l'Office cantonal des bâtiments de Genève. | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2020 | Bianco, Alexandre | Archivage du web : Méthodes, stratégies et application aux canaux web du CICR | MAS-ALIS | MAS-ALIS |

^{*} Im Feld "Suche" den Namen des Autors eingeben



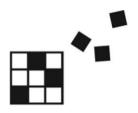
| 2020 | Veuve, Nils | Le projet AENeas Les Archives de l'Etat de Neuchâtel face aux défis de l'archivage numérique | MAS-ALIS | MAS-ALIS |
|------|--|--|--|---------------|
| 2020 | Donius, Christelle; Hug Buffo, Anna | La couverture de l'archivage du web suisse : comparaison des approches de la Bibliothèque nationale suisse et d'Internet Archive | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2019 | Gockenbach, Armin | Archive und Menschenrechte. Ein Spannungsfeld zwischen Überlieferung, Sicherung, Schutz und Zugang. | Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2019 | Spring, Simone | Archivierung von Social Media. Herausforderungen und Lösungsansätze bei der Bewertung und Übernahme. | Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2019 | Vogt, Ronnie | Der Beobachter und die Bewertung. Über einen Paradigmenwechsel bei der Automatisierung der archivischen Bewertung und die Erörterung eines rekursiv-reaktiven Bewertungsmodells. | Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2016 | Beausire, Jonas | L'archivage du web : stratégies, études de cas et recommandations | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2016 | Schmidhalter, Michel | Die Initialbewertung – Eine neue Methode der prospektiven Bewertung am Beispiel der SBB | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2015 | Niederhauser, Rahel | Konzepte für die Bewertung und Selektion von Websites für die Archivierung: Darstellung und Analyse anhand von Praxisbeispielen aus dem Kontext der Langzeitarchivierung und des Records Managements | Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2011 | Yildirim, Gülşen Delia | La base de données de l'aide sociale SOSTAT : analyse, évaluation et proposition d'archivage pour les Archives de la République et Canton du Jura | HEG-Genève | HEG-Genève |

^{*} Im Feld "Suche" den Namen des Autors eingeben



| 2010 | Kunz, Manuel | Die Organisation von Ablieferung und Bewertung bei der Langzeitarchivierung im Stadtarchiv Chur: Ist-Analyse und Optimierungsvorschläge | Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
|------|--|--|--|---------------|
| 2010 | Sincini, Sara | La gestion documentaire et archivistique du courriel au DoCip | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2009 | Johner, Simon | Webseiten-Archivierung: Ein Konzept zur Bewertung, Selektion und Emulation von geschäftlichen Internet- auftritten am Beispiel der ABB Homepage. | Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2008 | Eberle, Armin | Die vorarchivische Selektion und archivische Bewertung von E-Mails | (kein Abstract vorhanden). | MAS ALIS |
| 2006 | Keller, Natha- lie; Mueller, Regula; Pietroboni, Sandra | Binario: Records Management bringt Durchklick in ein KMU | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2006 | Riedi, Hans Jakob | Überführung der elektronischen Archivalien aus Konsul in STAR: Ein Konzept zur Überführung und Zusammenarbeit zwischen Verwaltungen und Archiven | <u>Diplomarbeit Schweizerisches Institut</u> für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2002 | Grin, Sarah ; Hayward, Denise ; Locher, Anita ; Perroud, Irène | Le nouveau visage des archives d'Orgexpo : développe- ment d'un système d'archivage dans une entreprise | HEG-Genève | HEG-Genève |

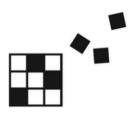
^{*} Im Feld "Suche" den Namen des Autors eingeben



AV-Medien

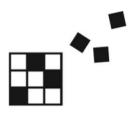
| Jahr | Autor | Titel | Link | Ausbildungsstätte |
|------|----------------------------|--|--|-------------------|
| 2021 | Beaud, Pieyre- Emmanuel | Les vinyles en bibliothèque, un patrimoine à defender ? Le cas de la collection de l'Espace musique de la Bibliothèque de La Ville de La Chaux-de-Fonds. | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2020 | Haffter, Isabelle | Bewertung fotografischer Bestände am Beispiel des Walter Heim-Nachlasses im Archiv für Zeitgeschichte der ETH Zürich | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2020 | Vögeli, Anna | Tondokumente als Informationsobjekte mit Signifikanten Eigenschaften? Konzeptionelle Überlegungen zur langfristigen Überlieferung von Tondokumenten | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2018 | Lefort, Lise | Valorisation des photographies contenues dans les archives de la justice et de la police fribourgeoises : proposition d'une procédure de sélection, de description et de diffusion par les nouveaux médias | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2016 | Maurer, Eliane Antonia | Analyse des Dokumentationsprofils als Methode für die Überlieferungsbildung von Amateurfilm | Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2013 | Schulz, Helena | Bestandsanalyse – am Beispiel eines Bildbestands. Aufzeigen der Bedeutsamkeit eines in Vergessenheit geratenen Bildnachlasses der Swissair | Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2013 | Wahlen, Sarah Christina | Bewerten von Fernsehrohmaterial am Beispiel der Video- migration im Produktionszentrum Bundeshaus der SRG SSR | <u>Diplomarbeit Schweizerisches Institut</u> für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2012 | Bitterli, Una | Zur Bewertung von Amateurfotografien im Schweizerischen Sozialarchiv | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2012 | Bühlmann, Ursula | Bildbewertung am Beispiel von Bildinformationsträgern der Maschinenfabrik a.d. Sihl AG, Zürich | Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |

