

(Un-)Sichtbarkeit von Frauen in Archiven *(In-)visibilité des femmes dans les archives*

VSA – Zyklus Archivpraxis Schweiz 2026 / AAS – Cycle Pratique archivistique suisse 2026
Modul 5 / Module 5

Organisation : Archives cantonales vaudoises - Gosteli-Archiv - Dictionnaire sur l'histoire des femmes en Suisse / Lexikon zur Geschichte der Frauen* in der Schweiz

Datum / Date : Donnerstag, 5. November 2026 / *jeudi, 5 novembre 2026*

Ort / Lieu : Staatsarchiv des Kantons Bern / Archives d'Etat de Berne, Falkenplatz 4, 3001 Berne
(<https://maps.app.goo.gl/ZYkuJS2jZvL7c3Bm9>)

Inhalt / Contenu

Welchen Platz nehmen Frauen in Archiven ein und was sagen umgekehrt Archive über die gesellschaftliche Position von Frauen aus? Welche Dokumente gelten gemeinhin als archivwürdig und welche Geschichte(n) lassen sich auf der Grundlage archivierter Quellen schreiben? Welche impliziten und expliziten Kriterien liegen den Auswahlprozessen in Archiven zugrunde, und was sollten Archive bezüglich Akquise, Bewertung, Beschreibung sowie Kommunikation und Vermittlung bedenken, sofern sie ein möglichst vollständiges Bild vergangener Gesellschaften dokumentieren möchten.

Das Modul führt durch die verschiedenen Schritte des Archivierungsprozesses von der Sammlungsstrategie bis zur Vermittlung. Im Zentrum steht die Frage nach der Sichtbarkeit und möglichen Sichtbarmachung von Frauen in der archivischen Theorie und Praxis. Der Tag bietet Raum für Vorträge, Erfahrungsaustausch, einen partizipative Workshop und eine Podiumsdiskussion.

Quelle place occupent les femmes dans les archives et, inversement, que révèlent les archives sur la position sociale des femmes ? Quels documents sont généralement considérés comme dignes d'être archivés et quelles histoires peut-on écrire à partir des sources archivées ? Quels sont les critères implicites et explicites qui sous-tendent les processus de sélection dans les archives, et que doivent prendre en considération les archives en matière d'acquisition, d'évaluation, de description, de communication et de médiation si elles souhaitent documenter de manière aussi complète que possible les sociétés du passé ?

Le module présente les différentes étapes du processus d'archivage, de la stratégie de collecte à la médiation. La question centrale est celle de la visibilité et de la possibilité de rendre visibles les femmes dans la théorie et la pratique archivistiques. La journée offre un espace pour des conférences, des échanges d'expériences, un atelier participatif et une table ronde.

Programm / Programme

Zeit <i>Horaires</i>	Inhalt (Sprache) <i>Contenu (langue)</i>	Referierende <i>Intervenant-e-s</i>
09:00 – 09:30	Eintreffen und Kaffee / <i>Arrivée et café</i>	
09:30 – 09:45	Begrüssung und Einführung / <i>Salutations et introduction</i> (d/f)	Eliane Blumer (Bildungsausschuss / <i>Commission de formation</i>) Simona Isler
09:45 – 10:30	"Relevanz", "Leistung" und "Neutralität" in der archivischen Überlieferungsbildung / « <i>Pertinence</i> », « <i>performance</i> » et « <i>neutralité</i> » dans la constitution des archives. (d/f)	Simona Isler
10:30 – 11:30	Questions d'évaluation et description / Bewertungsfragen und Beschreibung (f)	Acacio Calisto Maiwenn Bourdic
11:30 – 11:45	Kaffeepause / <i>Pause café</i>	
11:45 – 12:45	Workshop: «Herausforderungen und Lösungsansätze in der Praxis» / <i>Défis et solutions pratiques</i> (d/f)	Simona Isler Acacio Calisto
12:45 – 14:00	Mittagspause / <i>Repas</i>	
14:00 – 15:00	Table ronde « Archives et mise en valeur des parcours féminins » / Podiumsdiskussion « Archive und Aufwertung weiblicher Lebenswege » (d/f)	Raphaëlle Ruppen Coutaz Sonja Matter Natacha Rault Modération: Simona Isler
15:00 – 15:15	Kaffeepause / <i>Pause café</i>	
15:15 – 16:00	Partizipativer Workshop «Ein neuer Blick auf die Archive?» / Atelier participatif « Un nouveau regard porté sur les archives? » (d/f)	Toutes et tous
16:00 – 16:30	Fazit und Abschluss / <i>Bilan et conclusions</i> (d/f)	Acacio Calisto Raphaëlle Ruppen Coutaz Simona Isler

Referierende / *Intervenant-e-s*

- Acacio Calisto, Archives cantonales vaudoises, archiviste
- Maiwenn Bourdic, Archives nationales (France), archiviste, patrimoine-et-numerique.fr
- Natacha Rault, les sans pagES (Wikipédia)
- Raphaëlle Ruppen Coutaz, co-responsable du Dictionnaire sur l'histoire des femmes en Suisse, maître d'enseignement et de recherche à l'Université de Lausanne
- Simona Isler, Gosteli-Archiv, co-directrice
- Sonja Matter, Dictionnaire historique de la Suisse, directrice



Verein Schweizerischer Archivar:innen
Association des archivistes suisses
Associazione degli archivisti svizzeri
Associazioni da las archivari:as svizzers

Geschäftsstelle
Effingerstrasse 2
3011 Bern
+41 (0)31 312 26 66
info@vsa-aas.ch
www.vsa-aas.ch