^{*} Im Feld "Suche" den Namen des Autors eingeben



| 2012 | Kleiner, Sabine | Der Fotonachlass von Albert Winkler: Ein Vorschlag zur Erschliessung und Bewertung | MAS-ALIS | MAS ALIS |
|------|------------------------------------|---|---|---------------|
| 2012 | Schenker Lünenburger, Nicole | Das Medienarchiv der Credit Suisse AG: Konzept zur Bewertung und Erschliessung audiovisueller Dokumente | <u>Diplomarbeit Schweizerisches Institut</u> <u>für Informationswissenschaft</u> * | FH Graubünden |
| 2012 | Walder, Céline | La photographie dans les centres d'archives publiques en Suisse : le cas des Archives cantonales vaudoises et comparaison des pratiques institutionnelles | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2011 | Vögtlin, Hedda | Archiv- und Selektionspolitik von Radio- und Fernseh- unternehmen: Vergleichsanalyse zur Entwicklung einer Selektionsstrategie für das Schweizer Radio und Fern- sehen (SRF) | Bachelorarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2005 | Praz, Renaud; Roulet, Aurélie | Vinaigrées ou obsolètes, quel avenir pour les archives film et vidéo d'une institution ? : le cas du Conseil oecuménique des églises | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2004 | Brodbeck-Alt- haus, Hanspi | Das Fotoarchiv der Kunsthalle Basel: Ein Konzept zur Bewertung, Erschliessung und Archivierung | <u>Diplomarbeit Schweizerisches Institut</u> für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 1999 | Burgio, Elisabetta | Le traitement de la collection de photographies de Radio- Genève | HEG-Genève | HEG-Genève |

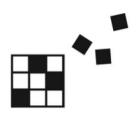
^{*} Im Feld "Suche" den Namen des Autors eingeben



Sammlungsgut und Dokumentationen

| Jahr | Autor | Titel | Link | Ausbildungsstätte |
|------|-----------------------|--|--|-------------------|
| 2024 | Jacsont, Pauline | Scènes du Passé revalorisées pour l'Avenir Stratégie pour la préservation et la valorisation des archives du groupe de théâtre antique de l'université de Neuchâtel | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2022 | Eschmann, Natalia | Der Pluralität des Geschehens gerecht werden – aber wie? | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2022 | Caderas, Milena | Überlieferungskonzept nicht-staatlicher Bestände des Staatsarchivs Graubünden. | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2021 | Andrey, Anne | Projet de numérisation et d'archivage électronique pour la collection de timbres de l'Union Postale. | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2020 | Sterchi, Daniel | Konzeptionelle Überlegungen für ein Kulturarchiv in Biberist. Vorüberlegungen und Handlungsempfehlungen. | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2019 | Chevieux, Caroline | Evaluation des documents du service Données et Archives de la RTS pour une meilleure gestion de leur cycle de vie | HEG-Genève | HEG-Genève |
| 2017 | Brunner, Franziska | Überlieferungsbildung 2.0: Eine Untersuchung zum Mehrwert von Partizipation Dritter in staatlichen Archiven | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2016 | Stüssi, Bernhard | Argoviensia als Auftrag. Grundlagen eines Dokumentationsprofils für Bibliothek und Archiv Aargau | MAS-ALIS | MAS ALIS |
| 2015 | Etter, Florian | Museumsarchive: Herausforderungen und Potentiale am Beispiel der Archive des Schweizerischen National- museums | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |

^{*} Im Feld "Suche" den Namen des Autors eingeben



| 2014 | Caro, Lucia | Les archives de la bande dessinée: éléments d'analyse pour la mise en place d'une démarche d'acquisition de fonds d'archives de la bande dessinée par le Centre BD de la Ville de Lausanne | HEG-Genève | HEG-Genève |
|------|---------------------|--|--|---------------|
| 2014 | Vetsch, Caroline | Sichten, Bewerten und Erschliessen von Privatarchiven | Diplomarbeit Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft * | FH Graubünden |
| 2010 | Nobs, Gregory | Vers la mise en place d'une méthode proactive d'acquisition des archives privées aux Archives de la Ville de Genève | HEG-Genève | HEG-Genève |

Stand: Mai 2025